alrai

الرأي

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

٢٠ صفحة — ٥٠ فلسا

العدد ٥٠٦٨ — الجمعة ٢٥ رجب ١٤٠٤هـ — الموافق ٢٧ نيسان ١٩٨٤م — السنة الثالثة عشرة — عمان — المملكة الاردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER .FRIDAY , APRIL 27. 1984 No. 5068 VOL. 13 AMMAN — JORDAN

ريغان بدأ مباحثاته في بكين ويدعو الى تعزيز العلاقات بين البلدين

بكين — رويتر — وصل الرئيس الاميركي رونالد ريغان الى بكين امس في زيارة رسمية للصين تستغرق ستة ايام.

وقال ريغان امس ان الخلافات السياسية يجب الا تقف عقبة في الطريق الى تحسين العلاقات بين الولايات المتحدة والصين وحماية للسلام والرخاء في منطقة المحيط الهادي.

واضاف في تصريحاته في مأدبة عشاء اقيمت في بكين (هناك خلافات بيننا !! وهي خلافات يجب عدم التغاضي عنها او انكارها ومع ذلك فاننا شعبي الصين والولايات المتحدة نشترك في الرغبة الصادقة في السلام والرخاء وبالعمل معا وتاكيد مجالات اتفاقنا فان الجميع سيستفيدون.

وتزامنت بداية زيارة الرئيس

البقية ص١٦

رائدا فضاء سوفياتيان ينفذان مناورة جريئة خارج "ساليوت ٧"

موسكو — وكالات — نفذ طاقم فضائي سوفيتي امس عملية خروج الى الفضاء المكشوف من محطة ساليوت ٧ وقام بتعديل الهوائيات وتركيب بطاريات طاقة شمسية ونزع وتركيب قطع غيار جديدة كما وتاكد من حالة السطح الخارجي للمحطة واستغرقت هذه العملية ٥ ساعات

اعلنت ذلك مصادر سوفيتية مختصة وذكرت بان مناورة الخروج التي قام بها رائدان وهي الثانية خلال اسبوع قد تمت بنجاح بينما كان الرائد الثالث يشرف عليها من داخل ساليوت ٧

ومعروف ان ساليوت ٧ التي تبلغ حمولتها اكثر من ٣٠ طنا كانت قد اطلقت في نيسان العام قبل الماضي ويعمل الطاقم الحالي على متنها منذ اكثر من ثلاثة اشهر.

العدو يمهد لاعتداءات جديدة على الاماكن المقدسة

بلاغات اسرائيلية متكررة عن اكتشاف قنابل موقوتة

عمان — بترا — قال متحدث باسم الشرطة الاسرائيلية بان شحنة ناسفة شديدة الانفجار تم ابطال مفعولها صباح امس في القسم الغربي من مدينة القدس دون ان يسفر ذلك عن سقوط قتلى.

واوضح المتحدث ان الشحنة كانت موضوعة في شارع حيفا بالقرب من المنطقة الصناعية في المدينة.

ودعت الشرطة الاسرائيليين/خشية وقوع موجة تفجيرات جديدة/الى ما سمته الشرطة باليقظة التامة.

ويلاحظ المراقبون ان بلاغات سلطات الامن الاسرائيلية الخاصة باكتشاف قنابل متفجرة موقوتة وابطال مفعولها قبل ان تنفجر قد تكررت في الفترة الاخيرة وخصوصا ان هذه المتفجرات وطبقا للبلاغات الرسمية الاسرائيلية يتم العثور عليها دائما بطريق الصدفة.

ويجمع المراقبون على ان لعبة اكتشاف المتفجرات في المناطق اليهودية تاتي ضمن المخطط الخاص لسلطات الاحتلال لايجاد المبررات مسبقا لتفجيرات اسرائيلية تقع في المناطق العربية المحتلة لان التجربة قد اثبتت ان سلسلة من التفجيرات يقوم بها ارهابيون يهود ضد المساجد والمدارس والمواطنين العزل في الاراضي العربية المحتلة بتشجيع من سلطات الاحتلال الصهيوني اعقبت دائما مثل هذه الاكتشافات الاسرائيلية.



الحسين يستقبل وزير النقل والمواصلات العراقي

عمان — بترا — استقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي بعد ظهر امس السيد عبدالجبار عبدالرحيم الاسدي وزير النقل والمواصلات العراقي

وحضر المقابلة السيد طاهر حكمت، وزير النقل، والسفير العراقي في عمان.

الامير حسن يستقبل مؤرخ المملكة المغربية

وثيقة تاريخية تؤكد عمق الروابط بين الاسرتين الملكيتين في الاردن والمغرب

عمان — بترا — استقبل سمو الامير حسن ولي العهد صباح امس السيد عبدالوهاب بن منصور، مؤرخ المملكة المغربية ومدير الوثائق الملكية حيث سلم سموه صورتين، عن رسالة موجهة من الشريف الحسين بن علي امير مكة، عام ١٩١٠ الى صاحب الجلالة السلطان عبدالحفيظ بن الحسن العلوي ملك المغرب صورة منها الى جلالة الملك الحسين وصورة لسموه.

وقد عثر على هذه الرسالة في وثائق القصور الملكية بالمغرب، واصلها محفوظ لدى مديرية الوثائق الملكية في الرباط وهي في مضمونها تشير الى عمق الروابط الاخوية والمودة، بين الاسرتين الملكيتين.

الحسين يلتقي باعضاء مجلسي الاعيان والنواب يوم الاثنين

عمان — الراي — يلتقي جلالة الملك الحسين يوم الاثنين القادم باعضاء مجلسي الاعيان والنواب.

ويستعرض جلالته المستجدات السياسية على الساحتين العربية والدولية بالاضافة الى بعض الشؤون الداخلية.

كرامي يبدأ مشاوراته لتشكيل الحكومة الجديدة ويؤكد: برنامجنا تحرير الجنوب وتحقيق الاصلاح والامن



بيروت — وكالات — يبدأ السيد رشيد كرامي رئيس الوزراء اللبناني المكلف اليوم مشاوراته مع الكتل البرلمانية والشخصيات السياسية لتشكيل حكومة جديدة، كلفه الرئيس امين الجميل برئاستها امس.

وحدة وطنية

ووصف السيد كرامي الحكومة الجديدة بانها (حكومة الوحدة الوطنية) وتوقع ان ينتهي من استشاراته لتاليف الحكومة الجديدة يوم غد السبت.

جاء ذلك في اول تصريح للسيد كرامي بعد تكليفه برئاسة الحكومة للصحفيين في القصر الجمهوري، حيث اعلن ان الرئيس الجميل ونتيجة الاستشارات التي اجراها (كلفني اليوم بمهمة تاليف حكومة

البقية ص١٦

المعارضة الايرانية تحتل سفارة طهران في لاهاي وقنصليتها في لندن ومكتب طيرانها في المانيا

لاهاي — رويتر — اعلن البوليس ان السفير الايراني في هولندا اصيب بجروح طفيفة امس عندما احتل ١٧ متظاهرا ايرانيا السفارة الايرانية فترة قصيرة احتجاجا على احتجاز مسجونين سياسيين في ايران.

وذهب السفير حسين تاجردون الى المستشفى بعد ان اصيب بجروح ورضوض في اشتباكات مع المتظاهرين، الذين قالوا انهم ايرانيون يدرسون في هولندا وبلجيكا وفرنسا.

واعتقل البوليس المتظاهرين وهم ١٦ رجلا وامرأة واحدة بعد نحو ساعة من اقتحامهم السفارة وقيامهم بكتابة شعارات على جدرانها، ولم يصب احد منهم باذى.

وقال البوليس ان المحتجين قالوا في مكالمة مع وكالة انباء هولندية، انهم تعرضوا لاعتداء من قبل احد موظفي السفارة اثناء احتلالها، لكن البوليس لم يستطع ان يؤكد هذا النبأ.

وقد دخل اثنان من رجال البوليس السفارة بعد وقت قصير من بدء احتلالها واخرجوا عشرة شبان دون ان يلقوا مقاومة. وقال البوليس انه لم يتضح بعد كيف استطاع المتظاهرون دخول المبنى المكون من طابقين.

كما انهى الطلبة الايرانيون المناهضون لنظام خميني الاعتصام الذي بدأوه صباح امس في مقر ممثلية النظام الايراني في منظمة

البقية ص١٦

ولي العهد يكرم المشاركين بمؤتمر مؤسسة آل البيت

عمان — بترا — اقام سمو الامير حسن ولي العهد في مدينة الحسين للشباب مساء امس مأدبة عشاء تكريما للمشاركين في اعمال المؤتمر السنوي الثالث للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية — مؤسسة ال البيت.

وحضر مأدبة العشاء السادة رئيس الوزراء ورئيسا مجلسي الاعيان والنواب ووزير البلاط وسمو كبير الامناء والوزراء ورئيس هيئة الاركان وكبار رجال الدولة.

المقاومة الوطنية اللبنانية تنفذ عمليتين جديدتين في الجنوب

تونس — و.ا.ع — نفذت المقاومة الوطنية اللبنانية امس عمليتين فدائيتين جديدتين ضد قوات الاحتلال الصهيوني في جنوب لبنان.

فقد هاجم رجال المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس موقعا عسكريا لقوات الاحتلال قرب بلدة انصارية في جنوب لبنان بالقنابل اليدوية والاسلحة الرشاشة.

وذكرت وكالة الانباء الفلسطينية (وفا) ان راديو العدو الصهيوني اعترف بالعملية وقال ان الموقع تعرض لهجوم مسلح مدعيا ان جنديا واحدا فقط اصيب بجراح.

واكد مواطنو البلدة انهم شاهدوا سيارات الاسعاف التابعة لقوات الاحتلال تهرع الى مكان العملية فيما حطت طائرة عمودية في المنطقة لاخلاء الاصابات.

واضافت الوكالة ان قوات الاحتلال الصهيوني قامت بتطويق المنطقة وبدات على الفور بتمشيط وتفتيش البساتين والمنازل المجاورة بحثا عن الفدائيين الذين عادوا الى قواعدهم بسلام.

وفي عملية ثانية اعلن راديو العدو الصهيوني ان قنبلة انفجرت مساء امس لدى مرور دورية (اسرائيلية) قرب بلدة النبطية.

ونقل الراديو عن الناطق العسكري الصهيوني ان جنديا فقط اصيب بجراح فيما اعطبت الالية العسكرية.

رأينا

[رماد في العيون !!]

أمام خمسة واربعين عضوا، من اعضاء مجلس النواب الفرنسي يزورون اسرائيل الان، نفى اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي، ان يكون هناك اي تفكير لدى اسرائيل لضم المناطق المحتلة.. وادعى انها تهدف الى تسوية سياسية تقبلها جميع الاطراف، وتاسف لتعثر جهود السلام في المنطقة، وتطلب العرب بالجلوس الى مائدة المفاوضات على اساس اتفاقات كمب ديفيد!!

والذي يبدو، ان الدراسة التي نشرها النائب السابق لرئيس بلدية القدس الصهيوني، واقر فيها بان ضم المناطق المحتلة، لا يعدو ان يكون مسالة وقت، وما نشرته الصحف الاسرائيلية ذاتها بشان عملية الضم الفعلي لتلك المناطق، قد لفتت انتباه النواب الفرنسيين، وربما تكون قد اثارت تساؤلات عديدة وجهوها الى رئيس الوزراء الاسرائيلي، مما حفزه على انكار هذا المخطط، ونفيه، نظرا لان الاقرار به رسميا في الوقت الحاضر، من شانه ان يعرقل الجهود التي تبذلها اسرائيل، لتجميل صورتها فوق الساحة الاوروبية بوجه عام، والساحة الفرنسية بوجه خاص..

وهذا يعني، ان النفي الاسرائيلي، وان كان يعتبر حجة على اسرائيل، الا انه لا يمثل اي تحول في نواياها، التي تنفذها في هذا الاتجاه، والتي تشكل الممارسات الاستيطانية. الخطوات المرسومة، لتحقيق عملية الضم.

اما ادعاء شامير، بان اسرائيل تهدف الى تسوية سياسية، وتاسف لتعثر الجهود التي تبذل في سبيلها، فهو ادعاء تدحضه السياسة الاسرائيلية ذاتها، التي تزعم ان الفلسطينيين اقلية تعيش فوق ارض اسرائيلية، وتابى الاقرار للشعب الفلسطيني بحقه في ارضه وتقرير مصيره.. كما ان السياسة نفسها، قد رفضت بيان البندقية الشهير الذي اصدرته الاسرة الاوروبية، ورفضت ان يكون لهذه الاسرة دور، في تسوية القضية الفلسطينية .. فاية تسوية سياسية، تلك التي يتحدث عنها شامير، ويحاول بها ان يخدع البرلمانيين الفرنسيين؟

ثم اية مفاوضات هذه التي يطالب رئيس وزراء اسرائيل، العرب بالجلوس الى مائدتها، واي كامب ديفيد هذا الذي يدعو الى اتخاذه اساسا للمفاوضات.. لقد اقر النائب السابق لرئيس بلدية القدس الصهيوني، في الدراسة التي نشرها، بان اسرائيل كانت تمارس

البقية ص١٦

لدى استقباله ياسر عرفات

صدام يؤكد دعم العراق القوي لمنظمة التحرير الفلسطينية

بغداد — بترا — استقبل الرئيس العراقي صدام حسين السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

واكد السيد الرئيس خلال المقابلة دعم العراق القوي لمنظمة التحرير الفلسطينية من اجل الحفاظ على وحدتها وقرارها الوطني المستقل.

واشاد السيد عرفات بالدعم المستمر الذي يقدمه العراق للمنظمة في نضالها من اجل الحق العربي الفلسطيني.

كما عبر السيد عرفات عن مساندة الثورة الفلسطينية للعراق في نضاله العادل دفاعا عن الارض والسيادة ومن اجل السلام العادل.

وجرى خلال المقابلة بحث الاوضاع في المنطقة والتصعيد الصهيوني الذي تتعرض له والمخططات المشبوهة التي يجري اعدادها لتقسيم المنظمة وتهديد الهوية العربية.

كما جرى البحث في الاوضاع على الجناح الشرقي للوطن العربي واستعداد العراق القوي للدفاع ضد اي عدوان جديد يتعرض له من جانب النظام الايراني.

ابو جهاد يصل الى عمان من الجزائر

عمان — الراي — وصل الى عمان مساء امس السيد خليل الوزير (ابو جهاد) نائب القائد العام للقوات الفلسطينية قادما من الجزائر بعد ان ترأس وفد حركة التحرير الوطني الفلسطيني (فتح) في الحوار الذي جرى بالعاصمة الجزائرية مؤخرا مع بعض التنظيمات الفلسطينية.

وقد شارك في هذا الحوار عدد من المسؤولين في الحزبين الحاكمين في كل من عدن والجزائر بالاضافة الى مراقبين من احزاب عربية اخرى.

وتركز الحوار حول اسس وشروط تنشيط عمل المؤسسات الفلسطينية مع التاكيد على وحدة منظمة التحرير الفلسطينية.

البابا يعارض نقل السفارة الاميركية للقدس ويؤكد على الوضع الخاص للمدينة

عمان — بترا — عارض قداسة الباب يوحنا بولس الثاني نقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس وطالب بالتصدي لهذه الحملة لمعارضتها الاهداف الدبلوماسية للفاتيكان في فلسطين.

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية في نبا لها من الفاتيكان ان رسالة قداسة الحبر الاعظم بمناسبة عيد الفصح المجيد اكدت الموقف التقليدي للمقر البابوي الذي يطالب باعطاء القدس وضعا خاصا مع توفير الضمانات الدولية اللازمة.

واشارت الدوائر التي تتابع المسائل الخاصة بالشرق الاوسط في الفاتيكان الى ان رسالة البابا حول مسالة القدس لها علاقة بالحملة السياسية الدائرة في الولايات المتحدة من اجل نقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس.

وتستهدف رسالة قداسة البابا التصدي لهذه الحملة التي تتعارض مع الاهداف الدبلوماسية للفاتيكان في فلسطين.

ويسعى قداسة البابا الى عدم جعل المدينة المقدسة مجرد مكان فيه اماكن مسيحية مقدسة — هذا من جهة — وحتى لا تتحول اماكن العبادة المسيحية الى متاحف في مدينة يهودية وفقا للتعبير الذي ادلى به احد كبار رجال الدين في الشرق الاوسط من جهة اخرى.

وكان سمو الامير حسن ولي العهد قد قال في كلمته مندوبا عن جلالة الملك الحسين في افتتاح المؤتمر السنوي الثالث للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة ال البيت):

ومن هنا كان تقديرنا لشخص قداسة البابا في موقفه الذي يليق بمكانته السامية حين ادلى بتصريحاته عن المنزلة الخاصة لمدينة القدس وعن ضرورة مراعاة هذه المنزلة في الوضع السياسي والاداري للمدينة وعن عالمية قدسيتها وديناتها وعن وضع الفلسطينيين ووجوب تسوية عادلة ودائمة للقضية الفلسطينية... فثار عليه ذلك التصريح ثائرة المعتدين المحتلين ووجهوا اليه سهام النقد والتنديد.

الجميل يزور الاردن الشهر المقبل

عمان — و.ا.ع — يبدأ الرئيس اللبناني امين الجميل زيارة رسمية للاردن خلال الشهر المقبل تستغرق عدة ايام.

وذكرت مصادر مطلعة في عمان لواع امس ان الرئيس اللبناني امين الجميل سيجري مباحثات مع المسؤولين الاردنيين تتناول اخر تطورات الازمة اللبنانية وموضوع تواجد القوات الصهيونية في الجنوب اللبناني اضافة الى بحث العلاقات الثنائية بين البلدين.

بوادر انفراج في الازمة الليبية البريطانية

ترحيل ٣٠ شخصا من عائلات الدبلوماسيين البريطانيين

طرابلس — وكالات — اخيرا تمكن ثلاثون شخصا من زوجات واطفال الدبلوماسيين البريطانيين المعتمدين في ليبيا ومن العاملين في السفارة من مغادرة ليبيا عائدين الى لندن على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية البريطانية بعد فترة انتظار في مطار طرابلس امتدت لما يقرب خمس ساعات.

ومن بين هؤلاء الاشخاص ١٣ طفلا تتراوح اعمارهم ما بين ثلاثة اشهر واربعة عشر عاما اضطروا الى الانتظار حتى يعطيهم الليبيون الضوء الاخضر ليستقلوا هذه الطائرة الخاصة.

واكد مصدر ليبي مطلع ان الليبيين انتفروا حتى يتاح للطائرة التي ارسلتها طرابلس الى لندن الاقلاع وعلى متنها عائلات العاملين الليبيين في المكتب الشعبي الليبي.

وقد اقلعت الطائرة في الساعة الثامنة من مساء امس وكانت عائلات الدبلوماسيين الذين رافقوهم الى المطار ويأملون في مغادرة ليبيا بدورهم غدا السبت او يوم الاحد القادم قد وصلت الى المطار في الساعة الحادية عشرة.

ويشير مصدر دبلوماسي الى ان هذا الرحيل الذي انتظره البريطانيون بقلق خشية وقوع اي حادث يحول دون اتمامه في اخر لحظة سيسمح بانفراج الموقف ويبعث الامل في ان يتمكن الاربعة عشر دبلوماسيا الباقون من مغادرة ليبيا بدورهم دون مشكلات.

وكانت بريطانيا قد قررت الاحد الماضي اثر حادث اطلاق النار امام المكتب الشعبي الليبي في ١٧ نيسان الحالي في لندن قطع علاقاتها الدبلوماسية مع ليبيا وطرد العاملين بالمكتب الشعبي الليبي واستدعاء الدبلوماسيين المعتمدين في طرابلس.

رسائل من مبارك الى قادة عدد من الدول حول حرب الخليج

القاهرة — وكالات — غادر القاهرة مساء امس السفير احمد صدقي مدير الادارة الافريقية بوزارة الخارجية المصرية مبتدئا جولة افريقية تشمل خمس دول هي نيجيريا و زائير وغينيا والسنغال وساحل

البقية ص١٦

فرنسا توافق على زيادة عدد مراقبيها في بيروت

باريس — ق.ن.ا — ذكرت مصادر وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ان الحكومة الفرنسية قد وافقت من حيث المبدأ على طلب الحكومة اللبنانية بزيادة عدد افراد المراقبين الفرنسيين في بيروت.

وقالت هذه المصادر ان عدد وموعد وصول هؤلاء المراقبين قيد البحث الان.

وكانت الحكومة الفرنسية قد وافقت ابان سحب القوة الفرنسية المشتركة في القوة المتعددة الجنسيات من بيروت على ارسال ٤٠ مراقبا للاشراف على تنفيذ وقف اطلاق النار.

المدفعية الايرانية تواصل قصف المدن العراقية

استشهاد تسعة مدنيين عراقيين واصابة تسعة اخرين بجراح

بغداد — واع — قصفت القوات الايرانية مساء امس الاول ونهار امس مدينتي البصرة ومندلي وقصبة سيد صادق وشاندري وضواحيها بالمدفعية الثقيلة مما اسفر عن استشهاد تسعة من المدنيين من بينهم ثلاثة اطفال.

وذكر بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة العراقية برقم (١٤٤٧) صدر هنا مساء امس ان القصف المعادي تسبب في جرح تسعة مواطنين اخرين واحداث اضرار في ست دور سكنية وفندق اهلي وسيارة اهلية وفي عدد من الممتلكات المدنية الاخرى في البصرة، كما تسبب القصف المعادي في هدم دارين سكنيتين في مندلي واحداث اضرار في عدد من المنشآت المدنية في سيد صادق وشاندري.

وذكر البيان ان القوات الايرانية فقدت ثلاثة من افرادها في القطاع الاوسط من ساحة العمليات.

وقال ان قطعات عراقية امامية عالجت باسلحتها مواضع واليات ومعدات هندسية ايرانية في منطقة عمليات شرق البصرة ودمرت لها اربع عجلات وشفلين.

واشار البيان ان الدوريات العراقية تمكنت في مكان اخر من المنطقة ذاتها من تدمير عجلة تحمل مدفعا عيار (١٠٦) ملم والاستيلاء على زورق معادي.

واكد البيان بان القوات العراقية اخلت الى المواقع الخلفية من الجبهة في القاطع الشمالي اعدادا جديدة من الايرانيين الهاربين من جحيم خميني وقال البيان انه قد تم اجبار دورية ايرانية على الفرار بعد ان ضربتها القوات العراقية بجميع الاسلحة في القاطع الشمالي.

المحليات

مع الشروق

في العطر والزينة وأشياء اخرى

نقلت مجلة "ميد" اللندنية المختصة بتسويق مواد التجميل والعطور "ان العرب يستوردون مواد تجميل وعطور بما قيمته ٥٠٠ مليون دولار سنويا بل هم على رأس المستوردين للعطور وادوات التجميل في العالم، وهم يستوردون ما بين ٢٠٠ – ٣٠٠ نوع من العطور وان المنتوجات الاميركية الثقيلة تحظى باقبال واسع لانها اقرب الى الذوق العربي!!

نعم، يستطيع هؤلاء السادة الاعراب ان يزينوا ويجملوا وجوههم القبيحة ويخدعوا انفسهم وربما الآخرين ولكن قبح قلوبهم سيبقى، وهل هذا المأتم العربي يحتاج الى زينة وعطر؟!!

* * *

سمي علم ١٩٨٢ عام صبرا وشاتيلا وسمي علم ١٩٨٣ عام المدمرة نيوجرسي واقترح ان يسمى هذا العلم ١٩٨٤ عام الحمير.

فقد نقلت جريدة "الجمهورية" القاهرية ان لقاءا سيتم بين جمعية الحمير المصرية وجمعية الحمير الاميركية لذا في هذه المناسبة ما علينا الا ان نهب جميعا وخاصة الموسيقيين والمغنين ليلحنوا ويغنوا الحانهم التي تخالطها اصوات والحان فيها نهيق ومزيقة وضرب حوافر، وكذلك يجب ان يسير الواحد منا ساعة او ساعتين على اربع يوميا مثل الحمير وان "يعنفص" مسافة مئتي متر على الأقل وان يحمل لوحده بصبر وجلد ثلاجة المنزل وغسالة الجيران وهموم هذا العالم ليكسب لياقة بدن الحمار وعقله!!

ويجب علينا ان نعزف عن شرب الحليب والشاي والقهوة ونكتفي بالماء فقط لانه شراب الحمير الوحيد. كذلك يجب ان تبقى اذناك مشرعتين عند سماع صوت انسة تشبه حمارة بيضاء وان تسدلهما عند سماع اخبار العرب السيئة.

* * *

قال حكيم: وراء كل شتاء ربيع دائم، ووراء كل ظلام فجر مشرق.

عودة عودة

في اجتماع برئاسة عرار

استعراض اجراءات تطبيق تعليمات قواعد سير المشاه الدفع فوري .. واحالة المتخلف عن الدفع للمحكمة

عمان – بترا – تراس السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية اجتماعا بوزارة الداخلية صباح امس تم فيه بحث الاجراءات الواجب اتخاذها لتطبيق تعليمات قواعد مرور وسير المشاة والمركبات التي تجر بالحيوانات او تجر او تدفع باليد.

وقد تقرر تطبيق هذه التعليمات ابتداء من الاول من الشهر القادم والطلب من وزارة الاعلام تكثيف حملات توعية المواطنين بها وتكليف مديرية الامن العام بالقيام بحملات للمخالفات في المناطق التي يتم الاتفاق عليها بين المديرية ووزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة وامانة العاصمة.

كما تقرر الطلب من وزارة التربية والتعليم بالايعاز للمختصين بتنظيم عملية دخول وانصراف الطلاب في مدارسها تحت اشراف المعلمين والمعلمات والاستعانة بفرق الكشافة والمرشدات واللجان المدرسية والطلب من وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة لتقوم بمخاطبة جميع البلديات في المملكة لاتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ التعليمات بأسرع وقت ممكن.

والطلب من امانة العاصمة بالاسراع في انجاز المتطلبات لتنفيذ التعليمات وكذلك الطلب من المحافظين بضرورة متابعة تنفيذ اجراءات البلديات بهذا الخصوص وتزويد الوزارة بتقارير عاجلة عنها.

وحضر الاجتماع السادة احمد العقايلة وكيل وزارة الداخلية والعميد عيسى العمري مساعد مدير الامن العام للشؤون الادارية والعقيد عز الدين ظاظا مدير ادارة السير ووليد دعديس مندوبا عن وزارة الاعلام والمهندس اسعد ابو زياد والمهندس احمد العرموطي من امانة العاصمة وفيصل خصاونة مدير شؤون السير والترخيص بوزارة الداخلية.

وفيما يلي النص الكامل للتعليمات كما وردت في الجريدة الرسمية.

الفصل الاول

المادة ١: تكون اولوية العبور للمشاة في جميع الاحوال باستثناء الاماكن المنظمة باشارات ضوئية او من قبل رجال السير وعلى سائقي المركبات التوقف على مسافة كافية ليتمكن المشاة من العبور.

المادة ٢: يتوجب على المشاة الاتي:

أ – الالتزام باستخدام ممرات المشاة داخل المدن والتقيد باشارات العبور الضوئية التي تعطى لهم من قبل رجال السير.

ب – السير على الارصفة وفي حالة عدم توفر الارصفة السير اقصى حافة اليمين.

ج – التزام اقصى حافة الطريق المقابلة لاتجاه السير في حالة السير على الطرق خارج المدن.

د – عدم قطع الطريق من جانب الى اخر قبل التاكيد من خلو الطريق من المركبات.

المادة ٣: الشروط المتعلقة بسوق الحيوانات على الطرق:

أ – يمنع سير الحيوانات على الارصفة او في الشوارع داخل المدن الرئيسية





ب – يمنع سوق الحيوانات على الارصفة من قبل الاشخاص الذين تقل اعمارهم عن اربعة عشر عاما.

ج – على سائقي الحيوانات على اختلاف انواعها ان يسيروا بحيواناتهم خارج الطرق ما امكن ويتوجب عليهم عدم الاضرار بالاشخاص او الاملاك العامة او الخاصة وان يتخذوا التدابير لتامين سلامتها وسلامة السير اثناء سوقها.

د – يتوجب عند سوق الحيوانات فرادى او جماعات ان يكون لها قائد او عدد كاف من الافراد بحيث لا تخرج عن سيطرتهم ولا يجوز تركها بمفردها الا اذا كانت مقيدة بحيث يمتنع عليها الحركة والدخول الى الطريق وان ينظم سوقها بصورة تمكنها من السير او القطع او التجاوز دون اعاقة السير.

المادة ٤– الشروط المتعلقة بعربات الجر او الدفع:

أ – لا يجوز استخدام عربات الجر او الدفع ما لم تكن مسجلة لدى البلديات او تحمل رقما خاصا بها.

ب – تطبق قواعد السير والمرور الخاصة بالمركبات على هذا النوع من العربات.

الفصل الثاني

المخالفات:

المادة ٤: يعاقب كل من ارتكب ايا من المخالفات المشار اليها في المواد السابقة بالاتي:

أ – مخالفة المشاه: ٢٠٠ فلس

ب – مخالفة سوق الحيوانات: ٥٠٠ فلس

ج – مخالفة عربات الجر او الدفع: ٧٠٠ فلس.

المادة ٦: تستوفى المخالفات من قبل شرطة المرور مباشرة وذلك بموجب ايصال يحمل القيمة المبينة في المادة (٥).

المادة ٧: في حالة تخلف المخالف عن الدفع فيحال الى اقرب مخفر للشرطة لاخذ الضمانات اللازمة لتسديد قيمة المخالفة او احالته للمحكمة المختصة.

المادة ٨: توضع هذه التعليمات موضع التطبيق اعتبارا من تاريخ ١٩٨٤/٥/١.

عبيدات يفتتح غدا ..المخبز الالي الجديد في الزرقاء

عمان – الراي – يفتتح السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء يوم غد السبت المخبز الالي الجديد الذي انشاته وزارة التموين في الزرقاء.

الخطة الشهرية لاستيراد وتصدير الخضار والفواكه

عمان – بترا – اصدرت وزارة الزراعة خطة الاستيراد والتصدير للفترة ما بين ١٩٨٤/٥/١ الى ١٩٨٤/٥/٣١.

وقد منعت الخطة استيراد الاصناف التالية الا عن طريق مؤسسة التسويق الزراعي: البندورة، الباذنجان، الخيار، والكوسا، والفول الاخضر، الفلفل الحلو، والحار، الزهرة والملفوف، البطيخ والشمام، الفاصوليا الخضراء، الثوم الجاف، البطاطا والبصل.

كم منعت الخطة استيراد الحمضيات والتفاح والموز وبقية اصناف الفواكه الطازجة.

وسمحت الخطة بتصدير هذه المواد.

ومن ناحية اخرى اوضح السيد ابراهيم ايوب وزير التموين ان موضوع استيراد المنتوجات الزراعية هو من اختصاص وزارة الزراعة وليس من اختصاص وزارة التموين.

وقال السيد الوزير ان وزارة الزراعة تصدر شهريا خطة تعلن بموجبها المنتوجات الزراعية المسموح باستيرادها ومنعها مؤكدا عدم صدور اي خبر او تعليق بهذا الضدد عن وزارة التموين.

جاء ذلك تعقيبا على ما نشرته احدى الصحف المحلية حول هذا الموضوع.

وفد مالي تركي يصل عمان .. غدا

عمان – الراي – يصل الى عمان يوم غد السبت وفد مالي تركي، في زيارة رسمية للاردن تستغرق بضعة ايام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين في دائرة ضريبة الدخل بهدف عقد اتفاقية ثنائية لمنع الازدواج الضريبي بين الاردن وتركيا.

وتم تشكيل وفد برئاسة السيد سلمان الطراونة مساعد مدير عام دائرة ضريبة الدخل وعضوية السيد معاوية الخماش من وزارة الصناعة والتجارة بالاضافة الى مندوبين عن المجلس القومي للتخطيط والبنك المركزي الاردني. للتباحث مع الوفد التركي والاتفاق على بنود الاتفاقية المزمع توقيعها بين البلدين.

تشكيلات بين موظفي امانة العاصمة

عمان – الراي – وافقت لجنة امانة العاصمة على تعيين التالية اسماؤهم بملاك الامانة اعتبارا من ٥/١ وهم:

المهندس نعمان حجازي بالدرجة الاولى (ب)، المهندس محمد نايف ذياب بالدرجة الثانية، المهندس وضاح محمد الكيلاني – الثانية، المهندس بدوي مروان الشرايري – الثانية، المهندس سعود فلاح الحاج – الثانية، المهندس محمد عبد السلام علاوي – الثانية.

كما تم تعيين التالية اسماؤهم بعقود وهم الدكتور زهير حدادين، الدكتور محمد اسامة ابو لين، الدكتور ابراهيم الجياشي.

الاعداد لانشاء ٢٠ مركزا صحيا في محافظة اربد

اربد – بترا – قرر الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة فتح عشرين مركزا صحيا جديدا في مختلف مناطق محافظة اربد.

وذكر الدكتور معين الغول مدير صحة المحافظة ان المديرية اجرت الاتصالات اللازمة مع رؤساء المجالس البلدية المنوي فتح تلك المراكز في حدود بلدياتهم لتامين المباني الضرورية للمراكز والسكن للاطباء وعلى نفقة المجالس البلدية.

وقال ان رؤساء المجالس البلدية ابدوا استعدادا بهذا الشان، الامر الذي سيمكن وزارة الصحة من تنفيذ خطتها لفتح هذه المراكز الصحية قريبا في مختلف القرى والارياف والبادية في شمال المملكة.

تشكيلات بين موظفي ضريبة الدخل

عمان – الراي – قرر الدكتور عبدالله النسور مدير عام دائرة ضريبة الدخل اجراء التشكيلات التالية بين موظفي دائرة الضريبة اعتبارا من يوم غد السبت:

محمد اديب قمق مساعدا للمدير العام، سلمان الطراونة مساعدا للمدير العام، توفيق متري مستشارا للمدير العام، محمد ابو الحمص مستشارا قانونيا للمدير العام، محمد الصغير كريشان مساعدا لرئيس مكتب عمان، ظاهر الغزاوي رئيسا لمكتب الزرقاء، ممدوح حمامة رئيسا للقسم القانوني، حسن المومني مفتشا في المركز، قاسم رئيسا للتدقيق المركزي.

اختتام اعمال مؤتمر التعليم الالزامي
اوراق عمل حول تعليم الانجليزية والاجتماعيات

عمان – الراي – اختتمت امس اجتماعات المؤتمر الاول للتعليم الالزامي – المرحلة الابتدائية واقعه ومستقبله.

وذكر الدكتور عبد الرحمن عدس عميد كلية التربية بالجامعة الاردنية رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر لمندوب (الراي) ان المؤتمر حقق اهدافه المرسومة حيث جاءت الابحاث التي ناقشها متنوعة وشاملة وقد غطت جوانب متعددة من العملية التربوية في المدارس ووجهت الانظار الى بعض المشاكل التي تواجه التعلم والتعليم.

واشار ان المؤتمر كان ناجحا وتحققت فيه مشاركة ايجابية من قبل اساتذة التربية في الجامعتين الاردنية واليرموك والقادة التربويين من وزارة التربية والتعليم وهو اول محاولة تقوم بها كليات التربية في الجامعتين بتوجيه انظار الباحثين الى المشاكل التي تعترض سير التدريس في المرحلة الابتدائية.

واكد الدكتور عدس على ان المحاضرتين اللتين القاهما كل من الدكتور الشاذلي الفتيوري والسيد حمد الفرحان يصلحان مع بعضهما البعض ليكونا نواة للتعليم الابتدائي واستراتيجية يهتدى بها في تحديد معالم التعليم الابتدائي من حيث اهدافه ومحتواه.

واضاف ان المؤتمر علمنا اشياء كثيرة ابرزها كيف نتعاون كمعاهد ومؤسسات تعليمية لخدمة اهدافنا التربوية كما نجحنا من خلال المؤتمر في توجيه انظار الباحثين نحو الميدان التربوي ومشاكله وكيفية النهوض به وتطويره لخدمة اجيالنا المستقبلية ومواجهة التحديات.

واعرب الدكتور عدس في ختام حديثه عن امله في ان يسهم النجاح الذي لمسناه خلال المؤتمر الى تكرار مثل هذه المؤتمرات واللقاءات العلمية والتربوية الهادفة لتحسين العملية التربوية وانجاحها.

وكان المؤتمر قد ناقش في جلساته امس مجموعة من اوراق العمل تركزت حول تعلم اللغة الانجليزية من حيث تقويم كتب دراسية ودروس صفية لتعلم اللغة في المرحلة الابتدائية الدنيا في مدارس الاردن اعداد ابراهيم حتاملة والدكتور ضرار جرادات من جامعة اليرموك ودراسة اخرى حول دراسة تحليلية لمحتوى كتب التربية الاجتماعية المقررة على صفوف الرابع والخامس والسادس الابتدائي في المدارس الحكومية في الاردن اعداد د. يعقوب ابو حلو من جامعة اليرموك.

ومن جانب اخر عقب الدكتور عمر الشيخ الاستاذ في كلية التربية بالجامعة الاردنية على اعمال المؤتمر فقال:

ان المؤتمر كان فرصة للقاء والتحاور وتلاقي الافكار كما اعطى المؤتمر فرصة للجميع للتعارف وتبادل الافكار والخبرات التي من شانها في نهاية المطاف خدمة العملية التربوية وانجاحها.



الساكت يفتتح معرض النشاطات التربوية في السلط

السلط –"الراي"– افتتح السيد حكمت الساكت وزير التربية والتعليم امس في مدرسة بنات السلط الثانوية المعرض العام للنشاطات التربوية الذي نظمته مديرية النشاطات في الوزارة.

ويهدف المعرض الذي يشتمل على نماذج من انتاج طلبة المدارس في مختلف مجالات النشاطات التربوية الى تحقيق التكامل مع المنهاج الدراسي كما يتيح للطلبة ممارسة هواياتهم وتنمية قدراتهم.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اربعة ايام على العديد من المجلات الثقافية والوسائل التوضيحية والعينات المحفوظة والمحنطة واعمال الرسم واللوحات الفنية وتنسيق الزهور والنسيج والتطريز والزي الشعبي بالاضافة الى اعمال فنية تعكس هوايات الكشافة والمرشدات.

وقد وزع السيد الساكت عددا من الجوائز التقديرية على الطلبة الذين شاركوا في المعرض.

وحضر افتتاح المعرض مدير النشاطات التربوية في الوزارة والمدراء العامون فيها ومديرو الدوائر الحكومية في المحافظة وجمع من المدعوين.

الشراري مساعدا لمدير عام مؤسسة سكة حديد العقبة

عمان – بترا – تم تعيين السيد هشام الشراري مساعد لمدير عام مؤسسة سكة حديد العقبة وذلك خلال اجتماع عقد اليوم لمجلس ادارة المؤسسة برئاسة السيد طاهر حكمت وزير النقل.

كما تم خلال الاجتماع مناقشة موضوعات مختلفة واتخاذ القرارات المناسبة بشانها.

افتتاح الفرع الرئيسي لشركة بيت المال للادخار

عمان – بترا – افتتح الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني امس مبنى الادارة العامة والفرع الرئيسي لشركة بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان المساهمة المحدود.

واطلع الدكتور النابلسي على القسام المبنى المختلفة واشاد بالمهام التي انجزتها الشركة.

ومن الجدير بالذكر ان راسمال الشركة يبلغ مليوني دينار وقد باشرت الشركة باقامة مشروعاتها السكنية في احدث مناطق العاصمة.

الغزو الفكري في وسائل الاعلام محاضرة للعظم

معان – الراي – القى النائب يوسف العظم محاضرة مساء امس في قاعة مدرسة معان الاعدادية بعنوان الغزو الفكري في وسائل الاعلام وذلك بدعوة من المركز الثقافي الاسلامي وتاتي هذه المحاضرة التي استمع اليها عدد كبير من المواطنين ضمن احتفالات معان بذكرى الاسراء والمعراج الشريفين. وتلى المحاضرة حوار مفتوح حول انشاء جامعة في معان.

وفاة ٦ واصابة ٨٦ بحوادث السير خلال الاسبوع الماضي

عمان – بترا – بلغت حوادث السير على الطرق في المملكة خلال الاسبوع الماضي ١٧٢ حادثا نتج عنها وفاة ستة مواطنين وجرح ٨٦ آخرين.

ومن بين هذه الحوادث ١٠٣ حوادث صدم و١٦ حادث تدهور و٤٠ حادث دهس و١٠ حالات صدم بجسم اخر.

صدور تقويم المترولوجيا القانونية باللغة العربية

عمان – بترا – صدر عن المنظمة العربية للمواصفات والمقاييس اخيرا معجم المترولوجيا القانونية باللغة العربية.

ويضم المعجم ٢٣٢ مصطلحا من المصطلحات المترولوجية الاساسية المستخدمة في علم القياس بشكل عام والتي تشترك فيها جميع ادوات القياس.

وتكمن فائدة المعجم في توحيد المصطلحات المترولوجية في الوطن العربي واعداد المواصفات الدولية والعربية.

تفاصيل تعليمات امتحان دبلوم كليات المجتمع

عمان – الراي – اعلنت وزارة التربية والتعليم تعليمات امتحان الدبلوم لكليات المجتمع لعام ١٩٨٤. وفيما يلي تفاصيلها

المادة الاولى: تسمى هذه التعليمات "تعليمات امتحان الدبلوم لكليات المجتمع لسنة ١٩٨٤"، ويعمل بها من بداية العام الدراسي ١٩٨٤/٨٣.

المادة الثانية: يكون للكلمات التالية حيثما وردت في هذه التعليمات، المعاني المحددة لها ادناه ما لم تدل القرينة على خلاف ذلك: الوزارة: وزارة التربية والتعليم. الوزير: وزير التربية والتعليم. اللجنة: لجنة الامتحانات في الوزارة. الامتحان: امتحان الدبلوم لكليات المجتمع. الكلية: اية كلية مجتمع حكومية او خاصة. الدبلوم: دبلوم كلية المجتمع الذي تمنحه الوزارة للمشترك الناجح في الامتحان. البرنامج: مجال الدراسة الذي يؤدي الى اعداد الطالب وتدريبه في حقل مهني معين. التخصص: مجموعة المساقات المقررة لفرع من فروع البرنامج. المساق: مقرر دراسي لفصل دراسي واحد يخصص له عدد معين من الساعات المعتمدة. ورقة الامتحان: جزء الامتحان الذي يجري في جلسة امتحان واحدة. ويشمل مساقا دراسيا واحدا او اكثر وتخصص له ورقة اسئلة واحدة. المشترك: المتقدم للامتحان بموجب هذه التعليمات.

المادة الثالثة: تعقد الوزارة الامتحان في نهاية كل عام دراسي.

المادة الرابعة: يتقدم المشترك للامتحان في المناهج المقررة حسب تخصصه وفق الملاحق من رقم (١) الى رقم (٦) المرفقة بهذه التعليمات.

المادة الخامسة: يسمح بالاشتراك في الامتحان لكل طالب انهى المساقات المقررة المطلوبة منه في الكلية بنجاح، شريطة الا يكون قد مضى اكثر من ثلاث سنوات على اول امتحان يعقد بعد نجاحه في هذه المساقات.

المادة السادسة: يتقدم المشترك في الامتحان لاول مرة في جميع اوراق الامتحان المقررة لتخصصه.

المادة السابعة: يسمح باعادة الامتحان لكل من سبق له التقدم اليه في تخصص معين شريطة الا يكون قد مضى اكثر من ثلاث سنوات على اول امتحان يعقد بعد نجاحه في المساقات المقررة في الكلية.

المادة الثامنة: النهاية الصغرى المقررة لعلامة النجاح في كلة ورقة امتحان (٥٠٪) خمسون في المئة من النهاية العظمى المقررة لعلامة تلك الورقة.

المادة التاسعة: يعتبر المشترك ناجحا في الامتحان ويستحق شهادة الدبلوم في تخصصه اذا نجح في جميع اوراق الامتحان المقررة لذلك التخصص وكان مجموع علاماته فيها لا يقل عن (٦٠٪) ستين في المئة من مجموع النهايات العظمى المقررة لعلاماتها.

المادة العاشرة: اذا رسب المشترك بسبب تقصيره في ورقتين فاكثر (عندما يكون عدد اوراق الامتحان اربعا)، او في ثلاث اوراق فاكثر (عندما يكون عدد اوراق الامتحان اكثر من اربع) او في ورقة واحدة والمعدل المئوي لعلاماته (مهما كان عدد اوراق الامتحان)، فعليه اعادة الامتحان في جميع الاوراق المقررة حسب مناهج العام الدراسي الذي يعيد فيه الامتحان.

المادة الحادية عشرة: اذا رسب المشترك بسبب تقصيره في ورقة واحدة (عندما يكون عدد اوراق الامتحان اربعا)، او في ورقتين (عندما يكون عدد اوراق الامتحان اكثر من اربع). يعيد الامتحان في الورقة/ الورقتين حسب المناهج المقررة للعام الدراسي الذي يعيد فيه الامتحان، فان لم ينجح يعد الامتحان في جميع الاوراق المقررة.

المادة الثانية [illegible] اذا رسب المشترك بسبب تقصيره في المعدل المئوي لعلاماته في الامتحان، يسمح له باعادة اية او اوراق يختارها من اوراق الامتحان المقررة حتى يرفع معدله المئوي الى الحد المقرر للنجاح وتحتسب له العلامة الجديدة التي يحصل عليها، فان لم ينجح يعد الامتحان في جميع اوراقه.

المادة الثالثة عشرة: يجري الامتحان عام ١٩٨٤ للمشترك الذي سبق له التقدم اليه عام ١٩٨١ او عام ١٩٨٢ او عام ١٩٨٣ من نظام السنتين في المناهج المقررة وفق الملاحق المرفقة بتعليمات الامتحان لذلك العام لاخر مرة، ومن لا ينجح او لا يشترك في الامتحان يعد الامتحان كاملا في المناهج المقررة في السنة الدراسية التي يتقدم فيها من جديد مع مراعاة ما جاء في المادتين الخامسة والسابعة.

المادة الرابعة عشرة: يجري الامتحان عام ١٩٨٤ للمشترك الذي سبق له التقدم اليه وفق نظام الثلاث سنوات في المناهج التي كان قد تقدم فيها. ويتم ترتيب اعادة الامتحان لمن لا ينجح بقرار من الوزير.

المادة الخامسة عشرة: تصدر الوزارة شهادة الدبلوم بتوقيع الوزير او من يفوضه خطيا بذلك.

المادة السادسة عشرة: كل حالة تنشأ لا تعالجها هذه التعليمات تعرض على اللجنة لاتخاذ القرار المناسب بشانها.

المادة السابعة عشرة: تلغى هذه التعليمات. اية تعليمات اخرى سابقة الى المدى الذي تتعارض مع احكام هذه التعليمات.

المهرجان السنوي لمدرسة المنهل الاثنين المقبل

عمان – بترا – يقام في قاعة مدرسة المنهل بعمان يوم الاثنين المقبل المهرجان السنوي للمدرسة.

لقاء علمي حول فن التعامل مع الجمهور لموظفي الضمان

عمان – الراي – اختتم امس في مؤسسة الضمان الاجتماعي اللقاء العلمي حول فن التعامل مع الجمهور الذي شارك فيه عشرون موظفا وموظفة من حملة الشهادات الجامعية الذين يعملون في دوائر المؤسسة المختلفة، ممن تتطلب مهام وظائفهم الاتصال المباشر مع الجمهور.

ويهدف اللقاء الى زيادة معلومات المشاركين باحدث النظريات المتعلقة بالجوانب السلوكية في الاردن وفن التعامل مع الجمهور وتطوير مهاراتهم وقدراته العلمية اللازمة للعمل في ميدان العلاقات العامة والتعامل مع الجمهور وذلك من اجل تحقيق اهداف المؤسسة والمجتمع والسلوك الانساني.

وقد القى السيد فرحي عبيد مدير عام المؤسسة كلمة في حفل الاختتام اكد فيها على اهمية التعامل مع الجمهور وقال ان المؤسسة تسعى الى تقديم خدماتها للجمهور بالسرعة الممكنة وبدقة اداء.

واشاد السيد عبيد بمضامين الموضوعات التي تلقاها المشتركون وتلقى المشاركون محاضرات في للتعرف على المشكلات التي تواجهها العاملون في مجال التعامل مع الجمهور والسلوك الاداري في التنظيم والجماعات وديناميكياتها وخدمات العلاقات الانسانية بين الموظف والجمهور من وجهة النظر النفسية والاتصال ومفهوم الشخصية ومحدداتها وعلم نفس الشخصية والفروق الفردية والمهارات اللازمة للتعامل مع الجمهور وحل العلاقات العامة ومحددات دوره



المحليات

مواقف السيارات في يوم النزهة

المتنزهون .. الذين يشدون الرحال مع صباح او بعد ظهر كل يوم جمعة، الى المناطق الريفية المختلفة، بعيدا عن الاسوار الحجرية والاسمنتية التي يختزنون فيها طوال الاسبوع، يبدو ان العديد منهم يختارون مواقع غير ملائمة على الاطلاق لوقوف السيارات فتراهم يصطفون بها اما في وسط الطريق، او داخل المناطق المزروعة؟!

فالمعروف .. ان الاف السيارات المتجهة من العاصمة والمدن الاخرى الى مناطق التنزه ليسعد ركابها بيوم بين احضان الطبيعة، لا يعجب العديد من اصحابها الا الوقوف في حرم الطريق الرئيسي نفسه ولعدة ساعات، حتى لو كان ذلك يؤثر على حركة السير بشكل ملموس، وقد يؤدي الى وقوع الحوادث المؤسفة التي نعاني منها الامرين لاكثر من سبب؟!

اما البعض الاخر من اصحاب هذه السيارات فيجدون ان الوسيلة الوحيدة لعدم الوقوف على الشارع الرئيسي، هي الدخول في وسط الاراضي المزروعة التي انفق اصحابها في سبيلها اموالا وجهودا كبيرة لكي يجنوا محصولا معقولا من وراء ذلك، لم يتخيلوا ان يروه معجونا تحت عجلات السيارات..!؟

وما نامله .. ان يشعر المتنزهون جميعا بحس المسؤولية الوطنية تجاه المواطنين الاخرين في يوم نزهتهم بحيث يتجنبون الاضرار بالاخرين بكل معنى الكلمة، من خلال اختيار الاماكن المناسبة لوقوف سياراتهم، والتي لا تؤثر بالمرة لا على حركة السير ولا على المزروعات المختلفة؟!

(نزيه ...)

ترتيبات الاحتفال بيوم المرور في العقبة

العقبة – الراي – تراس السيد خليل خريسات متصرف لواء العقبة اجتماعا صباح امس للتحضير للاحتفال بيوم المرور العالمي حضره مندوبون عن سلطة اقليم العقبة ومؤسسة الموانيء والتربية والتعليم وشرطة لواء العقبة والدفاع المدني والجمعية الاردنية للوقاية من حوادث الطرق فرع البقعة.

وقد استعرض السيد المتصرف مع الحضور برنامج الاحتفال المعد لهذه الغاية والذي يشتمل على اقامة ندوات وعمل يافطات وتوزيع منشورات وشواخص بالاضافة الى الدور الذي سيلعبه كشافة العقبة لتنظيم حركة المرور بالتعاون مع رجال السير.

كما تم تحديد السادس من شهر ايار المقبل موعدا لاقامة احتفال لهذا الغرض في متنزه بلدية العقبة.

مندوبا عن رئيس الوزراء

وزير الصحة يفتتح عيادة عمالية في الهاشمي

رئيس الاتحاد: انشاء مستشفى عمالي بالعقبة العام المقبل

عمان – بترا – احتفل في جبل الهاشمي صباح امس بافتتاح عيادة عمالية جديدة من سلسلة عيادات الحسين العمالية التي تتبناها وترعى الاتفاق عليها النقابة العامة للنقل البري والميكانيك.

وقد مثل الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء في افتتاح هذه العيادة التي بلغت كلفتها الاجمالية حوالي ٤١ الف دينار.

واعرب الدكتور العجلوني عن سعادته لافتتاح هذه العيادة التي تكمل جهود ومسيرة مختلف المؤسسات الصحية في المملكة خاصة وانها اقيمت داخل تجمع سكني يفتقر لمثل هذه الخدمة .. وقال ان الوزارة تتطلع الى اليوم الذي تستطيع ان تجعل فيه من مختلف المراكز الصحية كاملة التجهيزات بحيث تغني مراجعيها عن زيارة المستشفيات.

وقدم السيد الوزير الشكر والتقدير لنقابة النقل البري وللقائمين على ادارة هذه العيادات.

والقى الدكتور تيسير عبدالجابر وزير العمل الذي حضر الافتتاح كلمة تحدث فيها عن الجهود المشتركة بين الوزارة واتحاد نقابات العمال ونقابة النقل البري في مجال اقامة العيادات العمالية وقال ان هذا النموذج من الانجاز اثبت ان مواطن هذا البلد يستطيع ان يقدم الامثلة الحية لخدمة نفسه دون ان ينتظر تقديم الخدمة من الحكومة.

وقدم الدكتور عبدالجابر الشكر لوزارة الصحة التي لا تتردد في دعم مثل هذه المؤسسات كما شكر القائمين على ادارة هذه العيادات.

وكان السيد سامي حسن منصور رئيس المجلس المركزي لاتحاد نقابات العمال رئيس نقابة النقل البري قد القى كلمة رحب فيها بالحضور ونوه بتعاون وزارتي العمل والصحة مع نقابته لانجاح تجربة العيادات العمالية واضاف ان النقابة ستباشر اعتبارا من العام القادم ببناء مستشفى عمالي في مدينة العقبة.

كما قدم الدكتور فاروق الخطيب مدير عيادات الحسين العمالية شرحا مفصلا عن هذه العيادات منذ البدء بانشائها عام ١٩٧٤ وعن الخدمات التي تقدمها للمواطنين وللعمال على حد سواء وباجور رمزية تشجيعية.

وقال انه بهذه العيادة يصبح عدد العيادات العمالية التابعة لعيادات الحسين العمالية خمس عيادات في كل من منطقة جسر رغدان وحي نزال والعقبة والزرقاء تقدم جميعها خدمات الطب العام والاسنان والنسائية والاطفال والاشعة وهي مجهزة بصيدليات واجهزة حديثة ومختبرات واطباء اختصاصيين وبممرضين وممرضات. واشار الدكتور الخطيب الى ان جميع هذه العيادات تقدم خدمات الطب الوقائي مجانا لجميع المواطنين دون استثناء وخاصة خدمات التطعيم.

وحضر حفل افتتاح العيادة وكيلا وزارتي الصحة والعمل وامين عام اتحاد نقابات العمال وعدد من رؤساء النقابات العمالية وهيئاتها الادارية وجمع من المواطنين.

اختتام لقاء حول فن التعامل مع الجمهور

عمان – بترا – اختتم في مؤسسة الضمان الاجتماعي لقاء حول فن التعامل مع الجمهور بالتعاون مع معهد الادارة العامة.

والقى السيد فرحي عبيد مدير عام المؤسسة كلمة في حفل الاختتام اكد فيها اهمية الموضوعات التي اشتمل عليها اللقاء وارتباط فن التعامل مع الجمهور بطبيعة عمل المؤسسة.

واستهدف اللقاء الذي استمر شهرا زيادة معرفة المشاركين البالغ عددهم ٢٢ موظفا وموظفة من موظفي المؤسسة بانماط السلوك البشري وكيفية التعامل مع المراجعين.

وحضر حفل الاختتام مدير معهد الادارة العامة ومساعد مدير عام المؤسسة ومديرو الدوائر فيها.

بمناسبة يوم الاستقلال

كليات المجتمع تختتم موسمها الدراسي.. بمهرجانات شعبية

عمان – الراي – في اطار احتفالات الاردن بعيد الاستقلال وانتهاء اليوم الدراسي لكليات المجتمع تقيم كلية المجتمع الاردني في العاشر من ايار المقبل مهرجانا للاغنية الشعبية والتراث الشعبي كما تقيم كلية المجتمع العربي في الثاني من الشهر ذاته مهرجانها السنوي الذي يتضمن جناحا للتراث الشعبي الاردني

وتقيم كلية الخوارزمي في الاول من ايار المقبل مهرجان الخوارزمي للتراث الشعبي يشتمل على الازياء الشعبية ولوحات فنية وتحف قديمة وحفلات فنية ومعرض للكتب والكمبيوتر وقد وجهت هذه الكليات الدعوة الى نادي احياء التراث الشعبي الاردني للمشاركة في فعاليات هذه المهرجانات لما لها من دور في ابراز التراث الشعبي.

وكما تقيم الجمعيات الطلابية بالجامعة الاردنية ممثلة بجمعيات ادارة الاعمال والجغرافيا والعلوم السياسية وعلم النفس امسية اردنية يوم الاحد في السادس من ايار المقبل على مدرج سمير الرفاعي بالجامعة.

يوم نشاط لمدارس وكالة الغوث

عمان – بترا – اقيم في قاعة مدرسة صويلح الاعدادية للبنات التابعة لوكالة الغوث امس الاول يوم النشاط الخاص بمنطقة البلقاء وذلك بالتعاون مع مديرية المكتبات والوثائق الوطنية.

واشتمل النشاط على عرض مسرحيات واناشيد وطنية ادتها طالبات المدرسة وتجارب علمية ووسائل ايضاح اضافة الى عرض جوانب من التراث الشعبي وكتب للمراة والاطفال.

وحضر حفل الافتتاح مدير التعليم العام لوكالة الغوث ومراقب منطقة البلقاء وموجهون من مختلف مناطق المملكة ومديرو ومديرات مدارس الوكالة وذوو امور الطالبات

في اجتماعات لجنة المرأة العربية:

٣ اوراق عمل حول المرأة في الاردن والعراق وسوريا

استعراض واقع المرأة الاردنية ومساهمتها في التنمية

عمان – بترا – من سميرة مكاوي..

واصلت الدورة الحادية عشرة للجنة المراة العربية اجتماعاتها امس بحضور السيد وزير التنمية الاجتماعية حيث جرى عرض ومناقشة ثلاث اوراق عمل تناولت المراة الاردنية العاملة ودورها في الزراعة والصناعة والتجارة قدمتها السيدة بثينة جردانة في المجالات التجارية والزراعية والصناعية وظروف عمل المراة في القطر العراقي الشقيق والثالثة حول دور المراة السورية في التنمية.

واستعرضت ورقة العمل الاردنية دور المراة الاردنية فاشارت الى ان نسبة مساهمتها ما زالت منخفضة رغم انها بازدياد مستمر لاسباب تعود الى تخطي المجتمع مرحلة التخلف والتبعية الاقتصادية وكذلك التغيرات في المجتمع الاردني التي كانت نتيجة طبيعية للنمو الاقتصادي وانتشار التعليم.



النمو الاقتصادي

واشارت الورقة الى ان النمو الاقتصادي وخطط التنمية وكثرة تسرب القوى العاملة من الذكور الى الخارج له اثر كبير في ابراز امكانات الاستفادة من مساهمة المراة في قطاعات العمل المختلفة بالاضافة الى الحوافز التي تشجعها على العمل ومنها الحوافز السيكولوجية كرغبتها في التعبير عن ذاتها في مجالات العمل والحياة العامة ورغبتها في استقلاليتها ماديا بالاضافة الى حوافز اجتماعية اخرى كوجود الحضانات ومجالات التدريب المختلفة وتوافر عوامل تساند عملها كمشاركة زوجها في تحمل بعض الاعباء المنزلية وكذلك توفر الادوات المنزلية الحديثة التي تسهل مهمة خروجها وتقلل الوقت والجهد المبذولين في اداء اعمالها البيتية.

وتطرقت الورقة الى القوانين والتشريعات التي تشجع المراة على العمل وتحمي حقوقها كقانون العمل وقانون الضمان الاجتماعي وغيرها والتي تعتبر تنفيذا للاحكام الواردة في الدستور الاردني والتي تساوي الرجل بالمراة في الحقوق والواجبات وتقرر للمراة حقوقا خاصة بها مراعاة لظروفها.

وبينت الورقة ان للمراة دورا هاما في الزراعة وفي مختلف مجالاتها الا انها في الغالب تساهم بالاعمال الزراعية التي لا تتطلب مهارة فنية او استخداما للالات وانما تساهم في اعداد الارض والبذار والغرس والحصاد عبرها بالاضافة الى مساهمتها في التصنيع الغذائي مشيرة الى ان مساهمة المراة في الزراعة تتاثر بوضعها الاقتصادي كما تتاثر بهجرة الذكور التي قد تؤدي الى ارتفاع الدخل وتسهم في تحسين وضعها المعيشي وفي شراء المواد الاستهلاكية بدلا من استخدامها في الزراعة واحيانا تؤدي الى التخلي عن الارض او الاحتفاظ بها دون استغلال.

تعدد المشكلات

وعددت الورقة المشكلات التي تواجه المراة في الزراعة كعدم توفر الخبرة الفنية للمراة مما يجعلها تعتمد على غيرها والتقاليد الاجتماعية وارتفاع الامية بين النساء الريفيات التي تحد من قيام المراة بالمعاملات الرسمية للحصول على مدخلات الانتاج.

ودعت الورقة الى دعم ووضع التشريعات اللازمة لضمان حقوق المراة العاملة في الزراعية باجر وتشجيع الزراعة البيتية وتحسين فرص المراة في الحصول على مدخلات الانتاج وايجاد حلول لمشكلات التسويق وتوسيع وتوفير مجالات التدريب والارشاد الزراعي.

وجاء في الورقة ان ما تشير اليه الاحصائيات المتوافرة حول دور المراة في الصناعة تبين ان نسبة العاملات في القطاع الصناعي تبلغ حوالي ١٠٪ من هذا القطاع وان نسبة العاملات في القطاع الصناعي تختلف من نشاط لاخر ونسبة الاناث الى الذكور عالية في بعض الانشطة كالمنسوجات والملبوسات والصناعات الجلدية حيث تبلغ ٤٦٪ وبالنسبة لمشاركة المراة في المنتجات المعدنية والدراسات حول اوضاع العاملات في المصانع تبين ان بعض اصحاب المصانع يتهربون من تشغيل المراة وفي ذلك مخالفة لقانون العمل الذي اعتمد المراة مساوية للرجل وراعى ظروفها في بعض النصوص.

كما تعرضت لحقوق المراة في التشريعات الاردنية بين ما هو مكتوب وما هو مطبق.

وحول دور المراة في التجارة اوضحت الورقة انه ليس من السهل تحديد اعداد العاملين والعاملات في قطاع التجارة اذ ان من بينهم من يعمل بدون ترخيص او بدون عقد عمل او بشكل مؤقت.

واشارت الى ان الاحصائيات المتوافرة تفيد ان نسبة العاملات في تجارة الجملة تبلغ حوالي ٧٪ موزعة بين الادارة والانتاج والابحاث وان مساهمتها في تجارة المفرق تبلغ ٧٪ وان من المتطورات الايجابية في عمل المراة في هذا القطاع ارتفاع نسبة اللواتي يعملن لحسابهن الخاص مما يشير الى ان هناك اتجاهات نحو دخول المراة في مجالات العمل الحر كذلك تزايد نسبة العاملات كبائعات وانتشارهن في مختلف انحاء المملكة.

وتضمنت الورقة المشكلات التي تعاني منها المراة العاملة مع بعض الحلول لهذه المشكلات.

برنامج تدريبي في المحاسبة لموظفي وزارة الاوقاف

عمان – بترا – يفتتح في معهد الادارة العامة يوم غد السبت البرنامج التدريبي في المحاسبة وادارة اللوازم لموظفي وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية.

ويهدف البرنامج الذي يستمر حتى الثالث والعشرين من الشهر المقبل الى رفع مستوى اداء وكفاءة العاملين في قسمي المحاسبة واللوازم في الوزارة عن طريق تطوير معارفهم ومهاراتهم بالمفاهيم والاسس الحديثة في المحاسبة وعمليات الشراء والتخزين.

إسم وخبر

منى شقير

وافق السيد وزير التنمية الاجتماعية على قبول استقالة السيدة منى شقير رئيسة قسم الدراسات في الوزارة اعتبارا من مطلع الشهر القادم.

خطباء ومدرسو المساجد اليوم... الجمعة

عمان – الراي – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي:–

الحسيني الكبير – د. راجح الكردي، د. محمد ابو فارس. الامير حسن – د. احمد العوايشة، الاشرفية الكبير – الشيخ/ ابراهيم خشان، حمزة بن عبد المطلب – د. علي الفقير، د. احمد الكوفحي، صلاح الدين – محمد شقرة، الكلية العلمية الاسلامية – مطلق المحتسب، الحسين الغربي – ادم سنينه، الحسين الشرقي – عاطف النهامي، صويلح الكبير – د. همام سعيد، الجبيهة اللوزيين د. شرف القضاة، القدس – الوحدات – نسيم الشرقاوي، الفضل بن عباس – عبد الحكيم سلطان، فاطمة الزهراء – متولي علي متولي، منور الحديد – سوق الخضار – محمد كندح، ابو الفيلات/ الشميساني – قاسم الخالدي، ابو انشيش الجديد – عايش عوض، مرج الحمام – طاهر محمد موسى، ابو علندا الجديد – محمد زيد حوا، ناعور الكبير – حامد الخطيب، التكروري – محمد السفاريني، القويسمة – عفيف ابو مطر، خريبة السوق – احمد قويدر، ضاحية الحسين – فتحي الحموري، الفالوجة – سليم الزهر، البقاعي – احمد ممتاز، الراشدون – حسني الشريف، صهيب بن سنان – نمر خشاشنة، ضاحية الامن العام – جمال الفرا، ابو جسار – طه سلامة، ابو غويلة – عباس اللبدي، المنصور – د. سالم شحادة، ابو هريرة – صالح مصلح، ابراهيم الخليل – سامي النجار، طلحة – عبد القادر الشيخ، كلية الحسين – بشير زيد الكيلاني، حي عالية – فؤاد السرطاوي، وادي السير الكبير – مثقال حسن، النصر الكبير – محمد ابو فياض، النظيف الاوسط – ناصر مصطفى، المهاجرين الكبير، يحيى كو كش، عمار بن ياسر – ابراهيم بسيوني، مالك – مخيم الحسين – حسين الرزوق، الشابسوغ – طه خلف، المؤمنون – علي محمد علي، زيد بن حارثة – محمود العشري، السعدي – عبد الله نعناعه، عمر بن الخطاب – عايد خشان، عثمان – حماد عثمان، الامام علي – ماركا – صبحي صالح، النور – ماركا الجنوبية – د. خليل حميض، عبد الله بن عمر – عثمان الجمل، النور – الخرابشة – احمد جبر، الامام علي – الوحدات – محمد صالح، سهيل – وائل وليد، خالد بن الوليد – صالح بلعاوي، ماركا القديم – يعقوب هندي، الصفدي – ماجد رسلان، التوحيد – طه عبد الرحيم، الرحمة – قاسم حوراني، القناوي – خالد ابو زيتون، ابو حنيفة – محمد زين العابدين، حي الضباط – امين مصطفى، الايرار – اسحق عمارة، ابو ذر – مروان الديري، سفيان الثوري – احمد عبد القادر، ابو انشيش – الوحدات – ضيف الله الشوابكة، السالك – محمد مصطفى، عائشة – احمد خليل، انس بن مالك – محمود محمد عبدة، احمد قارة – محمد البكري، الامير حسن الثانوية – ابراهيم علي، القصور – احمد شحادة، المطار – جميل عبد الصمد، بلال بن رباح – سعيد عبد الحافظ، حي نزال – حسين شحادة، مصعب – احمد ابو صبيح، طارق – النظيف – رفيق الخطيب، الجوفة – عبد الله العمري، الوحدات الكبير – محمد سلامة، الزغاتيت – د. ذيب عبد الله، بدر – نعيم مجاهد، وادي الحدادة – محمد حسن ابراهيم، ابو بكر – التاج – عبد الرحمن ابو غليون.

تعليمات لمراقبة تنظيم الاستيراد

عمان – بترا – تلقت وزارة الصناعة والتجارة والسياحة، مذكرة من مدير المركز التجاري الاردني في بغداد يبين فيها ان وزارة التجارة العراقية اصدرت تعليمات وترتيبات خاصة بتنظيم الاستيراد.

وتنص التعليمات على ضرورة حصول المستورد على اجازة خاصة للاستيراد بالاضافة الى تخصيص مبلغ لا يتجاوز خمسة الاف دينار عراقي لكل مستورد تمنح على اساسه الاجازة وتحديد مصادر الاستيراد بسبع دول في مقدمتها الاردن.

وطلبت المذكرة التي بعث بها الى وزير الصناعة والتجارة والسياحة ضرورة تعميم هذه التعليمات على المصدرين الاردنيين لتزويد المركز التجاري الاردني في بغداد بنماذج من منتوجاتهم لعرضها في المركز ليطلع عليها القطاع الخاص العراقي للاهمية لحصولهم على الاولوية.

وذكر رئيس غرفة صناعة عمان الذي تلقى مذكرة بهذا الشان من وزير الصناعة والتجارة الاردني ان ترتيبات الدفع قد تم الاتفاق عليها بين البنك المركزي الاردني والبنك المركزي العراقي.

ندوة لمربي النحل بوادي شعيب

السلط – بترا – اقامت وزارة الزراعة ندوة علمية لمربي النحل في محطة وادي شعيب.

وتحدث في الندوة المهندس الزراعي راغب شموط رئيس قسم النحل عن الاساليب الحديثة المتبعة في تربية النحل وميزات السلالات الاجنبية حيث تتميز بكثرة الانتاج والهدوء.

كما تحدث السيد شموط عن اعداء النحل ووسائل مكافحتها والامراض التي تصاب بها وطرق الوقاية منها.

وتم خلال الندوة عرض بعض البرامج التي تبين جوانب الطرق الصحية للتربية.

وفي ختام الندوة اطلع المزارعون على خلايا النحل في المحطة التي تربى على احدث الطرق العلمية باشراف المختصين في وزارة الزراعة.

وشارك في الندوة السيدان عبد الحميد اللوزي فني النحل واحصائي النحل في مديرية زراعة البلقاء سيف الدين شحادة.

الاحتفال بذكرى الاسراء والمعراج في العقبة

العقبة – الراي – تراس السيد خليل خريسات متصرف لواء العقبة اجتماعا امس لاحياء مناسبة ذكرى الاسراء والمعراج حضره مندوبون عن سلطة اقليم العقبة وزراعة العقبة ومديرية الاوقاف والتربية والتعليم ومؤسسة الموانيء والاندية والجمعيات الخيرية في العقبة حيث تم استعراض ورقة العمل المقدمة من رئيس سلطة اقليم العقبة السيد محمد سليم ابو نوار والمتضمنة صيانة وترميم مسجد العقباوي لما له من اهمية تاريخية في اذهان مواطني العقبة وتشجير السور المحيط بالمقبرة القديمة

كما يتضمن الاحتفال تقديم الهدايا الرمزية لحفظة القران في المسابقات التي نظمها مكتب التربية والتعليم في العقبة.

اعداد مشروع عربي موحد لمواصفات الشاحنات

عمان – بترا – بدات الامانة العامة للاتحاد العربي للنقل البري باتخاذ الترتيبات الضرورية لاعداد مشروع موحد لمواصفات الشاحنات التي تعمل في المنطقة العربية.

ويذكر ان الامانة العامة للاتحاد تلقت مذكرة من جامعة الدول العربية تضمنت تكليفها باعداد المشروع.

المحليات

المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية يواصل اجتماعاته

مناقشة بحثين حول التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العالم الاسلامي

تقريران حول عوامل التغير الاجتماعي واتجاهاته في المجتمع المسلم

عمان ـ الراي/كتبت ليما نبيل:

تراس سمو الامير حسن ولي العهد يوم امس جلسة العمل الثانية للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية التي بدأت ببحث مشروعات الخطة الثانية للمجمع الملكي.

واستعرض الدكتور ناصر الدين الاسد رئيس المجمع المقترحات التي قدمت بالنسبة لخطة العمل، ومناقشة ما جرى في جلسة امس الاول.

كما اقترح الدكتور الاسد على العلماء الحضور ابداء رايهم بالنسبة للمناقشة هل تتم باجتماع عام ام على شكل لجان.

د. الطيب

ثم تحدث الدكتور عبدالله الطيب.. فاستسمح رئيس المجمع والعلماء بالقاء قصيدة من الشعر، ثم بدات الجلسة بعرض المشروعات الجديدة على الحضور واختيار مجلس للمجمع الملكي من منطلق اسلامي عالمي عام واعضاء مقيمين في الاردن.

وانتقل الدكتور الاسد من استعراض مشروعات الخطة الثانية الى موضوع التنمية الاقتصادية والاجتماعية في العالم الاسلامي من خلال بحثين: الاول للدكتور نجاة الله صديقي والثاني للدكتور احمد النجار.

واستعرضت الدكتورة اميمة الدهان البحث الاول نيابة عن الدكتور صديقي لعدم تمكنه من الحضور فاشارت الى البعدين العقائدي والتاريخي في الاسلام واثرهما في التنمية الاقتصادية والاجتماعية ووضع استراتيجية من اجل تلك التنمية.

واضافت الدكتورة ان تلك الاستراتيجية تنطلق من عدة اطر فكرية وتاريخية والسياسات المستقبلية ووضع تصورات اسلامية ذات فكرمتطور ومؤشرات ايجابية.

وحول الاطار الفكري فقد ترك الامر الى باحثين مختصين في الكتاب والسنة للكتابة فيه وهو يتالف من حركة الفكر والتعبير وحرية الملكية والتحرر من الخوف والجوع والمساواة الاجتماعية وعدالة التوزيع.

دراسة شاملة

وقد طلب من الباحثين في الاطار الفكري باعداد دراسة شاملة وترك ما يتبعها للمختصين.

واما بالنسبة للاطار التاريخي فانه ينطلق من بحث الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية من حقبة ما قبل الاسلام في الجزيرة العربية وعهد الرسول، صلى الله عليه وسلم ثم الامويين فعهد العباسيين الاول في الجزيرة العربية واسيا والعهد العباسي الثاني، فالفترة العثمانية بشكل عام في الجزيرة وغربي أسيا وحتى الحرب العالمية ودراسة التاثير الاجنبي على العقيدة الاسلامية.

اما بالنسبة للسياسات المستقبلية، فقد تحدثت الدكتورة عن البنية الاجتماعية وطالبت بان يقوم على دراستها مختصون اذ انه لا يجب الاعتماد على التقدم المادي وحده، بل يجب وضع سياسة تعليمية وتبادل افكار.

واشار الدكتور ناصر الدين الاسد الى وجود بحثين اخرين في التنمية الاقتصادية للدكتور احمد شوقي فنصيري والاخر للدكتور عبدالعزيز الخياط.

د. النجار

اما بالنسبة لبحث الدكتور احمد النجار الذي اناب الدكتور عبدالحميد البعلي في تقديم بحثه فقد اشار الى ان مقياس تقدم الشعوب هو التنمية الاقتصادية والاجتماعية وان الاعتماد على الموارد المالية فقط في التنمية هي من عوامل الانهيار.

واشار الى ان التنمية الحقيقية يجب ان تنطلق من ان الانسان هو المحور العملي الحقيقي للتنمية وهو هدفها فلا تتم الا به وهي تعتمد على اعادة تركيب الانسان وصياغته وتحريك الطاقات المتعددة من جماهير الناس والشعوب والى تصحيح المناخ الاجتماعي والاقتصادي.

وبين ان الهوية الاسلامية تقوم على منهج اسلامي يتمثل في القرآن والسنة، وان على المسلمين ان يدركوا انهم اصحاب عقيدة كما ان منهج التنمية في الاسلام لا يتجزأ.

الدراسة السكانية

ثم انتقل الدكتور الاسد الى بحث الدراسة الثانية وهي برنامج الدراسة السكانية للمسلمين في العالم للدكتور محمد صفي الدين ابو العز رئيس قسم الجغرافيا في جامعة الكويت وقد القاه نيابة عنه الدكتور عبدالله احمد من جامعة الكويت وتركزت النقاط الهامة لبحث دراسة مجالات توثيق العلاقات مع المراكز السكانية في العالم، كتقويم الجهود، ووضع خطة للبحث والاستناد على قاعدة من البيانات وتلافي المعلومات شبه العلمية والاعتماد على البحوث والدراسات الميدانية.

وعن اهداف البرنامج قال الدكتور عبدالله: يعتمد البحث على دراسة الابعاد الاجتماعية والاقتصادية والبيئة وتحليل ودراسة السياسات الديموغرافية وايجاد شبكة اسلامية لتبادل المعلومات والخبرة في الجوانب السكانية.

وتتركز خطة البحث في دراسة الواقع السكاني في العالم الاسلامي وتمر في ثلاث مراحل هي دراسة اوضاع المسلمين في الاقطار الاسلامية ودراسة الاقليات الاسلامية في الدول الاخرى والالمام الشمولي باحوال المسلمين السكانية في العالم باسره.

وتقرر عقد اجتماع على شكل لجنة عمل لبحث هذا المشروع ووضع برنامج عمل له يتم تمويله من صندوق خاص للدراسات الديموغرافية ووضع برنامج لميزانيته السنوية.

واما بالنسبة لخطوات العمل فسيشترك فيها المركز الديموغرافي في القاهرة، وبرنامج الامم المتحدة وحكومات الدول الاسلامية والمنظمات غير الحكومية ورابطة العالم الاسلامي مع ايجاد مجلس ادارة للبرنامج عن الهيئات الممثلة. ويشرف عليها المجمع الملكي اداريا وتشكيل مجلس اعضاؤه من العلماء المسلمين ووضع قائمة بالاحصائيات التي يتطلبها البرنامج.

د. ابو غازي

ثم تحدث الدكتور الاسد عن بحث المرحوم الدكتور بدر الدين ابو غازي واقترح اصدار فهرس عن تراث الفنون التشكيلية الاسلامية، وانتخب بدلا عنه الدكتور ابراهيم شبوح من تونس حيث تلا الورقة المعدة وهي فهرس النديم من القرن الرابع الهجري ومعجم البلدان والمسالك والفهرسة الشاملة وغيرها. والظروف الحالية المتاحة التي ساعدت في الدراسات الجامعية.

واشار الدكتور الى ان الكتاب اكتفوا على مر العصور بوصف الاثار والتحف الهندسية في حين بقي التراث غامضا. كما ان الكثير من البحوث الاثرية قدمت من قبل مستشرقين والذين كانت نظرتهم خارجية وليست جوهرية.

واشار الدكتور الى ان اصدار الفهرس الشامل امر مستحيل وذلك بسبب العوائق ولكن نستطيع تنشيط القضية باصدار نشرات وشرح النقوش والبيانات بحيث يتركب كل جزء زمنيا، وان هذا اسهام حقيقي في نشر التراث الاسلامي.

ثم تحدث الدكتور الاسد عن المخطوطات فاشار الى ان المخطوطات في بيت المقدس شانها شان جميع المخطوطات في العالم العربي عددها وقيمتها غير معروفة ومبعثرة في عدة جهات في المساجد وعند الاسر.

واشار الى انه توجد مكتبة في المسجد الاسلامي في بيت المقدس تحتوي على مخطوطات عربية. وهذه المخطوطات غير معروفة وقد تعرض معظمها للتلف.

واشار الى ان الخطوة الاولى هي محاولة الترميم الذي تفتقده الدول العربية والاسلامية.

واشار الى ان النية متجهة الى اقامة دورة تدريبية داخل المسجد الاقصى نفسه واحضار خبير، واختيار اربعة من سكان بيت المقدس وتدريبهم ليصبحوا خبراء في الترقيم ومدة الدورة من اربع الى خمس سنوات.

وقال الدكتور الاسد الى ان التطبيق والتنفيذ العملي لهذا العمل سيتم على المخطوطات المحفوظة في المسجد الاقصى ثم عند الاسر في بيت المقدس.

واضاف ان المجمع ينوي اصدار دورية للترميم تكتب موضوعاتها وبحوثها باللغة العربية وتعنى بالترميم بكل انواعه من مخطوطات ومنسوجات ومبان.

وقال ان المجمع سيقوم بدورة اخرى في عمان وان هذا العمل لا يتناقض مع ما تقوم به المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة حيث انها خاصة ببيت المقدس والضفة الشرقية.

الحسيني

ثم تحدث السيد اسحاق موسى الحسيني فنقل تحية اهالي بيت المقدس الى المشاركين.

واشار الى ان بيت المقدس ظل طوال العصور مدينة تعنى بالتراث الديني والعلمي ولم يتخذها احد عاصمة له حفاظا على مكانتها الدينية التي تعلو على مكانتها السياسية.

وقال ان من جملة التراث الموجود في المدينة المقدسة الاف المخطوطات التي لا تقدر بمال ولم تنشر في البلاد الاخرى لان كتبتها هم اهلها.

كما ان هناك مخطوطات موجودة عند بعض الاسر محفوظة في الخزائن ولم يطلع عليها ايضا احد

وقال لقد انشانا هذه السنة مركزا للابحاث ونعمل الان على ان، نضم كل الكتب فيه ونحن بصدد اعداد فهارس له ايضا.

وقال ان هناك الكثير من المخطوطات التي لم يهتد اليها المحتل، وخبأها اصحابها ولكنها تحتاج الى ترميم اولا.

بابا خانوف

ثم تحدث الدكتور شمس الدين بابا خانوف عن فهرسة وحفظ المخطوطات الاسلامية في الاتحاد السوفياتي الخاصة بمسلمي أسيا الوسطى وقازستان فقال: اننا نعمل على نشر المؤلفات القديمة وتقديمها الى كافة الشعوب لانها ليست ملكا لشعب بل هي للجميع.

ودعا الى ايجاد تعاون في مجال المكتبات لانها كنوز العقول، واشار الى وجود ترجمات للقرآن الكريم باكثر من عشر لغات.

وقال ان المكتبة تاسست عام ١٩٤٣ وتضم الان ٣٠ الف مجلد و٣ الاف مخطوط.

وخاطب الدكتور باباخانوف العلماء بقوله انتم امناء الحكمة والناس بحاجة اليها واقترح نشر وثائق هذا الاجتماع لتكون في متناول الجميع وكما اقترح طباعة المؤلفات القديمة ودراسة المخطوطات.

ثم رفعت الجلسة من اجل الصلاة لمدة ساعة.

واما في الجلسة الثانية فقد كانت جلسة عامة للمناقشة حيث طلب الرئيس الدكتور الاسد من الاعضاء مناقشة عامة للموضوعات الظرفية في ثلاثة مواضيع الاول قدمه الشيخ عبدالحميد السائح عن معاملة غير المسلمين في الاسلام، والثاني الشورى في الاسلام قدمه سماحة الشيخ عبدالعزيز الخياط والثالث قدمه الدكتور عبدالعزيز الدوري عن التربية العربية الاسلامية نيابة عن الشيخ ابراهيم القطان وقدم الدكتور الدوري ايضا موضوع الادارة المالية في الاسلام.

وقدم الدكتور الاسد الدكتور شكري فيصل الذي اقترح تكليف علماء بالكتابة في تلك الموضوعات لئلا يتاخر البرنامج المعد من قبل المجمع بسبب اعتذار البعض، حيث اتخذ المجمع الملكي قرارا بعدم التاخر والانتظار.

ثم تحدث الدكتور محمد بشير عن كيفية الربط بين الادارة المالية الاسلامية والخطة الاقتصادية الاجتماعية الاسلامية.

ورد الدكتور الاسد ان الهدف هو الوصول الى نظام اسلامي متكامل، ولكن البدء بالنظام الاقتصادي لا ينتهي الى التعمق ومن اجل هذا فان الوصول الى النظام الاجتماعي او الاقتصادي لا بد من البدء باشياء صغيرة والتعمق في دراستها لايجاد نظام كامل.

ثم تحدث الدكتور عمر احمد موسى فعلق على موضوع التعليم عن حيث مبادئ التربية العربية الاسلامية والمؤسسات، كما تحدث الدكتور محي الدين صابر عن الناحية المنهجية في موضوع التنمية فاشار الى ان يدرس في اطار حركة التنمية في هذا العالم وتساءل كيف يمكن ان نعرف النظام الاقتصادي الاسلامي في مجتمعنا الحالي وهل نستطيع دراسة هذه الاجزاء منفصلة، ثم مجموعة اذ لا يمكن دراستها في الوقت الحالي الا بهذا الاطار الشمولي.

الامير حسن

ثم تحدث سمو الامير حسن ولي العهد فاشار الى بعض البحوث حول حقوق المياه بين اسرائيل والعرب وقال انه يوجد هناك صراع على المياه بين دول اسلامية.

واضاف انه بالنسبة لحقوق المياه يوجد لها تقييم داخل النظام الاسلامي.

وتطرق الى الصراع العالمي للحضارة وهذه التيارات مرتبطة بروابط طبقية، وقال انه عند التحدث عن الاسلام والمسيحية فاننا نتحدث عن الروحانية في القدس بين العهد الجديد والقرآن في العالم المنظور.

ثم تحدث الدكتور محمد احمد رشيد فتطرق الى بعض الامور التي بحثت خلال جلسة العمل الاولى فاشار الى محدودية جهود المجمع الملكي نفسه لكون الموارد قليلة بالنسبة للطبعات التجريبية التي ينوي اعدادها وقال ان هناك جهود مركز الملك فيصل في الرياض بالنسبة للمخطوطات والعلماء.

وطالب الدكتور رشيد بانجاز مشروع الموسوعة خلال عامين بدلا من عشر سنوات لانها مدة طويلة.

وتحدث الدكتور الاسد فاشار الى ان المشروعات ليست ظرفية ولكنها صدرت بقرارات من مجلس المجمع.

ثم اشار الى ان عمل الدكتور اكمل الله احسان محصور في المنظمة الاسلامية اما عملنا فيتلخص في الحضارة الاسلامية اي ان عمله اساس لعملنا.

د. عبدالقادر

ثم تحدث الدكتور محمد عبدالقادر فاشار الى ضرورة التنسيق بين المراكز العربية والاسلامية ليكون بمثابة قنوات متحدة لئلا يحدث التكرار.

ثم تحدث الدكتور كامل العسلي عن ترجمة الموسوعة الاسلامية فاشار الى انه ترجمت المداخل ومواد الطبعة الاولى وما صدر من الثانية والملحقات اذ ان المقصود هو الاستئناس فقط حتى يضع العلماء القوائم الاساسية.

وقال لقد صدرت طبعتان من هذه الموسوعة واربعة اجزاء من الطبعة الثانية ونحن ننتظر باقي الطبعات.

ثم تحدث الدكتور عبدالعزيز الدوري حول مبادئ التربية واصولها ونظرة العلماء في الفكر الاسلامي واعطى مثالا عن الامام الغزالي فكره وضرورة كتابة المباحث التي اوردها الامام الغزالي لتعريف الناس مباشرة بهذا الفكر.

الندوي

ثم تحدث العلامة ابو الحسن الندوي عن جوانب التربية الاسلامية في الهند فاشار الى ان الهند ظلت لاكثر من ثمانية قرون تحتفظ بشخصيتها الاسلامية ولها دورها الخاص في توسيع التراث الاسلامي والابتكار الاسلامي واشار الى ان العنصر الاسلامي هو الوحيد الذي بقي محافظا على شخصيته في الهند بعكس الفئات الاخرى التي انصهرت.

وعزا العلامة الندوي اسباب ذلك الى ان الايمان بالعقيدة الاسلامية والحب والتعلق بمبادئ الرسول صلى الله عليه وسلم وروح المقاومة التي ولدتها عندهم كثرة القوميات في الهند.

واشار الى ان مؤلفات المسلمين في الهند في العلوم الاسلامية لا تحصى كثرة، وذلك موضوع كتاب كبير، ككتاب (الفهرست) لابن النديم او (كشف الظنون) للحلبي، وجولة في كتاب (الثقافة الاسلامية في الهند) للعلامة السيد عبدالحي ـ موضوع هذا المقال ـ تدل على مركز الهند العلمي وقسط علمائها ومؤلفيها في حركة التاليف والنشر.

ثم تحدث عن كتاب الثقافة الاسلامية في الهند فقال: ان الكتاب عبارة عن دليل المكتبة الاسلامية في الهند، قد صب المؤلف فيه عصارة دراسته واطلاعه على الانتاج العلمي المنشور على اربعة عشر قرنا المنتشر في جميع ولايات الهند وهو عمل مجمعي كبير قام به المؤلف وحده.

واما في الجلسة الثانية لندوة الاحوال الاجتماعية والاقتصادية المعاصرة وصور التغير في العالم الاسلامي التي عقدت مساء امس فقد كانت بعنوان عوامل التغير الاجتماعي واتجاهاته في العالم الاسلامي حيث قدم تقريران الاول قدمه الدكتور احمد حسن داني مدير الدراسات المتعلقة بحضارة اسيا الوسطى في جامعة القائد الاعظم في اسلام اباد ـ الباكستان وناقشه الدكتور علي الزغل مدير دائرة العلوم الانسانية والاجتماعية في جامعة اليرموك.

اما البحث الثاني فقد قدمه الدكتور محمد عيسى برهوم رئيس قسم الاجتماع في كلية الاداب ـ الجامعة الاردنية وناقشته الدكتورة اميمة الدهان من كلية الاقتصاد والعلوم الادارية في الجامعة الاردنية.

الاعلان عن تاسيس بنك الضمان الاجتماعي .. قريبا

عمان ـ علمت (الراي) ان خطوات تاسيس بنك الضمان الاجتماعي قد انتهت وان الاعلان عن انشاء البنك وممارسة اعماله بات في حكم المؤكد اما غدا السبت او بعد غد على ابعد تقدير.

وسيعلن عن تاسيس بنك الضمان الاجتماعي السيد فرحي عبيد مدير عام مؤسسة الضمان الاجتماعي.

ويأتي انشاء هذا البنك ضمن الخطوات الهادفة التي تسعى مؤسسة الضمان الاجتماعي الى تحقيقها على طريق خلق الامن النفسي لدى كافة المواطنين وضمان مستقبلهم.

ومن بين التسهيلات التي سيقدمها البنك قروض للزواج تقدم للعزاب باقساط مريحة وطويلة الاجل.

مناقشة تسيير قطارات سياحية بين عمان والمفرق والمنزل

عمان ـ بترا ـ تم في اجتماع عقد امس في مديرية الخط الحديدي الحجازي مناقشة موضوع تسيير قطارات سياحية من محطة عمان باتجاه الجنوب، وحتى محطة المنزل جنوب القطرانة ومحطة المفرق شمالا.

كما تم الاتفاق على وضع برنامج منظم لهذه الرحلات لاتاحة الفرصة لاكبر عدد ممكن من السياح والمواطنين لمشاهدة مسار الخط الحديدي عبر الصحراء والاطلاع على الاماكن السياحيه والاثرية المختلفة الموجودة على نقاط الخط.

وحضر الاجتماع الذي تراسه السيد فارس الصرايرة مدير عام الخط السادة حمدي الحديدي رئيس ادارة المهن السياحية ونشات الكواليت رئيس ادارة السياحة الداخلية، في وزارة السياحة ورؤساء مكاتب وكلاء السياحة والسفر الاردنية.

اختتام ندوة تقييم سلالات الابقار

تحسين وتنمية مصادر الاعلاف لزيادة انتاجية الابقار

د. الكايد يطالب بتطوير اساليب استغلال الثروة الحيوانية لتحقيق الامن الغذائي

عمان ـ الراي ـ اختتمت ظهر امس في فندق القدس الدولي بعمان الندوة العربية لتقييم سلالات الابقار المحلية والخليطة والاجنبية في الوطن العربي والتي عقدت برعاية المنظمة العربية للتنمية الزراعية.

وتوجه المشاركون في الندوة في نهاية اجتماعاتهم بالشكر والتقدير الى الاردن ملكا وحكومة وشعبا على استضافة الندوة وبعثوا ببرقية الى السيد محمد بشير وزير الزراعة لرعايته الندوة وتقديم كافة التسهيلات لتنفيذها.

كما وجه المشاركون بالندوة الشكر الى الدكتور حسن فهمي جمعة مدير عام المنظمة العربية للتنمية الزراعية والدكتور عبد الحميد الكايد مدير المكتب الاقليمي للمنظمة في الاردن وكافة موظفي المنظمة الذين ساهموا في اعداد وتنفيذ هذه الندوة.

واصدر المشاركون في الندوة خلال الجلسة الاخيرة اقتراحات وتوصيات تهدف الى تنمية الثروة الحيوانية بشكل عام والاهتمام بالابقار بشكل خاص لزيادة انتاج اللحوم والالبان.

وتوصل المشاركون في الندوة الى التوصيات التالية.

يرى المشتركون في الندوة وجود سلالات محلية ذات امكانات انتاجية جيدة غير ان البيانات المتوفرة حاليا عنها محدودة وغير كافية للتقييم السليم لها ولذا. يوصي المشتركون بضرورة اقامة مراكز علمية متخصصة يكون الهدف منها:ـ

● تقييم هذه السلالات تقييما دقيقا من الناحية الوراثية والانتاجية تحت ظروف بيئية مناسبة تسمح بمقارنتها بالسلالات الاجنبية التي عادة ما تحظى برعاية ملائمة.

● استثمار الميزات التي قد تظهر في هذه السلالات بوضعها تحت نظم التربية والتحسين الملائمة بغية نشر التراكيب الوراثية المرغوبة على مواشي المربين المحلية.

● دراسة اثر الخلط على الصفات الاقتصادية والانتاجية لتحديد انسب نسب الخلط. على ان يراعى ان توزع هذه المراكز على مناطق مختارة من الوطن العربي تمثل شتى الظروف البيئية السائدة وتدعم بالكادر الفني المتميز.

● يرى المؤتمرون ان الدراسة القومية التي اعدتها المنظمة العربية للتنمية الزراعية تحتوي على عناصر ايجابية جديرة بالاهتمام والتنفيذ وصولا لاستراتيجية عربية مشتركة لتحسين انتاج الابقار من الالبان واللحوم في الوطن العربي. وتحقيقا لهذا الهدف يوصي المشاركون في الندوة تكوين لجنة قومية تضم خبراء عرب من الهيئات والمنظمات والوزارات المعنية بغية وضع تفصيلات محددة لهذه الاستراتيجية بحيث تتلاءم مع الظروف المختلفة للاقطار العربية.

● التاكيد على انشاء مزارع الانتاج المكثف للالبان التي تعتمد على ابقار من السلالات ذات الانتاجية العالية والملائمة للظروف البيئية بحيث تكون نواة للتحسين الوراثي في هذه السلالات الاجنبية عن طريق:ـ

● انتاج الطلائق ذات القيم التربوية العالية عن طريق الاختبار بالنسل والتي يمكن استخدامها لتدرج الابقار المحلية.

● توزيع العجلات المحسنة على المزارعين بغرض رفع انتاج قطعانهم.

بالنظر لوجود مركز التوثيق العلمي والحاسب الالي بالمنظمة العربية للتنمية الزراعية، يقترح المؤتمرون ان يعهد لهذا المركز مهمة جمع وحفظ وتحليل المعلومات المتوفرة عن السلالات المحلية والخليطة والاجنبية بالاقطار العربية والتعاون مع المراكز الاقليمية والعالمية بهدف جمع المعلومات المتوفرة لديها حول سلالات الابقار في الوطن العربي، وللاستفادة القصوى من هذه المعلومات يرى المشتركون في الندوة اهمية توحيد طرق قياس الصفات الانتاجية على ان يعهد للجنة القومية المقترحة في البند ثانيا تحديد هذه القياسات على النطاق القومي.

التوسع في برامج التلقيح الاصطناعي باعتباره اسرع الطرق لنشر التراكيب الوراثية الجيدة الناتجة من خطط التربية وذلك بانشاء مراكز لتصنيع وتجميد السائل المنوي في المواقع المناسبة واختيار الخطط التنفيذية المناسبة لتعميم الخدمات الحقلية وتوصيلها الى اماكن تجمعات الابقار، مع اتباع الدقة في اختيار الثيران والتاكد من كفاءتها التناسلية وسلامتها من الناحية الصحية وخلوها من العيوب الوراثية. والتوصية باستخدام سجلات موحدة ومناسبة لتسهيل عمليات متابعة خدمات التلقيح الاصطناعي.

يوصي المشاركون في الندوة بالاهتمام بتنمية مصادر الاعلاف باعتبارها احد المقومات الاساسية لتحسين انتاجية الابقار ويتم ذلك عن طريق:ـ

● التوسع في زراعة الاعلاف الخضراء مع ادخال الابقار في الدورات الزراعية واتباع الوسائل الفنية الحديثة لزيادة انتاج الاعلاف الخضراء شائعة الاستعمال في الوطن العربي.

تنفيذ البرامج الفعالة لتنمية وصيانة المراعي الطب تعتبر المورد الاساسي لتغطية الاحتياجات الغذائية للابقار.

● الاستفادة من المخلفات الزراعية والصناعية في انتاج الاعلاف الحيوانية بهدف تحسين مسار الموازنة العلفية في الوطن العربي.

التوصية بقيام المنظمة العربية للتنمية الزراعية والمشروع الاقليمي للانتاج والصحة الحيوانية لدول الشرق الاوسط والادنى برصد المعلومات عن حركة الثورات المرضية وافادة الدول العربية بصورة منتظمة ودورية ووضع الخطط القطرية والقومية اللازمة لمكافحة الامراض السارية وامراض العقم والسيطرة عليها والتاكد على اهمية دعم التعاون بين الاقطار العربية في مجال للبحوث المختلفة لتطوير انتاج اللقاحات وطرق تشخيص الامراض. كما يؤكد المؤتمرون على وضع ضوابط واضحة لاستيراد الابقار الاجنبية، وكذا اصدار تشريعات قومية خاصة بالحجر البيطري والقوانين والانظمة البيطرية والتاكيد على اهمية التامين على الماشية.

لم يشهد تسويق وتصنيع الالبان في معظم اقطار الوطن العربي تطورا ملحوظا. لذلك يجب التوسع في انشاء مراكز تجميع وتبريد الالبان في اماكن التجمعات الحيوانية وتتولى هذه المراكز شراء الالبان من المنتجين على ان ترتبط هذه المراكز ببعضها بشبكة طرق متصلة بمناطق الاستهلاك. ويلحق بهذه المراكز وحدات لتصنيع الالبان تكون نواة لاقامة صناعة متطورة للالبان في الوطن العربي. كما ان هذه المراكز يمكن الاستفادة منها في تجميع المعلومات عن انتاجية قطعان المربين، الامر الذي يساعد في عملية تحسين الابقار.

ان تنمية الابقار لا يمكن ان تتم دون تطوير الامكانات الفنية للفلاح والمربي الصغير الذي يملك معظم هذه الثروة، وحتى يتحمل الفلاح دوره ومسؤوليته كاملة، لذلك يجب التاكيد على ضرورة تدعيم الاجهزة الارشادية لتوجيه الفلاح لممارسة دوره في ادارة ورعاية ابقارة وتهيئة الظروف البيئية والصحية الملائمة لانتاجها.

يوصي المؤتمرون باهمية التدريب على المستوى القطري والقومي ولهذا فانه يقترح انشاء معهد عربي للتدريب في مجال رعاية الابقار مع التاكيد على اقامة دورات متخصصة في شتى مجالات انتاج الابقار. والاستفادة من الامكانيات الموجودة في الجامعات والمؤسسات العامة والخاصة وتسهيل استخدام المزارع المكثفة الخاصة للتدريب.

د. الكايد

وكان الدكتور عبد الحميد الكايد مدير المكتب الاقليمي للمنظمة في الاردن قد القى كلمة في الجلسة الختامية قال فيها ان هذه الندوة جاءت امتدادا لسلسلة النشاطات والمهام المنوطة بالمنظمة العربية الى تعميم الابحاث والدراسات العلمية العربية والى رفع قدرات الكادر الزراعي العربي المؤهل من الفنيين الخبراء وذلك في نطاق المحافظة على الموارد والثروات الزراعية سواء الحيوانية منها او النباتية، وتطوير اساليب حديثة لاستغلالها والحفاظ عليها لما يخدم مصلحة هذه الامة الغنية بثرواتها سواء البشرية او المادية والطبيعية املا في نهج تنمية عربية شاملة متكاملة هدفها زيادة الانتاج واستمرارية العطاء للانسان العربي.

واضاف الدكتور الكايد انه من هذا المنطلق فقد سبق للمنظمة وان انجزت العديد من الندوات والحلقات الدراسية في مجالات مختلفة وثيقة الصلة بتطوير الانتاج الزراعي وقامت باعداد الكثير من الدراسات والتقارير العلمية الهامة لتكون منطلقا لوضع استراتيجية عربية شاملة.

واشار الدكتور الكايد الى الجهود الكبيرة التي بذلتها الدول العربية في المراحل السابقة والحالية لدفع الانتاج الزراعي وتطويره لتلبية احتياجات السكان المتزايدة. وتحقيقا للامن الغذائي العربي. وقال انني امل وانتم نخبة مميزة من العلماء والخبراء انكم قمتم بجهود كبيرة لدفع عملية الانتاج لما يخدم مصلحة بلادكم ومصلحة امتكم العربية [illegible] المشترك، وساهمت في [illegible] والهيئات العلمية العربية.

وشكر الدكتور الكايد الحكومة الاردنية لاستضافتها لهذه الندوة وتقديمها لكافة التسهيلات اللازمة لانعقادها، وتوجه بالشكر الى وزير الزراعة السيد محمد بشير لرعايته حفل افتتاح الندوة، والى وكيل الوزارة والى موظفي الوزارة على تقديمهم كل عون ومساعدة لانجاح هذه الندوة.

د. عثمان

كما القى الدكتور عبد الحميد عثمان كلمة باسم الوفود المشاركة في الندوة شكر فيها الاردن ملكا وحكومة وشعبا على استضافتهم للندوة، وشكر السيد وزير الزراعة لرعايته الندوة ووزارة الزراعة وكلية الزراعة لتقديم كافة التسهيلات لانجاحها.

وقال ان التقاء الخبراء في تنمية الابقار في الوطن العربي ليس مجرد الالتقاء والمشاورة فقط وانما تعبير عن وحدة الهدف والمصير التي تربط الاقطار العربية.

وشارك في هذه الندوة العربية الاقطار العربية الاعضاء في المنظمة وحضرها خبراء من وزارات الزراعة في الاقطار العربية، والمنظمة العربية للتنمية الزراعية، والمراكز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضي القاحلة، والمشروع الاقليمي للانتاج والصحة الحيوانية، والاتحاد العربي للصناعات الغذائية، والجامعات ومراكز الابحاث العربية وناقش المشاركون في الندوة على مدى ستة ايام التقارير القطرية واوراق عمل وزارات الزراعة ونتائج الابحاث العلمية وتقارير الهيئات والمنظمات العربية والدولية، والتقرير القومي الذي اعدته المنظمة.

مدعوون للتعيين في وزارة العدل

عمان ـ الراي ـ طلبت وزارة العدل من التالية اسماؤهم مراجعة شؤون الموظفين في الوزارة لامور تتعلق بتعيينهم خلال اسبوع:

موسى مطر يوسف، وعبد الله محمد عيسى قطوم، وعطية [illegible] محمود حميدات، واحمد عبد الحميد العقرباوي، واحمد صالح مصطفى درادكة، وبكر نصوح بكر نصار، ومحمد صالح الشعشوع، وحكمت عطا الله الحراسيس، واحمد محمد قطيشات، وخالد عبد خالد السعود، واحمد عبد الرحمن السعود، وعلي مصطفى دعاس، وعوض عبد العزيز عوض الله، ومحمد موسى القضاة.

---

١٣ ورقة يقدمها ١٨٠ طبيبا في مؤتمر جمعية الجراحين الاردنيين

عمان ـ بترا ـ نظمت جمعية الجراحين الاردنية امس مؤتمرا في مجمع النقابات المهنية قدم خلاله ١٨٠ طبيبا من مختلف الاختصاصات الجراحية ١٣ ورقة علمية من بينها دراسة عن الاصابات بحوادث الطرق والسير في المملكة.

وبينت الدراسة ان الانسان الاردني معرض اكثر من غيره في العالم لحوادث الطرق.

وقد اوصى المؤتمر في هذا المجال بايجاد مراكز للاسعاف لتدريب المواطنين على الاسعافات الاولية وايجاد مستشفيات متخصصة لعلاج حوادث السير والطرق.

كما ناقش المؤتمر ورقة عمل حول مضاعفات البنج والتشوهات الخلقية مثل فتق الحجاب الحاجز عند الاطفال قدمها الدكتور زهير صالح اخصائي جراحة القلب والشرايين والاوعية الدموية.

كما قدم الدكتور حسام المحتسب المساعد الفني لمدير مستشفى الجامعة دراسة حول اكياس الكلب في الكبد.

وناقش المؤتمر اوراقا قدمها الاطباء غسان فرح وحسن ملكاوي وعبد الاله صويص وصلاح القريوتي.

وقال الدكتور عبد العزيز البليبيسي رئيس جمعية الجراحين رئيس المؤتمر في تصريح لمندوب وكالة الانباء الاردنية ان الجمعية حرصت منذ تاسيسها عام ١٩٧٢ على تنظيم مؤتمرات طبية في كل عام بالاضافة الى الندوات العلمية والاكاديمية.

واوضح ان هذا المؤتمر هو المؤتمر الثاني عشر الذي نظمته الجمعية وان جميع الاوراق المقدمة هي نتاج بحوث وخبرات اطباء اردنيين متخصصين.

واضاف ان عقد هذا المؤتمر هو تقييم لقدرات الطبيب الاردني بعيدا عن المشاركة الخارجية وان الاوراق العلمية التي قدمت هي لاطباء من القطاع الخاص والجامعة الاردنية كما عقد المؤتمر ندوة في الاعلام الطبي.

ودعا الاجهزة الطبية الى رسم سياسة اعلامية صحية متكاملة.



دليل الرأي



الطائرات القادمة

الطائرات القادمة من

- ٧,٠٠ .... القاهرة المصرية
- ٩,٠٥ .... العقبة عالية
- ٩,١٥ .... ابو ظبي عالية
- ٩,٤٥ .... الظهران الكويت عالية
- ٩,٤٥ .... القاهرة عالية
- ٩,٥٠ .... مسقط دبي عالية
- ١٠,٠٠ .... الدوحة البحرين عالية
- ١٢,٣٠ مسقط دبي ابو ظبي الخليج
- ٢,٤٠ .... الكويت الكويتية
- ٣,١٠ .... جدة السعودية
- ٣,٣٠ .... القاهرة عالية
- ٥,٠٠ .... بروكسل فرانكفورت عالية
- ٥,١٥ .... نيويورك فينا عالية
- ٥,٢٥ .... لندن باريس عالية
- ٧,٠٥ .... القاهرة المصرية
- ٧,٥٠ .... فرانكفورت دمشق الالمانية
- ٨,٣٠ .... اثينا اليونانية
- ١٢,٣٠ .... القاهرة عالية
- ١٢,٤٥ .... بغداد عالية

أسعار العملة

عمان - بترا - حدد البنك المركزي اسعار العملات الاجنبية لهذا اليوم كما يلي:

- دولار امريكي .... ٣٧٣ - ٣٧٥
- جنيه استرليني .... ٥٢٧ - ٥٣٠,٢
- مارك الماني .... ١٣٩,٤ - ١٤٠,٢
- فرنك فرنسي .... ٤٥,٤ - ٤٥,٧
- لير ايطالي .... ٢٢,٥ - ٢٢,٧
- ين ياباني .... ١٦٥,٦ - ١٦٦,٦
- جولدر هولندي .... ١٢٣,٧ - ١٢٤,٤
- فرنك بلجيكي .... ٦٨,٤ - ٦٨,٨
- كرون سويدي .... ٤٧,٢ - ٤٧,٥

كما بلغ معدل أسعار العملات العربية في سوق الصرافين ليوم امس

- ريال سعودي .... ١٠٦ - ١٠٦,٦
- ليرة لبنانية .... ٦٥,٩ - ٦٦,٧
- ليرة سورية .... ٥٣ - ٥٣,٦
- دينار عراقي .... ٣٦٠,٧ - ٣٦٤,٥
- دينار كويتي .... ١٢٦٥,٨ - ١٢٧٠,٥
- جنيه مصري .... ٣١٢,٨ - ٣١٥,٥
- درهم امارات .... ١٠١,٤ - ١٠١,٩
- ريال قطري .... ١٠٢,٢ - ١٠٢,٧
- ريال عماني .... ١٠٧٦ - ١٠٨١,٥
- دينار بحريني .... ١٨٥ - ١٨٩

الطبيب المناوب

- عمان .... د. جوزيف مسيح ت ٧٠٥٦٠ العيادة والمنزل
- د. منير قاقيش ت ٩٨١٠١ العيادة والمنزل
- الزرقاء .... د. اكرم حداد ت ٨٥٥٥٠
- شنلر .... د. علي العوايشة ت ٩٨٤٤٠
- اربد .... د. محمود درادكة
- السلط .... د. عبدالرحيم الحديدي
- البقعة .... د. اميل ابو عيطة
- الرصيفة .... د. امين بلبيسة
- الكرك .... د. نضال مسنات

اطباء الاسنان

- عمان .... د. بسام باطا ت ٧١٣١٠
- د. اسامة زريقات ت ٢٢٥٦٦
- اربد .... د. محمود ابو سالم ت ٥٠٦٠
- الزرقاء. د. اكرم الجندي ت ٨٥٤١٦
- المفرق.. د. سالم طو بق ت ٣١٨٠٤

هواتف ضرورية

- شرطة السير ٩٦٣٩٠
- شكاوي الامانة ٣٧١١١
- شكاوي المجاري ٩١٤٦٨
- شكاوي المياه ٧٧١١٢٥
- ٧٧١١٢٨
- شكاوي التموين ٧٧١١٧٦
- شكاوي الفنادق ٦٦٦٤١٢
- استعلامات البريد ١٢
- ملاحظ الطوارىء ١٩٥
- استعلامات المطار ٠٨/٥٣٢٠٠
- مقسم المطار ٦٠ خط/ ٠٨/٥٣٢٠٠٠
- مستشفى البشير ٧٧٥١١١
- طوارىء الدفاع المدني ١٩٩
- الدفاع المدني ٦٦١١١١
- اطفائية الامانة ٢٢٠٩٠
- الاسعاف والطوارىء ٣٠٣٤١
- مركز دفاع مدني القويسمة ٧٧٠٧٣٣

التكسي المناوب

- تكسي الطراونة .... مقابل كلية الحسين
- تكسي الاهرام .... خلف محافظة العاصمة ت ٦٦٣٩١١
- تكسي الشميساني .... ٦٦٥٢٩٤ - العبدلي
- تكسي عاصم .... مقابل مستشفى الجامعة ت ٨٤٤٥٠٣
- تكسي فيينا .... جبل عمان ت ٤٤٥٧٤
- تكسي الأردن .... وسط البلد ت ٢٣٠٥٠
- تكسي فلسطين .... ج النزهة
- تكسي العبادي .... ج نزال ت ٧٧٨٦٢٢
- تكسي العلا .... ج الاخضر
- تسي الحاج ناصر .... ج الجوفة
- تكسي ابو شوشة .... الوحدات الشرقي
- تكسي عماد .... الوحدات ت ٧٧٣٥٧٧
- تكسي الامير .... الاشرفية ت ٧٧١٠٥١

الصلاة

- الفجر ٣,٢٥
- الشروق ٤,٥٣
- الظهر ١١,٣٤
- العصر ٣,١٤
- المغرب ٦,١٥
- العشاء ٧,٤٢

تراعى الفروق خارج عمان

ارشادات

* نسبة الاصابة بنوبات قلبية قاتلة يتعرض لها المسرفون بالتدخين ومن هم دون الخمسين من عمرهم تصل الى (١٠) اضعاف النسبة بين غير المدخنين.

وزارة الصحة/ قسم التثقيف الصحي

الطائرات المغادرة

الطائرات المغادرة الى

- ٥,٤٥ .... القاهرة عالية
- ٦,٤٠ .... لارنكا امستردام الهولندية
- ٧,٠٠ .... العقبة عالية
- ٨,٠٥ .... القاهرة المصرية
- ١١,٠٠ ..... امستردام نيويورك عالية
- ١١,٣٠ فينا شيكاغو لوس انجلوس عالية
- ١١,٣٠ .... القاهرة عالية
- ١٢,١٥ ..... جنيف فرانكفورت عالية
- ١٢,٣٠ ..... اسطنبول بلغراد عالية
- ١٢,٣٠ ..... لارنكا زيورخ السويسرية
- ١,٣٠ ..... الدوحة دبي مسقط الخليج
- ٢,٤٠ .... الكويت الكويتية
- ٤,٤٠ .... جدة السعودية
- ٧,٣٠ .... الكويت ابو ظبي عالية
- ٧,٤٠ .... البحرين الدوحة عالية
- ٨,٠٥ .... القاهرة المصرية
- ٨,١٥ .... بغداد عالية
- ٨,٣٠ .... القاهرة عالية
- ٨,٣٠ .... دبي كراتشي عالية

التلفزيون

(قنال ٣)

- ١٠,٠٠ .... القرآن الكريم
- ١٠,١٠ .... رسوم متحركة
- ١٠,٣٥ .... كرتون
- ١٠,٥٥ .... الدون كيشوت
- ١١,٣٠ .... صلاة الجمعة
- ١٢,١٥ .... العالم البدائي
- ١٢,٤٠ .... قضايا وعلوم
- ١,١٠ .... الطوارىء
- ٢,٢٥ .... كرة القدم
- ٣,٣٠ .... الفارس
- ٤,٠٥ .... من اغاني الافلام
- ٤,٢٥ .... الحلم والمطر
- ٥,٣٠ .... فيلم اجنبي
- ٦,٥٠ .... استراحة المساء
- ٧,١٠ .... الحديث الديني
- ٨,٠٠ .... نشرة الاخبار الاولى
- ٨,٣٠ .... برنامج خاص
- ٨,٥٠ .... وجوه واحداث
- ١٠,٠٠ .... جبل الصوان
- ١١,٠٠ .... نشرة الاخبار الثانية
- ١١,١٠ .... السلام الملكي

- ٦,٠٠ .... البرنامج الفرنسي
- ٧,٠٠ .... الاخبار بالفرنسية
- ٧,٣٠ .... الاخبار بالعبرية
- ٨,٣٠ .... الامبراطورية
- ٨,٥٠ .... المحكمة العليا
- ١٠,٠٠ .... الاخبار بالانجليزية
- ١٠,١٥ .... ملجنوم

الصيدلية المناوبة

عمان ص العربية الكبرى لمدة ٢٤ ساعة ت ٢٤٠٥١

- ص شحاتيت ت ٢١٦٩٩
- ص سمير ت ٦٦١٨٩٨
- ص خطاب ت ٩٣٤٨٥
- ص خلف ت ٧٨٦٥٣
- اربد .... ص العمري ت ٧٤٤١٠
- الزرقاء .... ص السعادة
- الرصيفة .... ص النشواتي
- السلط .... ص ابو عبيدة
- البقعة .... ص البقعة
- دير علا .... ص عيسى
- المفرق .... ص كيوشي
- الكرك .... ص مؤاب
- عجلون .... ص عجلون
- الشونة .... ص السعيد
- كريمة .... ص سلوم
- المشارع .... ص الشلبي

سوق عمان المالي

العنوان : سوق عمان المالي / المجمع التجاري لبنك الاسكان، تلفون : ٦٦٠١٧٠/٦٦٠١٧١/٦٦٣١٧١/٦٦٣١٧٠

نشرة سوق عمان المالي للفترة ما بين ٢١/٤/ ولغاية ٢٥/٤/١٩٨٤

النشرة الاسبوعية

أعلى سعر لآخر ثلاثة أسابيع	أدنى سعر	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الافتتاح	أعلى سعر نقطة	أدنى سعر نقطة	سعر الاغلاق	القيمة الاسمية	عدد العقود
٣ر٤٥٠	٣ر٢٠٠	البنك الاسلامي الاردني	١١٢٢	١٥٨٩٧	٣ر٢٨٠	٣ر٢٨٠	٣ر١٨٠	٣ر١٨٠	١د	٨
٣ر٢٤٠	٢ر٩٥٠	البنك الاردني الكويتي	١٠٦٦٤	٣١٦٥٣	٢ر٩٦٠	٣ر٠٣٠	٢ر٨٦٠	٣ر٠١٠	١د	٢١
٣ر١٠٠	٢ر٩٦٠	بنك الاردن والخليج	١٠٧٥٤	٣١٩٩٩	٢ر٩٦٠	٢ر٩٨٠	٢ر٩٠٠	٢ر٩٦٠	١د	٧
٣ر١١٠	٣ر٠١٠	بنك الاسكان	٢٠٤٠	٤٠٩٦	٣ر٠٢٠	٣ر٠٣٠	٣ر٠٠٠	٣ر٠٠٠	١د	١٣
٢ر٣٠٠	٢ر١٥٠	بنك الاستثمار العربي	٨٠٠	١٨١٥	٢ر٢٥٠	٢ر٢٧٠	٢ر٢٦٠	٢ر٢٦٠	١د	٢
١ر٥٠٠	١ر٣٤٠	المؤسسة المالية العربية / الاردن	٤٠٠	٥٤٤	١ر٣٥٠	١ر٣٦٠	١ر٣٦٠	١ر٣٦٠	١د	٢
٦ر٠٥٠	٥ر٧٥٠	بنك البتراء	٥٠	٢٨٧	٥ر٧٥٠	٥ر٧٥٠	٥ر٧٥٠	٥ر٧٥٠	١د	١
١ر٥٣٠	١ر٢٠٠	الشركة الاردنية للاوراق المالية	٥٣٨٧٣	٦٣٨١٥	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١د	٤٠
١ر٤٠٠	١ر٣٨٠	المصرف العربي [illegible]	٦٠٠	٨٨٢	١ر٣٨٠	١ر٥٠٠	١ر٤٠٠	١ر٥٠٠	١د	٤
١ر٠١٠	٩٥٠ر	بيت التمويل الاردني	١٥٢٣٦	١٤٩٨٨	٩٦٠ر	٩٨٠ر	٩٥٠ر	٩٦٠ر	١د	٢٢
١ر٢٢٠	١ر١٧٠	بيت الاستثمار الاسلامي	٤٦٨٢٨	٥٢٢٠٩	١ر١٧٠	١ر٢٥٠	١ر١٧٠	١ر٢٥٠	١د	٦٢
٣ر١٢٠	٣ر٠٣٠	البنك الاهلي الاردني	٣٧٩٢٢	١١٥٤٩٩	٣ر٠٩٠	٣ر١٠٠	٢ر٩٨٠	٣ر٠١٠	١د	١١٢
١ر١٤٠	٩٨٠ر	الاهلية للاستثمارات المالية	١٢٢٨٥	١٢٧١٢	٩٨٠ر	٩٨٠ر	٩٤٠ر	٩٤٠ر	١د	٢٧
٣٤ر٢٥٠	٣٣ر٠٠٠	المؤسسة المالية العقارية / ريفكو	١٢٢	٣٩٩٧	٣٣ر٠٠٠	٣٣ر٥٠٠	٣٣ر٥٠٠	٣٣ر٥٠٠	٢٥د	١
٤٠ر٠٠٠	٣٧ر٠٠٠	بنك القاهرة / عمان	٢٠	٧٥٨	٣٨ر٠٠٠	٣٧ر٩٠٠	٣٧ر٩٠٠	٣٧ر٩٠٠	٥د	١
٢٧ر٢٥٠	٢٥ر٢٠٠	بنك الاردن	٢٢٦٧	٦٢٥٤٧	٢٦ر٠٠٠	٢٦ر٥٠٠	٢٦ر٠٠٠	٢٦ر٥٠٠	٥د	٢
١٠٧ر٥٠٠	١٠٠ر٥٠٠	البنك العربي المحدود	٢٢٥٠	٢٤٠٢١١	١٠٦ر٢٥٠	١٠٧ر٠٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠٦ر٥٠٠	١٠د	١٥
٢ر٢٢٠	٢ر٠٥٠	القدس للتأمين	١٢٢٠	٢٦٨٥	٢ر٠٥٠	٢ر٠٤٠	١ر٩٩٠	١ر٩٩٠	١د	٧
٢ر٥٤٠	٢ر٢٧٠	الاردنية الفرنسية للتأمين	١٨٢٢	٤١٩٣	٢ر٣٠٠	٢ر٣٠٠	٢ر٢٥٠	٢ر٢٥٠	١د	١١
١ر٢٥٠	١ر٢٢٠	الاراضي المقدسة للتأمين	١٠٠٠	١٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١د	١
١ر١٢٠	١ر١٠٠	اليرموك للتأمين	٤٢٤٥	٤٦٦٧	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر٠٩٠	١ر٠٩٠	١د	٣
١ر١٧٠	١ر١١٠	البتراء للتأمين	١٠٠٠	١٠١٠	١ر١١٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١ر٠١٠	١د	١
٩٣٠ر	٩١٠ر	التأمين العالمية ٨٠٪	٥٨١٠	٤٤٢٥	٩٣٠ر	٩١٠ر	٩١٠ر	٩١٠ر	١د	٧
١ر٠٢٠	٩٩٠ر	الاردن والخليج للتأمين ٥٠٪	١٠٠٥٤	٨٧٤١	١ر٠١٠	١ر٠٤٠	١ر٠٢٠	١ر٠٣٠	١د	١٧
١ر٢٦٠	١ر٢٠٠	العرب للتأمين	٥٠٠	٥٢٥	١ر٢٠٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١ر٠٥٠	١د	١
١ر٠١٠	١ر٠٧٠	فلادلفيا للتأمين ٧٥٪	١٢٠٠	٩٩٦	١ر٠٨٠	١ر٠٠٠	١ر٠٨٠	١ر٠٨٠	١د	٣
—	—	النسر الاردني للتأمين	١٠٣	٢٤٧٢	٢٥ر٠٠٠	٢٤ر٠٠٠	٢٤ر٠٠٠	٢٤ر٠٠٠	١د	١
—	—	الفنادق والسياحة الاردنية	١١٧٠	٤٢٧١	٤ر٥٠٠	٤ر٢٥٠	٣ر٥٠٠	٣ر٥٠٠	١د	٤
١ر٥٥٠	١ر٤٠٠	الكهرباء الاردنية	١٥٣١٨	٢٢٩١٦	١ر٤٩٠	١ر٥٠٠	١ر٤٨٠	١ر٤٨٠	١د	٢٠
٦١٠ر	٦٠٠ر	العربية الدولية للفنادق	٢٤٠٠	١٣١٩	٥٧٠ر	٥٥٠ر	٥٥٠ر	٥٥٠ر	١د	٦
٥٤٠ر	٥٤٠ر	المواشي والدواجن	٣٠٠٠	١٥١٥	٥٤٠ر	٥٤٠ر	٥٠٠ر	٥٠٠ر	١د	٣
١ر١٤٠	١ر٠٣٠	دار الشعب للصحافة والنشر والتوزيع	٢٨٤٠	٢٧٥٣	١ر٠٣٠	١ر٠٠٠	٨٨٠ر	٨٨٠ر	١د	٦
٧ر٣٠٠	[illegible]	[illegible]	٨٢٠	٥٧٤٠	٧ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	٧ر٠٠٠	١د	٥
١ر٢٠٠	١ر٢٠٠	[illegible] الوطنية	٤٢٢٠	٥٢٨٧	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١ر٢٥٠	١د	٨
—	—	[illegible]	١٠٠	١١٠	١ر١٥٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١ر١٠٠	١د	١
[illegible]	[illegible]	الاردنية لتصنيع [illegible]	٥٥٠	٤٧٨	٨٨٠ر	٨٧٠ر	٨٦٠ر	٨٦٠ر	١د	٣
[illegible]	[illegible]	العربية لتصنيع وتجارة الورق	١٥٥٦٩	٨١٠٥	٥٧٠ر	٥٧٠ر	٥٠٠ر	٥٢٠ر	١د	١٢
[illegible]	[illegible]	[illegible] الاردنية	١٢٩٠	١١٨٠	٨٦٠ر	٨٥٠ر	٨٤٠ر	٨٥٠ر	١د	٢
[illegible]	[illegible]	العربية لصناعة الالمنيوم	١٠٨٠٠	٦٤٩٤	٦٢٠ر	٦١٠ر	٥٩٠ر	٥٩٠ر	١د	٢٤
[illegible]	١ر٦٠٠	مصانع الاسمنت الاردنية	٩٩٨٥	١٧١٣٣	١ر٧٢٠	١ر٧٤٠	١ر٧٠٠	١ر٧٠٠	١د	٢٨
[illegible]	٢ر٢٥٠	العربية لصناعة الادوية	٤٦٨٧	٩٠٩٦	٢ر٤١٠	٢ر٤٢٠	٢ر٣٦٠	٢ر٣٦٠	١د	١٨
[illegible]	[illegible]	الصناعات التجارية الزراعية الانتاج	٣١٥٣	١٢١٦٦	٣ر٩٠٠	٣ر٩٠٠	٣ر٨٥٠	٣ر٩٠٠	١د	١٢
[illegible]	٣ر٦٢٠	الصناعات الكيماوية العربية	٨٥٤	٣١٢٦	٣ر٧٠٠	٣ر٧٠٠	٣ر٦٥٠	٣ر٦٥٠	١د	٣
[illegible]	١ر٣٣٠	الوطنية لصناعة [illegible]	٣٣٥٠٥	٤٤٢٥١	١ر٣٩٠	١ر٤٠٠	١ر٣٢٠	١ر٣٢٠	١د	٥٨
[illegible]	١ر٤٢٠	دار الدواء للتنمية والاستثمار	٥٠١٩	٧٢٢٠	١ر٤٦٠	١ر٤٧٠	١ر٤٦٠	١ر٤٦٠	١د	١٢
[illegible]	١ر١١٠	الصناعات [illegible]	٤٥٨٨٢	٥٤١٢٢	١ر١٨٠	١ر٢٠٠	١ر١٧٠	١ر١٨٠	١د	٣٢
[illegible]	٣ر٢٠٠	مصانع الاجواخ الاردنية	٣٠٠٠	٦٧٠٠	٣ر٣٠٠	٣ر٢٥٠	٣ر٢٥٠	٣ر٢٥٠	١د	١
[illegible]	١ر١٢٠	مصانع [illegible] الاردنية	٥٨٨٩	٦٩١٠	١ر١٢٠	١ر١٨٠	١ر١٧٠	١ر١٧٠	١د	١٢
[illegible]	٧٠٠ر	مصانع [illegible] الاردنية	٨٤٥٠	٦٤٤٢	٧٦٠ر	٧٧٠ر	٧٦٠ر	٧٦٠ر	١د	٩
[illegible]	[illegible]	مصانع الورق والكرتون	٢٥٠	٤٧٥	٢ر١٠٠	١ر٩٠٠	١ر٩٠٠	١ر٩٠٠	١د	١
[illegible]	٢ر٣٦٠	مصانع [illegible] الاردنية	٧٠٨١	١٧٥٠٠	٢ر٤٦٠	٢ر٤٨٠	٢ر٤٥٠	٢ر٤٥٠	١د	١٣
١ر١٠٠	[illegible]	الاردنية لصناعة الانابيب	٢٤١٢	٢٤٨٤	١ر٠٤٠	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	١ر٠٣٠	١د	٤
١ر٤٩٠	١ر٤٥٠	الدباغة الاردنية	٥٥	٧٢	١ر٤٥٠	١ر٣٢٠	١ر٣٢٠	١ر٣٢٠	١د	١
[illegible]	[illegible]	الاردنية لصناعة [illegible]	٨٨٠٠	٤٢٠٥	٥٦٠ر	٥٦٠ر	٥٠٠ر	٥٠٠ر	١د	١٢
[illegible]	١ر١٢٠	الاردنية للاستثمارات الصناعية	٢٠٠	٢٢٢	١ر١٢٠	١ر١٢٠	١ر١٢٠	١ر١٢٠	١د	١
[illegible]	[illegible]	الصناعات الوطنية	١٠٢٢٥	٩٧٨٧	٩٧٠ر	٩٧٠ر	٩٢٠ر	٩٢٠ر	١د	٢٥
[illegible]	١ر٢١٠	الصناعات الكيماوية	١٢٥٠	١٦٢٢	١ر٢٣٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١ر٣٠٠	١د	٦
١ر٥٠٠	١ر٣٨٠	العالمية للصناعات الكيماوية	٢٥٤٥	٣٣٦٧	١ر٣٨٠	١ر٤٠٠	١ر٢٩٠	١ر٤٠٠	١د	١١
٨٤٠ر	٨٢٠ر	شركة [illegible] ٧٥٪	٢٧١٧٨	١٥٥٤٣	٨٢٠ر	٨٣٠ر	٨٣٠ر	٨٣٠ر	١د	٤٩
١ر٠٦٠	٩٧٠ر	الصناعات [illegible]	٢١٨٠	٢١٥٢	٩٩٠ر	١ر٠٠٠	٩٨٠ر	١ر٠٠٠	١د	٥
٨٣٠ر	٧٨٠ر	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	١٤٠	١٠٩	٧٤٠ر	٧٨٠ر	٧٨٠ر	٧٨٠ر	١د	١
٧ر٦٠٠	٧ر٢٢٠	مصفاة البترول الاردنية	٢٤٥٢	١٨٠٠٨	٧ر٣٨٠	٧ر٣٩٠	٧ر٢٨٠	٧ر٣٨٠	٥د	٢٨
٦ر٧٥٠	٦ر٥٠٠	الاسمدة الاردنية	٥٩٨	٣٧٠١	٦ر٥٠٠	٦ر٣٢٠	٦ر١٠٠	٦ر٣٢٠	١٠د	٩
		المجموع العام	٤٧٨٣٢٦ سهماً	١٠٠٠٩٥٨ ديناراً						٩٥٠ عقداً

أسعار الخضار

وزارة التموين — عمان — اسعار الخضار والفواكه ليوم الجمعة والسبت الموافق ٢٧ و٢٨/٤/١٩٨٤ الاسعار بالفلس للكيلو غرام

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
بندورة	٢٠٠	١٦٠	١٧٠	١٤٠	١٧٠	١٤٠
باذنجان عجمي	١٢٠	١٠٠	١٥٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠
باذنجان رفيع	١٥٠	١٤٠	١٥٠	١٤٠	١٦٠	١٤٠
بطاطا مصرية	١٥٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٤٠
كوسا صغير	٤٥٠	٤٠٠	٢٨٠	٢٤٠	٣٤٠	٢٥٠
كوسا كبير	٢٥٠	٢٠٠	١٦٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠
خيار صغير	٤٧٠	٤٤٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٥٠	٢٠٠
خيار كبير	٢٥٠	٢٠٠	١٧٠	١٤٠	٢٥٠	٢٠٠
فاصوليا بلدية	٢٦٠	٢٤٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٦٠	٢٤٠
فاصوليا مبرومة	٤٤٠	٤٠٠	٤٥٠	٤٠٠	٤٤٠	٤٠٠
بازيلاء	٤٦٠	٤٤٠	٤٦٠	٤٤٠	٤٦٠	٤٤٠
فول اخضر	٢٧٠	٢٠٠	٢٧٠	٢٠٠	٢٧٠	١٨٠
[illegible]	١٢٠	٩٠	١٥٠	١٤٠	١٢٠	٩٠
بطاطا بلدية	١٦٠	١٤٠	١٦٠	١٢٠	١٦٠	١٤٠
بصل ناشف [illegible]	١٠٠	٨٠	١١٠	٨٠	١٠٠	٧٠
بصل اخضر	١٦٠	١٢٠	١٥٠	١٤٠	١٥٠	١٠٠
ملفوف بالواحدة	٦٠	٤٠	٥٠	٢٠	٦٠	٤٠
[illegible]	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠	١٠٠	٧٠
فلفل حار وقرن الغزال	٢٦٠	٢٤٠	٢٧٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٠٠
فلفل حلو	٢٤٠	٢٨٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٨٠
ثوم اخضر	٢٩٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ثوم ناشف	٢٧٠	٢٠٠	٢٢٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
سبانخ	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٦٠
ملوخية	٤٤٠	٤٠٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٤٠	٤٠٠
زهرة بالواحدة	٢٦٠	٢٢٠	٢٦٠	٢٢٠	٢٤٠	١٨٠
لفت	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
شمندر	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
حمص اخضر	١٥٠	١٤٠	١٤٠	١٠٠	١٥٠	١٤٠
برتقال بلدي	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٦٠
برتقال بلنسيا	١٨٠	١٦٠	١٨٠	١٥٠	١٨٠	١٦٠
برتقال [illegible]	٢٧٠	٢٠٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	٢٠٠
[illegible]	٢٠٠	١٨٠	٢٠٠	١٩٠	٢٠٠	١٩٠
برتقال شموطي	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٥٠	٢٠٠
ليمون	٢١٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
[illegible]	١٤٠	١٢٠	٧٠	٦٠	١٤٠	١٢٠
اسكدنيا	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠	١٥٠	١٢٠
فراولة [illegible]	٢٠٠	١٨٠	٢٠٠	١٨٠	٢٠٠	١٨٠
[illegible]	٦٠٠	٥٤٠	٦٠٠	٥٤٠	٦٠٠	٥٤٠
[illegible]	٢٤٠	٢٢٠	٢٤٠	٢٠٠	٢٤٠	٢٠٠
موز للمستهلك	٢٨٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٤٠	٢٨٠	٢٤٠
جزر بالواحد	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠	١٢٠	١٠٠
كريفوت	١٧٠	١٥٠	١٧٠	١٥٠	١٧٠	١٥٠
بقدونس بالضمة	١٠٠	—	٨٠	—	١٠٠	—
كزبرة بالضمة و [illegible]	١٠٠	—	٨٠	—	١٠٠	—

الصنف	عمان والزرقاء أعلى	عمان والزرقاء أدنى	اربد أعلى	اربد أدنى	السلط أعلى	السلط أدنى
ورق دوالي	٦٠٠	٥٠٠	٦٧٠	٦٠٠	٥٠٠	٤٠٠
[illegible]	٢٦٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٤٠	٢٦٠	٢٤٠
زعتر اخضر	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠
خس للواحدة	١٨٠	١٥٠	١٠٠	—	١٢٠	٨٠
فطر بالعلبة	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠	٦٠٠	٥٠٠
فراولة بالعلبة	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٦٠٠
	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠

حركة البواخر

بواخر الخطوط المنتظمة التي ترسو في ميناء العقبة امس

- ايجس تويك
- انبتي ل
- روستوك

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي الزرقاء

تقدم لهذه المديرية السيد عاهد سلامة طومي يطلب تسجيل ارض البناء المقام عليها بناء بيت والواقعة ضمن القطعة المستثناة من التسوية رقم ٣٢ من حوض داير القصر رقم ٨ من اراضي قرية مزرعة قصر الحلابات وهي من نوع الملك يحدها شرقا ملك عزور فياض مفلح وغربا ملك عزور فياض مفلح وشمالا شارع معبد بعرض ٢٠ متر وجنوبا ملك عزور فياض مفلح بداعي ان هذه الارض اتصلت لطالب التسجيل بيعا من السيد عزور فياض المفلح الذي اتصلت اليه بدوره قسمة من اقسام العشيرة حين تقسيم العرصات بين العشائر منذ اكثر من خمسين عاما وان طالب التسجيل بعد شرائه الارض قام ببناء بيت عليها من ماله الخاص وانه يتصرف بالارض والبناء دون منازع او معارض

فمن له اي اعتراض على هذا الطلب عليه ان يتقدم به الى مديرية تسجيل اراضي الزرقاء خلال خمسةعشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية

مدير تسجيل اراضي الزرقاء
ابراهيم الكردي

اعلان

اعلان فقدان دفتر ملكية سيارة

اعلن انا امور فريز القريوتي عن فقدان دفتر ملكية سيارتي الصادر من دولة الامارات العربية المتحدة الرجاء

ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٨٢٢٠٣ الزرقاء او تسليمه لمخفر شرطة المدينة او لاقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

السينما	تلفون	الافلام
الكونكورد	٦٧٧٤٢٠	اي - تي — بالألوان
الحسين	٢٢١١٧	العودة الى الغرفة ٣٦ من شاولين — بالألوان
زهران	٣١٧١	أبطال فينوس — بالألوان
رغدان	٢٢١٩٨	دوستانا — بالألوان
الرينبو	٢٥١٥٥	الصيد الثمين — بالألوان
بسمان	٣٠١٢٦	دعنا نرقص سوياً — بالألوان
الخيام	٢٢٩٥٠	فتوة / الفارس الغلابة — بالألوان
فرساي	٣٥٢٠٤	شيء من الحب / رحلة المرح / المقاتل المنشوري — بالألوان
فلسطين	٢٢١١٧	مشاعل الحرية / الحزام الأسود — بالألوان
غرناطة	٣٩٠٤٢	ولامين شاف / ولامين دري / قسوة الانتقام / كليوباترة والحب

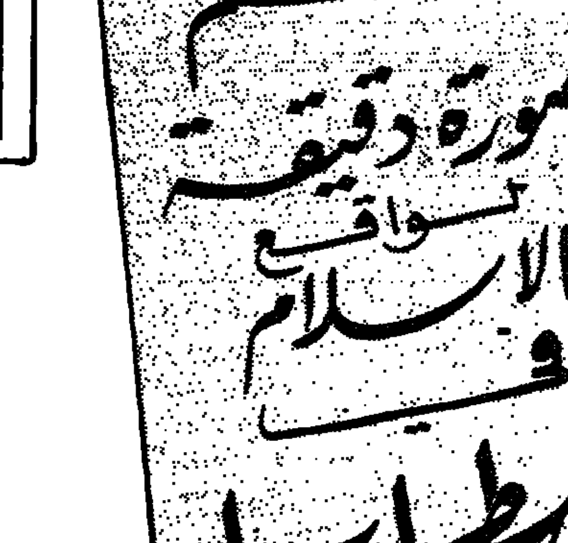
مقابلة

مفكر باكستاني

د. داني: المسلمون ما زالوا عاجزين عن التخلص من آثار الثقافة الوافدة

تحديث المجتمع الاسلامي يقوم على ركيزتين

□ التمسك بالاصول الاسلامية
□ مراعاة شروط الحياة المعاصرة



كتبت رباب منكو:

تشهد عمان حاليا تظاهرة علمية من مشارق العالم الاسلامي ومغاربه حيث توافد الى المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة آل البيت) مئة وثلاثون عالما ومفكرا وباحثا يحملون في جعبتهم خبرة سنوات طويلة في حقول المعرفة الانسانية من تاريخ وأدب وفلسفة وسياسة وقد شغل العديد منهم مناصب هامة سواء كانت حكومية ام اهلية.

وكان (للراي) حوار مع بعض من هؤلاء العلماء ومنهم الدكتور احمد حسن داني مدير الدراسات المتعلقة بحضارة اسيا الوسطى في جامعة القائد الاعظم /اسلام اباد.

وللدكتور داني علاقة وثيقة باليونسكو، في مجال بحوث الحضارة في أسيا الوسطى فيما يسمى (بالرابطة الدولية لدراسة حضارة اواسط أسيا) حيث يراس الدكتور داني هذه الرابطة التي باشرت باعداد ستة مجلدات عن تاريخ المنطقة وخصوصا مساهمة المسلمين في مجالات العلم والمعرفة في الفترة ما بين القرن التاسع الى الثالث عشر.

ويشارك في هذه الرابطة ايران، افغانستان، باكستان، الهند، جمهوريات الاتحاد السوفياتي الاسيوية، منغولية والصين.

وتركز الحوار مع الدكتور داني في ثلاثة مجالات وهي اوضاع المسلمين في اواسط أسيا وامكانية بث روح الحضارة الاسلامية بين ظهرانيهم في الوقت الحالي ونتائج الدراسات التي تقوم بها (الرابطة الدولية لدراسة حضارة اواسط أسيا) وتقييم الدكتور داني للندوة الحالية والمؤتمر الذي يعقد في عمان.

المسلمون في اواسط اسيا

استهل الدكتور داني الحوار بالحديث عن مشاكل العالم الاسلامي بصورة عامة حيث حصرها في مشكلة العالم العربي مع اسرائيل التي يساندها الغرب والتدخل السوفياتي في افغانستان والمشكلة المشتركة في العالم الاسلامي اجمع وهي اعتداء (النمط الاوروبي) على العالم العربي والاسلامي واختلافه الكامل عن مفهوم (التحديث).

وتركز الحوار على المشكلة الاخيرة نظرا لما للدكتور داني من باع في هذا المجال حيث قسم الدكتور داني المجتمعات المسلمة ومشاكل توزيعها في اواسط أسيا كما يلي:

■ دول مستقلة مسلمة مثل باكستان
■ دول فيها اقليات مسلمة كما في الهند والصين
■ الاقليات المسلمة في الاتحاد السوفياتي
■ صراع في افغانستان
■ التغيرات الحالية في ايران.

ويقول الدكتور داني ان العوامل السابقة تختلف من دولة الى اخرى، فبالنسبة الى جمهوريات أسيا الوسطى السوفياتية نحن لا نعي حقيقة الاوضاع فيها وربما يعود ذلك الى عائق اللغة الذي يحول دون قراءتنا لانتاجهم الفكري والى الدعاية الغربية الفعالة في الكتب المتوفرة عن مسلمي الاتحاد السوفياتي والتي تحمل وجهة النظر الغربية اضافة الى ان الاحتكاك مع المسلمين في جمهوريات وسط أسيا السوفياتية قليل جدا وبالتالي لا نعرف مشاكلهم.

واضاف الدكتور داني انه على الرغم من الضغوط التي يواجهها مسلمو جمهوريات وسط أسيا السوفياتية الا انهم على المستوى الواسع توصلوا الى (التحديث) الذي يعني تغيير نظامهم الاجتماعي والاقتصادي باستخدام وسائل التكنولوجيا الحديثة من اجل حل المشاكل الاقتصادية والاجتماعية، ولزيادة الانتاج ولحل المشاكل الصحية والتعليمية وتغيير مستوى وطريقة معيشتهم.

والسؤال الذي طرحته (الراي) هل هم [محدثون] على الطريقة الاسلامية؟

اجاب الدكتور داني بالنفي لان تلك المجتمعات مبنية على انقاض المد الشيوعي، ومن جهة اخرى، لم يستبعد الدكتور داني امكانية (بث) الحضارة الاسلامية ما بين المسلمين هناك متخطين بذلك عقبات الدعاية الغربية التي تروج عن استحالة الامر، اذ ان المسلمين في جمهوريات اواسط أسيا السوفياتية وعلى الرغم من الدعاية الشيوعية المستمرة ما زالوا يفخرون: بأدبهم ولغتهم وتراثهم، ونجدهم يعيشون في بيوتهم على طريقتهم الخاصة.

ويرى الدكتور داني ان (رغبة) المسلمين البالغة التي يبدونها في هذه الجمهوريات تجاه حضارتهم وثقافتهم وتاريخهم الاسلامي و (حضهم) بالدعوة الى دراسة التراث هو السبيل الى (بث) الحضارة الاسلامية هناك.

مسلمو الهند

اما عن الاوضاع في الهند فقد اشار الدكتور داني الى انه على الرغم من ان الهند دولة علمانية معلنة الا ان هذا لا يعني انهم لا يريدون حضارتهم الهندية التقليدية، وقد شهدت الهند انتكاسات كثيرة وهي في طريقها الى الاستقلال الذي بدوره اثر على دراسة الحضارة الاسلامية.

واكد الدكتور داني انه لا توجد مؤشرات تدل على محاولة لقتل الحضارة الاسلامية في الهند وان (بث) الحضارة الاسلامية فيها يعتمد على اتجاهات الحكومات المتعاقبة حيث وصف وضع المسلمين بالهند بانهم محرومون، اقتصاديا وغير مضطهدين اجتماعيا.

فمن الناحية الاقتصادية فرص العمل ووسائل العيش المتاحة قليلة بالنسبة للمسلم، اما من الناحية الاجتماعية فلا يوجد تدخل من الحضارة الهندوسية على منحى الحياة الاسلامية وهم احرار في ممارساتهم الدينية.

واعتبر الدكتور داني ان حرمان المسلمين الاقتصادي في الهند زودهم بالقوة والتمسك في الاسلام وان (بث) الحضارة الاسلامية في الهند قد يعطي مزيدا من الدعم والقوة للمسلمين.

نضال الافغانيين المستمر

وتناول الدكتور داني اوضاع المسلمين في افغانستان حيث قال ان الافغانيين متمسكون بالاسلام بشكل كبير كما هم متمسكون باستقلالهم وحريتهم ولا يقبلون بالخضوع والاستسلام وهم يواجهون الان تدخل دولة عظمى في بلادهم.

ومن الواجب ان لا يغيب عن اذهاننا ان الافغانيين واجهوا الاستعمار البريطاني لمدة مئة عام ولم يرضخوا له بتاتا واستمروا بالقتال، وفي ضوء الوضع الحالي، فان الافغانيين لن يقبلوا بالوضع الراهن وسوف يستمرون بالقتال لمدة مئة عام اخرى.

ويرى الدكتور داني الحل الوحيد لمشكلة افغانستان في الاعتراف بها كدولة مسلمة. واكد ان الافغانيين لن يرضوا ببديل للحضارة والثقافة الاسلامية.

الثورة الايرانية

اما عن ايران فقد تساءل الدكتور داني عن طبيعة الثورة الايرانية فيما اذا كانت تسعى للوصول الى (التحديث) ام لا وعن الطريقة التي، تسير عليها لانشاء الدولة الاسلامية.

فمن وجهة نظر الدكتور داني يرى انه على الرغم من ان ايران تسعى الى انشاء الدولة الاسلامية الا انها في ذلك لم تسر بالدولة الى مجرى (التحديث) وقد بنى الدكتور داني وجهة نظره هذه على ان التغيرات الجذرية المطلوبة (للتحديث) سواء كانت اقتصادية ام اجتماعية لا يوجد لها مؤشرات في ايران.

ويعتقد الدكتور داني، انه بالامكان لو تجاوزنا الاوضاع الراهنة في ايران، النظر الى التجربة الاسلامية في هذا البلد باعتبارها محاولة معقولة لانشاء الدولة الاسلامية غير انه من المؤكد ان الايرانيين لا يعرفون حاليا، ما هو السبيل الى ذلك.

باكستان

وفي صدد الحديث عن باكستان قال الدكتور داني : (انه منذ مولد باكستان وهي تقوم على الثقافة والحضارة الاسلامية وبنفس الوقت فان عملية تحديث اسلوب معيشتنا يدا بيد، مع الروح الاسلامية غير واضحة وقد حاولت الحكومات الماضية انتاج نماذج من الاصلاحات والقوانين وانتاج طرق جديدة للعيش على النمط الاسلامي).

واضاف قائلا: (ان الاستعمار ادخل ما يسمى بالثقافة الغربية الحديثة الى بلادنا وما زلنا متاثرين بها الى درجة كبيرة، وكذلك فقد ادخل الاستعمار ما يسمى بالثقافة (الغربية — الشرقية) وهي قوية جدا في باكستان كما هي قوية في بقية اقطار العالم الاسلامي ولا زلنا نعاني من اثار النظام السياسي والاداري الذي فرض علينا.

والمشكلة الاساسية تنحصر في كيفية التخلص من هذه الاثار اذ لا يوجد في بلادنا اعتماد على المقدرات المحلية سواء من ناحية الفكر او في عمليات التخطيط والتنفيذ، وباتت المراجع الغربية ومراجع المستشرقين هي المرجع الاساسي لحضارتنا.

واضاف الدكتور داني يقول: اصبح لزاما علينا ان نؤمن بمقدرتنا المحلية خير ايمان وان نعتمد عليها بشكل اساسي. فالوقوع في الخطا سوف يكون درسا لتجنبه في المستقبل في مجالات حياتنا المختلفة.

وخلاصة للموضوع فان الدكتور داني يرى ضرورة الرجوع الى ماضي المجتمع الاسلامي واعادة بناء المجتمع طبقا لحاجات العالم الحديث ليساهم في عملية التغير الاجتماعي الفعلي ومن جهة اخرى يجد الدكتور داني في دول اواسط اسيا المرتع الخصب لبث الحضارة الاسلامية لتكون طريقة التحديث تنطلق من واقعنا الاسلامي وماضي تراثنا وحضارتنا.

حضارة اواسط اسيا

اما فيما يتعلق بالابحاث التي تقوم بها الرابطة الدولية لدراسة حضارة اواسط اسيا قال الدكتور داني : (هذه الرابطة تستقطب المختصين المسلمين في المجالات المختلفة في الرياضيات والعلوم الحياتية والعلوم الاخرى للمساهمة في انجاح ابحاث الرابطة. والدراسات التي تقوم بها تركز على العرض التاريخي لمنطقة اواسط آسيا: ماذا حدث في الماضي وماذا يحدث اليوم.

وتوجه الدعوة الى المسلمين في العالم العربي للاشتراك في مخطط اليونسكو هذا لدراسة الحضارة الاسلامية في ماضيها وحاضرها.

وقال الدكتور داني: لقد توصلنا في هذه المرحلة من البحث الى نتائج اهمها على الاطلاق ان منطقة اواسط أسيا كانت محطا للحضارات القديمة العريقة بما فيها الحضارة الاسلامية. وان هذه المنطقة تشهد اليوم تجمعا اسلاميا كبيرا، ومن خلال برنامجنا هذا نريد ان نخلق وعيا جديدا وضميرا حيا بين شعوب المنطقة تجاه حضارتنا العريقة وتاريخنا الغني وان نأخذ عبرة مما عانيناه في الماضي وما زلنا نعاني منه.

ومن جهة اخرى، جاء وعي الغرب عن تأثير الحضارة الاسلامية على هذا الجزء من العالم بعد اكتشاف النفط فيه، واخذت الكتابات الغربية تبرز فقط خلال العقدين الاخيرين في مجال الحضارة الإسلامية من أمبروشيير وفن وغير ذلك.

وذكر الدكتور داني ان برنامج الرابطة يحاول ان يؤكد على حضارتنا الاسلامية التي تضاهي الحضارة الغربية.

اما بالنسبة لتقييم الدكتور داني للندوة الحالية ما بين المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة آل البيت) وكلية الادارة العليا في لاهور/باكستان والمؤتمر قال الدكتور داني: ان المؤتمر الذي يجمع علماء من رحاب العالم الاسلامي يعطي فكرة واضحة للغرب عما يجري في العالم الاسلامي حيث التركيز ليس فقط على الدول التي يشكل بها المسلمون الاغلبية: بل ايضا على الدول التي يوجد فيها اقليات مسلمة، وهذه اول مرة يعقد فيها مثل هذا المؤتمر في بلد مسلم يبحث فيه مشكلات المسلمين.

واضاف يقول: ان اوراق البحث المقدمة اعتمدت على المدخل التاريخي التحليلي وليس المدخل التقليدي وهذا امر على درجة عالية من الاهمية في دراسة الحضارة الاسلامية.

ومن هنا نرى ان هذه الدراسات التحليلية عن المشاكل في العالم الاسلامي تبرز لنا ولاول مرة صورة حقيقية عن العالم الاسلامي لانه في الغالب — وللاسف — يطغى اسلوب تفكير (التمني) علينا وبالتالي كانت العلاجات ايضا من باب (التمني) واذا مشينا على هذا الاسلوب التحليلي الصحيح سوف نحقق النجاح.

ومن جهة اخرى، يرى الدكتور داني ان الرغبة والاهتمام من اجل الوصول الى نتائج مشتركة والتعاون في مجال ابحاث مشتركة موجودة لدى الحاضرين مما يجعل فرص النجاح كبيرة.

وعقب الدكتور داني قائلا: ان حلول مشاكلنا لا تأتي من تقليد الغرب بل في ايجاد الحلول المستقاة من الاوضاع السائدة في العالم الاسلامي وبنفس الوقت نحن لا نريد ان نرفض تجارب الغرب لكي نستفيد منها.

المشاركون

عمان — الراي — يشارك في المؤتمر السنوي الثالث لمؤسسة ال البيت وندوة "الاحوال الاجتماعية والاقتصادية المعاصرة وصورة التغير في العالم الاسلامي ما يزيد عن ثمانين عالما من جلة علماء المسلمين من (٣١) بلدا هي: السعودية، باكستان، ماليزيا، المغرب المانيا الغربية، لبنان، مصر، تركيا، سورية، السودان، سلطنة عمان، فلسطين الامارات العربية المتحدة، الجزائر، موريتانيا، الكويت، غينيا، افغانستان، تونس، الصين، الاتحاد السوفياتي، العراق، الولايات المتحدة الامريكية، قطر، سيريلانكا، اليمن الشمالي، اليمن الجنوبي، فرنسا، الهند، اندونيسيا، البحرين، وحوالي (٤٥) عالما من الاردن.

وهؤلاء العلماء هم:

الاستاذ الدكتور محمد يوسف نجم استاذ بجامعة الملك عبد العزيز/ جدة، الاستاذ الدكتور احسان عباس الاستاذ بالجامعة الامريكية ببيروت، سعادة السيد احمد العناني رئيس مركز الوثائق والابحاث — الديوان الاميري — الدوحة، الاستاذ الدكتور احمد كمال ابو المجد المستشار الدستوري والقانوني لسمو ولي العهد ورئيس الوزراء — الكويت (وزير سابق)، الاستاذ الدكتور احمد عبد الستار الجواري عضو المجمع العلمي العراقي (وزير سابق) — بغداد، الاستاذ الدكتور صالح احمد العلي، رئيس المجمع العلمي العراقي — بغداد، الاستاذ الدكتور شكري فيصل استاذ بالجامعة الاسلامية/ المدينة المنورة، معالي الدكتور احمد طالب الابراهيمي وزير الخارجية/ الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية، الاستاذ الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي استاذ بكلية الشريعة — بجامعة دمشق، الاستاذ الدكتور حسني سبح رئيس مجمع اللغة العربية — دمشق، فضيلة الدكتور محمد الحبيب ابن الخوجة مفتي الديار التونسية — تونس، السيد عبد الله باه رئيس اتحاد المتطوعين للتربية والثقافة الاسلامية — دكار، الاستاذ عبد الله كنون رئيس رابطة علماء المغرب — طنجة (وزير سابق)، الاستاذ الدكتور عباس الجراري استاذ بكلية الاداب — بجامعة محمد الخامس — الرباط، سعادة الدكتور عبد الهادي التازي مدير المعهد الجامعي للبحث العلمي/ الرباط، الدكتور محمد المختار ولد اباه ممثل اليونسكو في الجامعة العربية ودول المغرب العربي — تونس، فضيلة القاضي اسماعيل بن علي الاكوع رئيس الهيئة العامة للاثار ودور الكتب — صنعاء (وزير سابق)، معالي الاستاذ الدكتور محمد عبده يماني (وزير سابق) الرياض، الدكتور محمد عبد القادر بافقيه (وزير سابق)، الاستاذ الدكتور احمد صدقي الدجاني عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية، معالي الاستاذ الدكتور محي الدين صابر المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم/ تونس، الاستاذ الدكتور مختار الدين احمد استاذ ورئيس قسم اللغة العربية وادابها عميد كلية الاداب بجامعة عليكره الاسلامية (سابقا)، الاستاذ الدكتور مدثر عبد الرحيم الطيب استاذ العلوم السياسية بكلية الدراسات الاقتصادية والاجتماعية بجامعة الخرطوم — السودان، الاستاذ الدكتور هشام نشابة مدير المعهد العالي للدراسات الاسلامية ببيروت، السيد الاستاذ فهمي هويدي، سماحة الشيخ محمد الامين الشنقيطي، معالي الدكتور يعقوب يوسف الغنيم وزير التربية — الكويت، الاستاذ الدكتور عبد العزيز كامل مستشار سمو امير دولة الكويت — الكويت (وزير سابق)، الاستاذ الدكتور عبد الله يوسف الغنيم عميد كلية الاداب بجامعة الكويت، فضيلة الشيخ احمد بن عبد العزيز ال مبارك رئيس القضاء الشرعي — ابو ظبي، سيادة الاستاذ الدكتور ابراهيم مدكور رئيس مجمع اللغة العربي — القاهرة، سعادة السيد داتؤ الحاج مختار بن الحاج احمد سفير ماليزيا في السعودية، سماحة السيد ابو الحسن علي الحسني الندوي، الاستاذ الدكتور عبد الحميد صبره استاذ بجامعة هارفرد، العلامة الشيخ حمد الجاسر صاحب "دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر" بالرياض، فضيلة الشيخ محمد الغزالي استاذ بجامعة قطر، السيد محمد تقي الحكيم عضو المجمع العلمي العراقي — بغداد، فضيلة الشيخ خليل الحامدي مدير مجمع البحوث الاسلامية بلاهور — الباكستان، الاستاذ الدكتور سيد مقبول احمد رئيس مركز دراسات اسيا الوسطى بجامعة كشمير بالهند، الدكتور عبد الحميد الانصاري استاذ بكلية الشريعة — بجامعة قطر، الدكتور علي الكتاني المدير العام للمؤسسة الاسلامية للعلوم والتكنولوجيا والتنمية — جدة، معالي الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية — جدة، الاستاذ الدكتور عمار الطالبي مدير معهد العلوم الاسلامية — جامعة الجزائر، سيادة الدكتور اكمل الدين احسان اوغل المدير العام لمركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية — استانبول، السيد بدر الدين و.ل. حي، معالي الاستاذ عبد الهادي بو طالب المدير العام للمنظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة — الرباط، سعادة الشيخ عيسى بن محمد ال خليفة رئيس جمعية المحامين البحرينية — المنامة (وزير سابق)، الاستاذ ابراهيم شبوح مدير مركز دراسة الحضارة والفنون الاسلامية — تونس، الاستاذ الدكتور احمد محمد الضبيب الامين العام لجائزة الملك فيصل العالمية — الرياض، سعادة الاستاذ روجيه جارودي، الاستاذ الدكتور عبد المجيد محمد مكين استاذ بقسم الدراسات الاسلامية بجامعة ماليزيا، معالي الاستاذ الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية — تونس، سيادة الدكتور منصور خالد، الشيخ الدكتور وهبة الزحيلي استاذ بجامعة دمشق، الاستاذ الدكتور شاكر مصطفى، معالي السيد عبد الرحمن سالم العتيقي، معالي الاستاذ عبد العزيز حسين وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، سعادة الدكتور بشير البكري رئيس مجلس ادارة البنك الاهلي السوداني، السيد الحبيب الشطي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي، الاستاذ الدكتور جلال شوقي عميد كلية الهندسة — جامعة قطر، سعادة الدكتور محمد الاحمد الرشيد المدير العام لمكتب التربية العربية لدول الخليج، الاستاذ الدكتور منصور الحازمي عميد مركز الدراسات الجامعية للبنات — جامعة الملك سعود، الدكتور عبد الحميد البعلي الاستاذ بالمعهد الدولي للبنوك والاقتصاد الاسلامي، فضيلة الاستاذ الدكتور يوسف القرضاوي عميد كلية الشريعة والدراسات الاسلامية — جامعة قطر، معالي الشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية، الاستاذ الدكتور محمد صفي الدين ابو العز استاذ بجامعة الكويت، الدكتور عبد الله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي، الدكتور عبد الحكيم طبيبي رئيس تحرير مجلة "العروة الوثقى"، الشيخ عبد الله الانصاري، سعادة الشيخ صالح عبد الله كامل، الاستاذ البشير بن سلامة وزير الشؤون الثقافية / الجمهورية التونسية، الدكتور احمد عبد السلام رئيس المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات، الاستاذ ميشيل شود كيفيسك، البروفسور الشيخ الحاج ابراهيم حسين، الاستاذ خورشيد احمد رئيس المؤسسة الاسلامية، الشيخ عبد الله بلخير، السيد عبد العزيز العدساني الامين العام لمنظمة المدن العربية، سعادة الدكتور عبد الرحمن الطيب الانصاري رئيس قسم الاثار والمتاحف — جامعة الملك سعود، الاستاذ حكيم محمد سعيد رئيس مؤسسة هامدارد، الشيخ الدكتور شمس الدين بابا خانوف مفتي اسيا الوسطى وقازاخستان وطجكستان، الدكتور يوسف فان اس مدير معهد الدراسات الشرقية — جامعة توبنجن، الاستاذ الدكتور عبد الحميد ابو سليمان رئيس مجلس الامناء للمعهد العالمي للفكر الاسلامي — واشنطن، الدكتور رضوان نايف السيد، الاستاذ الدكتور محمد نجاة الله صديقي، الاستاذ الدكتور عمر زهير حافظ مدير المركز العالمي لابحاث الاقتصاد الاسلامي، الاستاذ الدكتور عزت الشيخ عميد كلية التجارة — جامعة الازهر، الاستاذ واضح رشيد الندوي استاذ الادب العربي بدار العلوم/ ندوة العلماء، الاستاذ الدكتور جميل ابو النصر استاذ بجامعة بيريث، الاستاذ الدكتور محمد هيثم الخياط، معالي الاستاذ عبد الوهاب بن منصور، دولة الدكتور محمد فاضل الجمالي استاذ بجامعة تونس، فضيلة الشيخ الصادق بن مرزوق، السيد مسرور حسن خان مدير كلية الادارة العليا/ لاهور، الاستاذ الدكتور فيكار احمد مدير الدراسات/ كلية الادارة العليا/ لاهور، الدكتور احمد حسن داني مدير الدراسات المتعلقة بحضارة اسيا الوسطى في جامعة القائد الاعظم/ اسلام اباد، السيد كمال فاروقي، السيد أ. ب امتيازي المدير العام للزكاة وامين وزارة الشؤون الدينية في الباكستان/ اسلام اباد، الدكتور س. ن . هـ. ناقفي مدير معهد التطوير الاقتصادي/ اسلام اباد، الدكتور م. فهيم خان، الشيخ احمد بن حمد الخليلي مفتي سلطنة عمان، الاستاذ سالم بن محمد المغتسي، الاستاذ احمد بن سعود السيابي، الدكتور عبد الله الطيب، الاستاذ اسماعيل النقيب، الاستاذ محمد المعلم مدير دار الشروق، الاستاذ عمر بهاء الدين الاميري، السيد م. م. م عبد القادر عضو المحكمة العليا في كولومبو، السيد ب. أ. حسينميا استاذ بجامعة بيرادينيا، السيد علي احمد حمدي، الدكتور ضياء الدين احمد، الاستاذ الدكتور عبد العال الشامي استاذ بجامعة الكويت، السيد الدكتور محمد الرميحي رئيس تحرير مجلة (العربي).

كما يشارك في المؤتمر من العلماء الاردنيين: الاستاذ الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية، الاستاذ الدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرموك، الاستاذ الدكتور علي محافظة نائب رئيس جامعة مؤتة، السيد ذوقان الهنداوي رئيس مجلس امناء كلية المجتمع العربي، السيد محمد نزال العرموطي رئيس مجلس امناء الكلية العربية، معالي السيد علي حسن عودة رئيس مجلس امناء الكلية الجامعية المتوسطة، معالي السيد عبد الرؤوف الروابدة امين العاصمة/ رئيس مجلس امناء كلية المجتمع الاردني، السيد محمود الشريف المدير العام ورئيس تحرير صحيفة "الدستور"، السيد جمعة حماد المدير العام لصحيفة "الرأي"، السيد ابراهيم سكجها رئيس تحرير صحيفة "صوت الشعب"، السيد محمود الكايد نقيب الصحفيين/ رئيس تحرير صحيفة "الرأي"، السيد حسن التل رئيس تحرير صحيفة "اللواء"، الدكتور اسحاق الفرحان رئيس جمعية الدراسات والبحوث الاسلامية، الدكتور سعيد التل، الدكتور عبد الله عويدات وزير الثقافة والشباب والاثار، السيد عبد خلف داودية وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، السيد طاهر حكمت وزير النقل، السيد بشير الصباغ رئيس مجلس امناء الكلية الوطنية، الدكتور عبد الرحيم بدر طبيب عام، الدكتور ياسين دزادكة، كلية الشريعة الجامعة الاردنية، الدكتور محمد ابو فارس كلية الشريعة / الجامعة الاردنية، الدكتور محمد نوري شفيق الامين العام لمجلس التعليم العالي، سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي المفتي العام، الدكتور زكي موسى الايوبي الشركة المتحدة لتجارة السيارات، الدكتور محمد عيسى برهوم رئيس قسم الاجتماع/ كلية الاداب/ الجامعة الاردنية، الدكتور محمود سالم شجادة كلية الاقتصاد والعلوم الادارية/ الجامعة الاردنية، الدكتور ابراهيم زيد الكيلاني كلية الشريعة الجامعة الاردنية، الدكتور علي الزغل مدير دائرة العلوم الانسانية والاجتماعية/ جامعة اليرموك، الدكتور بسام الساكت المدير العام لصندوق التقاعد، الدكتور عبد السلام العبادي وكيل وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية، الدكتورة اميمة الدهان كلية الاقتصاد والعلوم الادارية/ الجامعة الاردنية، الاستاذ الدكتور سامي خلف حمارنة كلية العلوم الطبية/ جامعة اليرموك، الدكتور خالد الكركي كلية الاداب/ الجامعة الاردنية، الدكتور عوض خليفات كلية الاداب/ الجامعة الاردنية، الاستاذ الدكتور كامل العسلي، الدكتور عبد الجليل عبد المهدي كلية الاداب/ الجامعة الاردنية، المهندس رائف نجم وزير الاشغال العامة.

اعضاء مجلس المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية (مؤسسة آل البيت)

— الاستاذ الدكتور ناصر الدين الاسد/رئيس المجمع، سماحة الشيخ ابراهيم القطان/نائب رئيس المجمع، الاستاذ اكرم زعيتر، سماحة الشيخ عبد الحميد السائح، الاستاذ الدكتور عبد العزيز الخياط، الاستاذ الدكتور عبد العزيز الدوري، الاستاذ الدكتور عبد الكريم خليفة، الاستاذ الدكتور عبد الكريم غرايبة، الاستاذ محمد احمد سليمان، الاستاذ مصطفى الزرقاء، الاستاذ كامل الشريف، السيد فاروق جرار/ امين النشر والشؤون العلمية.

دورات تدريبية لرؤساء المجالس البلدية والقروية

عمان — بترا — تعكف وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة حاليا على عقد دورات تدريبية لرؤساء المجالس البلدية والقروية وموظفي الوزارة في جميع انحاء المملكة بالتعاون مع معهد الادارة العامة ودائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع في جامعة اليرموك.

وذكر المهندس عوض التل وكيل الوزارة ان عقد هذه الدورات يأتي انطلاقا من سياسة الوزارة الرامية الى زيادة فعالية اجهزة الحكم المحلي المتمثلة في رؤساء البلديات والمجالس القروية وموظفي الوزارة لتمكينهم من تحقيق اهدافهم باعلى درجة من الكفاية وذلك عن طريق تطوير معارفهم ومهاراتهم في مجال السلوك الاداري والقيادة الادارية.

افتتاح معرض في السلط

السلط — بترا — افتتح السيد محمد علي وردم وكيل وزارة التنمية الاجتماعية امس في دار الحضانة النهارية في السلط معرض الخبرات والنشاطات والوسائل التعليمية لاطفال الحضانة.

ويشتمل المعرض الذي يستمر اسبوعا على اجنحة لكتب الاطفال والرسومات والصور المختلفة

الـرأي الديني

فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام



آية ... وتفسير

قال تعالى في سورة الكهف الايات ٣٢ – ٤٤.

"واضرب لهم مثلا رجلين جعلنا لأحدهما جنتين من اعناب وحففناهما بنخل وجعلنا بينهما زرعا● كلتا الجنتين اتت اكلها ولم تظلم منه شيئا وفجرنا خلالهما نهرا● وكان له ثمر فقال لصاحبه وهو يحاوره انا اكثر منك مالا واعز نفرا● ودخل جنته وهو ظالم لنفسه قال ما اظن ان تبيد هذه ابدا● وما اظن الساعة قائمة ولئن رددت الى ربي لاجدن خيرا منها منقلبا● قال له صاحبه وهو يحاوره اكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجلا● لكنا هو الله ربي ولا اشرك بربي احدا● ولولا اذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة الا بالله ان ترن انا اقل منك مالا وولدا● فعسى ربي ان يؤتيني خيرا من جنتك ويرسل عليها حسبانا من السماء فتصبح صعيدا زلقا● او يصبح ماؤها غورا فلن تستطيع له طلبا● واحيط بثمره فأصبح يقلب كفيه على ما انفق فيها وهي خاوية على عروشها ويقول يا ليتني لم اشرك بربي احدا● ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله وما كان منتصرا● هنالك الولاية لله الحق هو خير ثوابا وخير عقبا●

الجنة: البستان. حففناهما بنخل: جعلنا النخل يحيط بهما. اتت اكلها: اثمرت الثمر الجيد. ولم تظلم منه شيئا: لم تنقص منه. وفجرنا خلالهما نهرا: اجرينا بينهما نهرا فيه الماء العذب. وكان له ثمر: كان له مال. وهو ظالم لنفسه: لكفره وغروره. يحاوره: يجادله. اعز نفرا: اكثر خدما وحشما واعوانا. ان تبيد: ان تفنى. وما اظن الساعة قائمة: لا اؤمن بيوم القيامة. منقلبا: مرجعا وعاقبة. حسبانا من السماء: مطرا عظيما. افة مهلكة. صعيدا زلقا: ارضا ملساء لا شيء فيها. او يصبح ماؤها غورا: يغور نهرها في الارض. واحيط بثمره: هلكت امواله. يقلب كفيه: تصويرا للندامة والحسرة. خاوية: خالية. خلت من اهلها وزرعها. على عروشها: ساقطة على عرائشها. عقبا: عاقبة.

ضرب الله مثلا في هذه الايات الكريمة يبين فيه ان المال لا ينبغي ان يكون موضع فخار. لانه ظل زائل. وانه كثيرا ما يصير الفقير غنيا والغني فقيرا. وانما الذي يجب ان يكون اساس التفاضل هو الايمان بالله والعمل الصالح الذي ينفع الناس.

ويقول تعالى مخاطبا رسوله صلى الله عليه وسلم:

واذكر ايها الرسول مثلا وقع فيما سلف بين رجلين: كافر ومؤمن، وقد رزقنا الكافر جنتين فيهما اعناب واصناف كثيرة من الشجر المثمر، واحطناهما بالنخل. وجعلنا بين البستانين زرعا جيدا، وقد اثمرت كل واحدة من الجنتين ثمرا كثيرا، ولم ينقص منه شيء. وقد فجرنا بينهما نهرا يسقيهما.

وكان لصاحب الجنتين اموال اخرى مثمرة. فداخله الغرور والكبرياء بتلك النعم. فقال لصاحبه المؤمن وهو يجادله: انا اكثر منك مالا واكثر خدما وحشما وانصارا.

ثم زاد فخرا على صاحبه المؤمن. فدخل احدى جنتيه وهو ماخوذ بغروره فقال: ما اظن ان تفنى هذه الجنة ابدا، وما اظن ان يوم القيامة ات كما تقول، ولو فرض ورجعت الى ربي بالبعث كما تزعم، ليكونن لي هناك احسن من هذا الحظ عند ربي، لانه لم يعطني هذه الخيرات في الدنيا الا ليعطيني ما هو افضل منها فيما بعد.

فقال له صاحبه المؤمن واعظا له وزاجرا عما هو فيه من الكفر: كيف تكفر بربك الذي خلقك من تراب ثم من نطفة لا ترى، ثم صورك رجلا كاملا. انا اقول: ان الذي خلقني وخلق هذا الكون وما فيه هو الله ربي. وانا اؤمن به واعبده وحده ولا اشرك معه احدا.

ثم زاد في وعظه قائلا: هلا اذ اعجبتك جنتك حين دخلتها ونظرت الى ما فيها من رزق وجمال حمدت الله على ما نعم به عليك وقلت: "ما شاء الله، لا قوة الا بالله" هذا ما شاء الله، فيكون ذلك شكرا كفيلا بدوام النعمة عليك.

وبعد ان نصح الكافر بالايمان، وابان له عظيم قدرة الله وكبير سلطانه، قال له: ان ترني انا افقر منك واقل ولدا، فاني ارجو من الله ان يرزقني خيرا من جنتك ويرسل على جنتك سيولا عظيمة وصواعق تخربها فتصير ارضا ملساء لا ينبت فيها شيء ولا يثبت عليها قوم، وتصبح انت وما تملك اثرا بعد عين.

وقد اخبر الله تعالى بانه قد حقق ما قدره هذا المؤمن فقد احاطت الجوائح بثمار جنته التي كان يقول: "ما اظن ان تبيد هذه ابدا" واهلكتها الصواعق والافات، وابادت اصولها، فاصبح يقلب كفيه ندما وتحسرا على خسارته وضياع ماله حين راها ساقطة على عروشها خالية من الثمر، وضاعت منه الدنيا وحرم الدنيا والاخرة معا، وعظمت حسرته وقال: ليتني لم اشرك بربي احدا.

ولم تكن له عشيرة تنصره من دون الله، وما كان منتصرا بقوته، وهنا تبين ان الله ينفرد بالولاية والنصرة والعزة، ومن اعتز بغير الله ذل. فلا قوة الا قوته، ولا نصر الا نصره، وثوابه خير الثواب.

ويسدل الستار على مشهد الجنة الخاوية على عروشها، وصاحبها يقلب كفيه اسفا وندما، وجلال الله يظلل الموقف، حيث تتوارى قدرة الانسان.

عن: تيسير التفسير
للشيخ ابراهيم القطان

كبائر الآثام والمعاصي في العقيدة الاسلامية
ضمن الله لمن اجتنبها ان يكفر عنه الصغائر

بسم الله الرحمن الرحيم

اعد مجلس المنظمات والجمعيات الاسلامية، دراسة مستفيضة وقيمة، حول الكبائر في العقيدة الاسلامية.
ونظرا لاهمية هذه الدراسة، وحتى تبقى حدود الله واضحة بينه في اذهان المسلمين، كي لا يتجاوزوها يسر "الراي الديني" ان تنشر هذه الدراسة على حلقات وبالقدر الذي تسمح به مساحة الصفحة.

٤) وقال تعالى. (ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والاخرة). والمعنى ان هؤلاء الذين يسبون الله ويسبون دينه او يزعمون ان لله شريكا وان له ندا ويؤذون رسول الله بتكذيبه وشتمه وغير ذلك من انواع الاذى، فهؤلاء لا يرحمهم الله لا في الدنيا ولا في الاخرة وذلك هو الخسران العظيم.

٥) وقال الله تعالى: (ان الذين يكتمون ما انزلنا من البينات والهدى من بعد ما بيناه للناس في الكتاب اولئك لعنهم الله ويلعنهم اللاعنون)، واخشى ان تصيب هذه اللعنة العلماء الذين لا يعلمون الناس ولا يفقهونهم في دينهم ولا يامرون بالمعروف ولا ينهون عن المنكر، ولا يقولون للحاكم كلمة الحق، فهم يعلمون حكم الله ولكنهم يكتمونه.

٦) ومن الملعونين ايضا الذين يتهمون المحصنات المؤمنات بالزنا – قال الله تعالى: (ان الذين يرمون المحصنات الغافلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والاخرة). وهذه اللعنة شبيهة باللعنة التي نزلت على من يؤذون الله ورسوله.

٧) وقال الله تعالى: (الا لعنة الله على الظالمين). اما الذين لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فمنهم:

١) اكل الربا وموكله قال صلى الله عليه وسلم: (لعن الله اكل الربا وموكله وشاهده وكاتبه).

٢) وقال عليه السلام: (لعن الله الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة والنامصة والمتنمصه) ما تفسير ذلك؟ الواصلة هي التي تقوم بوصل شعر امراة بشعر مستعار، والمستوصلة: هي المراة التي يفعل لها ذلك. النامصه: هي التي تقوم بنتف شعر الحاجبين للنساء. والمتنمصة: هي المراة التي يحصل لها ذلك. الواشمة هي التي تقوم بتخطيط الوشم في الوجه، او في اي مكان من البدن. والمستوشمة: هي التي يعمل لها الوشم.

٣) وثبت انه صلى الله عليه وسلم لعن الصالقة والحالقة والشاقة. اما الصالقة، فهي التي تصيح بصوت عال عند المصيبة، والحالقة: هي التي تحلق شعرها او تقطعه عند المصيبة. والشاقة: هي التي تشق ثيابها عند المصيبة.

٤) وثبت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن المصورين واكثرهم استحقاقا للعنة هم النحاتون صانعو التماثيل البشرية.

٥) وثبت انه لعن الذين يغيرون حدود الاراضي بعد تثبيتها لياخذوا من اراضي جيرانهم.

٦) وثبت انه لعن من لعن والديه ولعن من سب امه. فكيف يكون حال من يضرب والده او يضرب امه؟

٧) وفي السنن انه قال (لعن الله من اضل اعمى عن الطريق. ولعن الله من اتى بهيمة، ولعن الله من عمل عمل قوم لوط).

٨) ولعن رسول الله من زار كاهنا معتقدا انه يعلم الغيب.

٩) ولعن رسول الله من اتى امراة في دبرها ولو كانت امراته.

١٠) ولعن الرسول صلى الله عليه وسلم النائحة ومن حولها. هذا اذا كان من حولها لم ينهوها عن النواح ويبينوا لها حرمة النياحة. فاذا لم تتوقف عن النواح فعليهم ان يقوموا من حولها سواء كانوا نساء او رجالا والا اصابتهم لعنة الرسول صلى الله عليه وسلم.

١١) ولعن رسول الله من ام قوما في صلاة وهم له كارهون.

١٢) ولعن الرسول امراة باتت وزوجها عليها ساخط.

١٣) ولعن رسول الله صلى الله عليه وسلم السارق، ولعن من سب الصحابه.

١٤) ولعن المخنثين من الرجال والمترجلات من النساء ولعن المتشبهين من الرجال بالنساء، والمتشبهات من النساء بالرجال.

١٥) ولعن من سل سخيمه على الطريق اي تغوط على طريق الناس

١٦) ولعن من افسد امراة على زوجها

١٧) ولعن من اتى المراة وهي في حالة حيض.

١٨) ولعن مانع الزكاة.

١٩) ولعن من انتسب الى غير ابيه.

٢٠) ولعن الشافع والمشفع في حد من حدود الله اذا بلغ الحاكم. اي الذي يتوسط للمجرم لانقاذه بعد ان تصل القضية الى المحاكم لان ذلك ظلم وتشجيع على الجريمة وتعطيل للحدود

٢١) ولعن رسول الله المراة اذا خرجت من دارها بغير اذن زوجها.

٢٢) ولعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الخمرة وشاربها وساقيها ومستقيها، وبائعها ومبتاعها (مشتريها) وعاصرها ومعتصرها (المعصوره له) وحاملها والمحمولة اليه، واكل ثمنها والدال عليها. واكبر المجرمين في هذا الباب هم الذين يستوردونها وكل ما يربحونه من بيعها مال خبيث وسحت ورجس.

٢٣) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ستة لعنتهم لعنهم الله، وكل نبي مجاب الدعوة: المكذب بقدر الله والزائد في كتاب الله والمتسلط بالجبروت ليعز من اذل ويذل من اعزه الله والمستحل لحرم الله، والمستحل من عترتي ما حرم الله، والتارك لسنتي.

٢٤) ولعن الرسول الزاني بامراة جاره. وهذا العمل جريمتان كبيرتان جريمة الزنا وجريمة خيانة الجار.

٢٥) لعن الرسول ناكح الام وابنتها.

٢٦) لعن الرسول الراشي والمرتشي والرائش بينهما اي الواسطة.

٢٧) ولعن المحتكر، ولعن من خذل مسلما ولم ينصره.

٢٨) ولعن الرسول الحاكم اذا لم يكن فيه رحمة.

الكبيرة الثامنة والعشرون: الغدر وعدم الوفاء بالعهد:

قال الله تعالى. (واوفوا بالعهد ان العهد كان مسؤولا). وقال تعالى (يا ايها الذين امنوا اوفوا بالعقود). والمقصود هو العهود التي اخذ الله على هذه الامة ان يوفوا بها مما احل الله في كتابه وحرم، وما فرض على عباده من عبادات وما نهاهم عنه من اثام والوفاء بالعهد هو الالتزام بما ورد في كتاب الله من احكام وسوف يسال الله المؤمنين عن كل صغيرة وكبيرة فيغفر لمن يشاء ويعذب من يشاء ويشمل الوفاء بالعهد ما يتعاهد عليه المسلمون بعضهم وبعض. وما يكون بينهم وبين المشركين من معاهدات بشرط ان تكون معاهدات متفقه مع احكام الاسلام وان لا يكون فيها اثم ولا ضرر ولا ظلم ولا تنازل عن اي حق من حقوق المسلمين. واما المعاهدات التي تنظم بين الدول الصغيرة والدول الكبيرة بالاكراه وتحت ظروف غير ملائمة وفيها ظلم وانتقاص حقوق فان الواجب يدعو الى نقضها ورفضها وعدم الوفاء بها. وكذلك كل عقد احل حراما وحرم حلالا فهو مرفوض والوفاء به جريمة.

الكبيرة التاسعة والعشرون: تصديق الكاهن والمنجم:

قال الله عز وجل (ولا تقف ما ليس لك به علم. ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسؤولا) والمعنى. لا تقل ما ليس لك به علم. فلا تقل سمعت ولم تسمع. ولا تقل رايت ولم تر. ولا تقل علمت ولم تعلم وسوف يسال الله العباد عن اسماعهم وابصارهم وافئدتهم كيف استعملوها. والسؤال في هذا المقام حساب وعقوبة. فلا يحل لمسلم النظر الى المحرمات والاستماع الى المحرمات. وارادة ما لا يجوز وقال الله تعالى واصفا نفسه (عالم الغيب فلا يظهر على غيبه احدا الا من ارتضى من رسول). اي ان الله هو وحده يعلم الغيب ولا يطلع على غيبه احدا من الناس الا من ارتضى من رسول ليكون دليلا على صدقه والمعنى ان الرجل الذي ارتضاه الله لرسالة يطلعه على ما شاء من الغيب وليس الغيب كله. واما من زعم ان النجوم او الخط بالرمل او النظر في الكف او الفتح في كتاب تدل على الغيب فهو كافر. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من اتى عرافا او كاهنا فصدقه بما يقول فقد كفر بما انزل على محمد صلى الله عليه وسلم). وفي حديث رواه مسلم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (من اتى عرافا فصدقه بما يقول لم تقبل له صلاة اربعين يوما).

بسم الله الرحمن الرحيم

الاسراء والمعراج دروس وعبر

قال تعالى (سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام الى المسجد الاقصى الذي باركنا حوله).

في هذه الايام المباركة من شهر رجب يتنسم المسلمون عطر ذكرى الاسراء والمعراج حيث اسرى ملك الملك ومدبر الكون وخالقه اسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام بمكة المكرمة الى المسجد الاقصى بالقدس الشريف ليربط سبحانه وتعالى بين الحرمين الشريفين برباط قدسي الهي مبارك وليعلم المسلمون ان هذا طريق رسولهم الذي اختاره الله تعالى له وجمع من اجله الرسل والانبياء في رحاب الاقصى الذي بارك الله تعالى حوله وكان المسجد الحرام في مكة اسير عبدة الاوثان والاصنام وكان المسجد الاقصى اسير عبدة الاشخاص.كلا الحرمين كان مثقلا بما صنعه بنو الانسان في ضروب الكفر والشرك.كلا الحرمين كانت تتردد في ارجائه مقالات المشركين ودعواهم الباطلة.

وشاءت ارادة الله ان تري المسلمين آية اخرى من ايات الله المعجزة بعد ان ارتهم اية القران الكريم اية الوحي المنزل من السماء لتشد من ازرهم وتقوي عزائمهم وتؤكد لهم على الرغم من كل مظاهر القوة المادية المشركة التي تحيط بهم انهم على ضعفهم المادي موصولون باسباب السماء يستمدون قوتهم من قوة خالقهم وخالق الكون كله.

ليتنا معشر المسلمين نعي درسا واحدا من هذه الدروس الكثيرة التي تمر بنا ودرس اليوم هو الاسراء والمعراج فيه الامل بالنصر والايمان الذي يتبت امام اقوى الاعاصير وهذه هي قضيتنا اليوم نحن المسلمين اليوم تقوم على حاجتنا الى الايمان القوي لان الايمان وحده كفيل بصنع المعجزات هو الذي سيوحد الصف ويجمع الكلمة ويدفعنا لامتلاك ناصية القوة ويفتح لنا مدد السماء ويستنزل نصر الله فاذا كان للمسلمين مع هذه الذكريات وقفة في كل عام فلتكن وقفة واعية عملية مثل وقفة المؤمنين الصادقين مع رسولهم الكريم حينما اخذ الناس بخبر الاسراء والمعراج اننا معشر المسلمين نتحدث كثيرا عن المسجد الاقصى وندعي اننا نريد تحريره من الرجس الصهيوني لكن ما يظلنا هو ثارات جاهلية تمزق وحدتنا وتوجهات غير اسلامية تظلل الكثير من جوانب حياتنا فهل ما يجري على ساحة العالم الاسلامي اليوم من حروب ومنازعات من الاسلام في شيء؟ وهل هذا هو الطريق الى القدس الشريف قدس الاسراء والمعراج؟ وهل هذه امة الاسلام التي ولدت في ظل الاسراء والمعراج؟ الامة التي لا تزال احداث الاسراء والمعراج معروضه على مسامعها مذكورة في كتابها؟

هذا هو السؤال .. المسجد الاقصى قائم والمصلون فيه لا يزالون يركعون ويسجدون رغم كل حراب العدو الموجهة الى صدورهم في انتظار يوم الفتح المبين في انتظار الشهادة داخل هذه البقعة المقدسة في سبيل الله في انتظار اولئك المجاهدين الذين يتبعون خطى رسولهم ويستلهمون سيرته ويستجيبون لنداء ربهم.

ويبقى قول الخالق المدبر العزيز المتكبر:

(من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا) صدق الله العظيم.

معتصم علي عباينة

رسائل القراء

الطلاق

٣– طلاق الغضبان:

والغضبان الذي لا يتصور ما يقول ولا يدري ما يصدر عنه. لا يقع طلاقه لانه مسلوب الارادة، روى احمد وابو داود، وابن ماجه، والحاكم وصححه عن عائشة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم قال:

«لا طلاق ولا عتاق في اغلاق».

وفسر الاغلاق بالغضب، وفسر بالاكراه وفسر بالجنون.

وقال ابن تيمية كما في زاد المعاد. حقيقة الاغلاق ان يغلق على الرجل قلبه فلا يقصد الكلام او لا يعلم به كانه انغلق عليه قصده وارادته. قال ويدخل في ذلك طلاق المكره، والمجنون، ومن زال عقله بسكر او غضب، وكل ما لا قصد له، ولا معرفة له بما قال. والغضب على ثلاثة اقسام:

١– ما يزيل العقل فلا يشعر صاحبه، قال وهذا لا يقع طلاقه بلا نزاع.

٢– ما يكون في مبادئه بحيث لا يمنع صاحبه من تصور ما يقول وقصده، فهذا يقع طلاقه.

٣– ان يستحكم ويشتد به فلا يزيل عقله بالكلية، ولكنه يحول بينه وبين نيته بحيث يندم على ما فرط منه، اذا زاد فهذا محل نظر، وعدم الوقوع في هذه الحالة قوي متجه.

٤ طلاق الهازل والمخطيء:

يرى جمهور الفقهاء ان طلاق الهازل يقع، كما ان نكاحه يصح. لما رواه احمد، وابو داود، وابن ماجة، والترمذي وحسنة، والحاكم وصححه، عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «ثلاث جدهن جد، وهزلهن جد، النكاح والطلاق والرجعة».

وهذا الحديث وان كان في اسناده عبد الله بن حبيب، وهو مختلف فيه، فانه قد تقوى باحاديث اخرى.

وذهب بعض اهل العلم الى عدم وقوع طلاق الهازل. منهم: الباقر، والصادق، والناصر، وهو قول في مذهب احمد ومالك، اذ ان هؤلاء يشترطون لوقوع الطلاق الرضا بالنطق اللساني، والعلم بمعناه، وارادة مقتضاه، فاذا انتفت النية والقصد اعتبر اليمين لغوا لقول الله تعالى.

«وان عزموا الطلاق، فان الله سميع عليم».

وانما العزم ما عزم العازم على فعله، ويقتضي ذلك ارادة جازمة بفعل المعزوم عليه او تركه، ويقول الرسول صلى الله عليه وسلم: «انما الاعمال بالنيات».

والطلاق عمل مفتقر الى النية، والهازل لا عزم له ولا نية.

وروى البخاري عن ابي عباس

«انما الطلاق عن وطر».

اما طلاق المخطيء، وهو من اراد التكلم بغير الطلاق فسبق لسانه اليه. فقد رأى فقهاء الاحناف انه يعامل به قضاء، واما ديانة فيما بينه وبين ربه فلا يقع عليه طلاقه وزوجته حلال له.

٥– طلاق الغافل والساهي:

ومثل المخطيء، والهازل. الغافل، والساهي. والفرق بين المخطيء والهازل، ان طلاق الهازل يقع قضاء وديانة، عند من يرى ذلك. وطلاق المخطيء يقع قضاء فقط. وذلك ان الطلاق ليس محلا للهزل ولا للعب.

٦– طلاق المدهوش:

المدهوش الذي لا يدري ما يقول، بسبب صدمة اصابته فاذهبت عقله واطاحت بتفكيره، لا يقع طلاقه كما يقع طلاق المجنون والمعتوه والمغمى عليه ومن اختل عقله لكبر او مرض او مصيبة فاجاته.

حكم الدين

مقدار ما يعطي الفقير من الزكاة:

من مقاصد الزكاة كفاية الفقير وسد حاجته. فيعطي من الصدقة القدر الذي يخرجه من الفقر الى الغنى، ومن الحاجة الى الكفاية. على الدوام. وذلك يختلف باختلاف الاحوال والاشخاص.

قال عمر رضي الله عنه: اذا اعطيتم فاغنوا، يعني في الصدقة. وقال القاضي عبد الوهاب: لم يحد مالك لذلك حدا، فانه قال يعطي من له المسكن، والخادم، والدابة التي لا غنى له عنها.

وقد جاء في الحديث ما يدل على ان المسالة تحل الفقير حتى ياخذ ما يقوم بعيشه ويستغني به مدى الحياة.

فعن قبيصة بن مخارق الهلالي قال: تحملت حمالة. فاتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم اساله فيها فقال "اقم حتى تاتينا الصدقة، فنامر لك بها، ثم قال " يا قبيصة ان المسالة لا تحل الا لاحد ثلاثة: رجل تحمل حمالة فحلت له المسالة حتى يصيبها ثم يمسك، ورجل اصابته جائحة اجتاحت ماله فحلت له المسالة حتى تصيب قواما من عيش او قال: سدادا من عيش ورجل اصابته فاقه، حتى يقول ثلاثة من ذوي الحجا من قومه: لقد اصابت فلانا فاقه، فحلت له المسالة، حتى يصيب قوما من عيش او قال: سدادا من عيش، فما سواهن المساله – يا قبيصة – فسحت ياكلها صاحبها سحتا. رواه احمد ومسلم وابو داود، والنسائي.

هل يعطي القوي المكتسب من الزكاة ؟ القوي المكتسب لا يعطي من الزكاة مثل الغني:

١– عن عبيد الله بن عدي الخيار. قال: اخبرني رجلان انهما اتيا النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وهو يقسم الصدقة فسالاه منها، فرفع فينا البصر وخفضه فرانا جلدين فقال: "ان شئتما اعطيتكما، ولا حظ فيها لغني، ولا لقوي مكتسب" رواه ابو داود والنسائي.

قال الخطابي: هذا الحديث اصل. في ان من لم يعلم له مال فامره محمول على العدم. وفيه دليل على انه لم يعتبر في امر الزكاة ظاهر القوة والجلد. دون ان يضم اليه الكسب. فقد يكون من الناس من يرجع الى قوة بدنه. ويكون مع ذلك اخرق اليد لا يعتمل، فمن كان هذا سبيله لم يمنع من الصدقة. بدلالة الحديث.

٢– وعن ريحان بن يزيد، عن عبد الله بن عمرو، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: " لا تحل الصدقة لغني ولا لذي مرة سوي" رواه ابو داود، والترمذي، وصححه، وهذا مذهب الشافعي، واسحق وابي عبيد واحمد.

وقال الاحناف: يجوز للقوي ان ياخذ الصدقة اذا لم يملك مائتي درهم فصاعدا، قال النووي، سئل الغزالي عن القوي من اهل البيوتات الذين لم تجرد عادتهم بالتكسب بالبدن، هل له اخذ الزكاة من سهم الفقراء ؟ قال نعم، وهذا صحيح جار على ان المعتبر حرفة تليق به.

المالك الذي لا يجد ما يفي بكفايته:

ومن ملك نصابا، على اي نوع من انواع المال – وهو لا يقوم بكفايته، لكثرة عياله، او لغلاء السعر – فهو غني، من حيث انه يملك نصابا، فتجب الزكاة في ماله، وفقير من حيث ان ما يملكه لا يقوم بكفايته، فيعطى من الزكاة كالفقير.

وفي المغني قال الميموني: ذاكرت ابا عبدالله – احمد بن حنبل – فقلت: قد يكون للرجل الابل والغنم، تجب فيها الزكاة وهو فقير، وتكون له اربعون شاة، وتكون له الضيعة لا تكفيه، فيعطى الصدقة؟ قال: نعم، وذلك لانه لا يملك ما يغنيه، ولا يقدر على كسب ما يكفيه، فجاز له الاخذ من الزكاة، كما لو كان يملك، لا تجب فيه الزكاة.

مصارف الزكاة

العاملون على الزكاة

وهم الذين يوليهم الامام او نائبه، العمل على جمعها، من الاغنياء، وهم الجباة، ويدخل فيهم الحفظة لها، والرعاة للاغنام منها، والكتبة لديوانها.

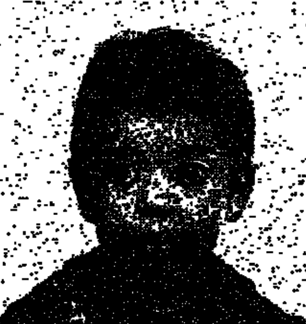
ويجب ان يكونوا من المسلمين، وان لا يكونوا ممن تحرم عليهم الصدقة، من ال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهم بنو هاشم، وبنو عبدالمطلب.

فعن المطلب بن ربيعة بن الحارث بن عبدالمطلب: انه، والفضل بن العباس انطلقا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ثم تكلم احدنا، فقال: يا رسول الله، جئناك لتؤمرنا على هذه الصدقات فنصيب ما يصيب الناس من المنفعة، ونؤدي اليك ما يؤدي الناس، فقال: "ان الصدقة لا تنبغي لمحمد، ولا لال محمد، انما هي اوساخ الناس" رواه احمد، ومسلم، وفي لفظ " لا تحل لمحمد، ولا لال محمد".

براعم الرأي

عيد ميلاد سعيد

– وسط فرحة الاهل والاصدقاء احتفلت الطفلة رشيدة مصطفى جبر بعيد ميلادها الثالث، تهانينا والف مبروك.



– اطفأت الطفلة وفاء خليل برقاوي الشمعة الاولى من عمرها المديد والف مبروك.



– احتفل الطفل نور محمد برهان بعيد ميلاده الاول، تهانينا وعقبال المئة سنة.



– الصديق حامد عيسى العضايله احتفل بعيد ميلاده الثاني وسط اهله واخوانه تهانينا والف مبروك



– اطفأت الصديقة سلمى علي جباي الشمعة الاولى من عمرها المديد تهانينا والف مبروك.



على هامش ندوة صحافة الطفل بمركز الانماء الاجتماعي – حي نزال

كانت بادرة جيدة تلك التي قام بها مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال. بعقده ندوة حول صحافة الطفل في الأردن. حضرها الى جانب معالي وزيرة الاعلام محررو صفحات الأطفال في الصحف المحلية ومعدو برامج الأطفال في الاذاعة والتلفزيون اضافة الى بعض الآباء والأمهات ومدراء المدارس.

فقد كانت الندوة بما تضمنته من حوار ونقاش فرصة جيدة للأطفال. وللعاملين في مجال صحافة الطفل على جد سواء. اذ اتاحت الندوة للأطفال فرصة التعبير عن آرائهم فيما يكتب وينشر ويبث لهم عبر وسائل الاعلام المختلفة اضافة الى ما يقترحونه من فقرات وبرامج. مثلما اتاحت الندوة ايضا الفرصة للعاملين في مجال صحافة الطفل لتحديد مسار الطريق الذي يسيرون عليه وما يعنيه ذلك من اعادة النظر وتخطيط البرامج والفقرات والمواد بما يتناسب واهتمامات وميول الأطفال المتلقين لهذه الفقرات والبرامج والمواد وصولا الى الأفضل والأكثر فائدة.

بقي ان نقول ان أطفال مركز الانماء الاجتماعي في حي نزال الذين شاركوا وأداروا الندوة وعبروا عن ارائهم واقتراحاتهم انما يمثلون جزءا من الأطفال المتلقين لبرامج الاذاعة. والتلفزيون ومواد الصحف. وحبذا لو تكررت مثل هذه الندوات وتعددت اماكن انعقادها لتغطي مساحة وطننا الكبير لتكون الفائدة اعم وأشمل.

– منير الهور –

ورفرف العلم ثانية

أخذ وسام نفسا عميقا وهو يتذكر المدرسة والقرية والأقصى والصخرة، وغيرها من القصص التي كان يرويها لهم استاذ التاريخ قبل اختفائه منذ ثلاث سنوات... "كنا سعداء يا أبنائي في بيوتنا وفوق أرضنا... اما هذه الأيام وفي ظل الاحتلال البغيض.. الذي احتل ارضنا وشرد أهلنا وصمت استاذ التاريخ فترة من الوقت ثم تابع... ولكن لكل شيء نهاية ولا بد ان يرفرف علمنا ثانية"..

وتذكر وسام ايضا ما قالته له امه ذات يوم بعد اختفاء استاذ التاريخ: "لقد كان استاذ التاريخ يحمل العلم تحت سترته، يريد أن يرفعه على سارية المدرسة، لكن جنود الاحتلال عرفوا خطته وقبضوا عليه... وقبل ان يقبضوا عليه استطاع ان يهرب منهم، وحضر الي في البيت وأعطاني العلم فاخفيته في دولاب الملابس.

قال وسام: تحية لك يا استاذنا... ثلاث سنوات مضت ولم تحضر الينا لتحكي لنا قصصك الجميلة عن الوطن وعن الغاصبين... لكن لا بد أن يرفرف العلم على سارية المدرسة كما أردت يا استاذنا...

اخذ وسام العلم من دولاب الملابس وخبأه في حقيبة الكتب وتسلق جدار المدرسة المرتفع وزحف حتى وصل الى السارية وبسرعة ربط العلم وسحب الحبل فارتفع العلم خفاقا يرفرف فوق السارية ،

فرح وسام كثيرا لرؤية العلم وتسمع هتافا وتصفيقا ثم سمع صراخا ودوي الرصاص لكنه لم يعرف بالضبط ماذا حدث... وعندما استيقظ وجد نفسه راقدا على السرير وقد غطت قطع القماش الابيض رأسه ويديه.

فتح وسام عينيه ونظر حوله فوجد امه وبجـ[...] الاحتلال... لقد شاهـ[...] يرفع العلم فاطلقـ[...] الرصاص، ابتسم و[...] رأسه في صدر أمه و[...] لقد رفرف العلم عـ[...] المدرسة يا أمي..

أهلا بالاصدقاء:

جهاد حسين دويدار، مخيم البقعة، صائب فرحان احمد حسن – الرمثا، زينب غازي – جبل النظيف، عائشة علي – مدرسة طبربور، سناء عصام الراميني – جبل الجوفة، محمد عليان وخالد ابراهيم – الرصيفة حي المشيرفة رائدة عايد الشيوخي – جبل الجوفة، طلعت عبد الله الشرقاوي – مدرسة انس بن مالك الاعدادية للبنين – الطفيلة، هبه احمد قعدان – اربد، زهير يوسف محمود يونس، محمد احمد عباس – اربد، رائد احمد ياسين هياجنه – اربد، ميسون عطا الله احمد – الزرقاء، تغريد محمد الحويطي – معان، فايز محمود سليم كراسنه – الرمثا، سامر ايوب سليم ايوب – اربد شارع البارحة هند احمد عبد النعيم ابو دلو، ايدون، محمد كايد مفلح – حوارة اربد.



فكاهة

جحا... والغراب

اشترى جحا رطل لحم من السوق وعاد به الى البيت. وفي الطريق شاهده احد اصدقائه وسأله: هل تعرف طريقة طبخ اللحم يا جحا فاجاب جحا: لا. فوصف له الصديق الطريقة وكتبها في ورقة واعطاها لجحا.

سار جحا وفي الطريق طارت منه الورقة وسقطت في حفرة... وضع جحا اللحمة على جانب الحفرة ونزل لاحضار الورقة فجاء غراب وحمل اللحمة وطار بها.

ولما شاهده جحا اخذ يضحك ويقول: لن تستطيع طبخها لان طريقة الطبخ مكتوبة في الورقة معي ولن اعطيها لك.

هل تعلم

ان لفظ الجلالة "الله" تكرر في القرآن الكريم (٢٦٩٨) مرة وان كلمة الرحمن تكررت ٥٧ مرة وان كلمة الرحيم تكررت في القرآن الكريم ١١٤ مرة.

اختيار الصديقة
سناء خميس عباس

الدبة الحكيمة

الصديق سامي تيسير ابو فارة – الزرقاء بعث الينا برسالة تضمنت هذه الحكاية:

رأى الأرنب تفاحة فوق الشجرة. حاول الأرنب الوصول الى التفاحة فلم يقدر، فطلب من الغراب ان يسقطها له. نقر الغراب حبة التفاح. فسقطت بالقرب من القنفذ. امسك القنفذ حبة التفاح واراد ان يأكلها فأسرع اليه الغراب والأرنب وقالا له: اعطنا التفاحة فهي لنا. فرد القنفذ: بل انا وجدتها وهي لي.

وبينما الثلاثة على وشك الخصام مرت بهم الدبة الحكيمة، فطلبوا منها ان تحكم بينهم. قالت الدبة الحكيمة: كلكم اصدقاء والتفاحة لكم جميعا. واخرجت الدبة من جيبها سكينا صغيرة وقطعت حبة التفاح الى اربعة أقسام اعطت لكل واحد قطعة. واكلت هي القطعة الرابعة. لأنها كانت جائعة.

رسالة من صديق



الصديقة سونا محمد ابراهيم تسأل في رسالتها وتقول: نسمع كثيرا عن الأشياء الثمينة كالذهب والالماس فما هو اللؤلؤ وكيف يستخرج؟!

وصفحة البراعم تشكر الصديقة سونا على رسالتها اللطيفة وترحب بها صديقة جديدة اما اللؤلؤ فانه يوجد داخل انواع من المحار البحري يسمى محار اللؤلؤ

اما عن كيفية تكون اللؤلؤ فيحدث في بعض الاحيان ان تدخل ذرة رمل داخل المحارة، ولكي تتقي المحارة شر هذا الشيء الغريب الذي دخل جسمها تقوم بافراز مادة لتحيط بذرة الرمل.

وهكذا تتكون حول ذرة الرمل طبقة من افرازات المحارة ومع الايام تتزايد الافرازات التي تحيط بالذرة طبقة فوق طبقة حتى تتحول الذرة الى كرة صغيرة جميلة المنظر بيضاء اللون وهي ما نسميها اللؤلؤة.

وأجود أنواع اللؤلؤ في العالم هو الذي يستخرج من مياه الخليج العربي. وقد بدأ اليابانيون بزراعة اللؤلؤ عن طريق وضع ذرات الرمل داخل المحارات والقائها في الماء وتركها مدة من الزمن حتى يتكون اللؤلؤ ثم يستخرجونها.

ضيف الاسبوع

الاسم: محمد أحمد عباس
العمر: ١٠ سنوات
الصف: الرابع الابتدائي
المدرسة: حذيفة بن اليمان – اربد

والصديق محمد من أصدقاء جريدة الرأي المواظبين على [...] منذ عامين، وهو معجب بالكثير من المواد التي تقدمها الجريدة [...] صفحة البراعم الإسبوعية ويتمنى ان تصبح هذه الصفحة [...]

وصديقنا محمد من هواة المطالعة، ويحب قراءة القصص [...] خاص، ويقول بان المطالعة تزيد الثقافة وتنمي عادة الكتابة و[...] وتساعد على فهم المنهاج والتفوق في الدراسة.

وعن كيفية حصوله على القصص يقول صديقنا محـ[...] يستعيرها من مكتبة المدرسة ويشتريها من المكتبات بما يد[...] نقود ويتمنى صديقنا محمد ان تنتشر المكتبات العامة في القرى [...] ليتمكن جميع الاطفال من القراءة والمطالعة..

وصديقنا محمد يقضي اوقات فراغه في اللعب – لعب الكر[ة] يلعب مع اصدقائه في الشارع القريب من المنزل، حيث لا توجد [...] عامة او ملاعب قريبة من مكان سكنه، ويتمنى ان تتوفر [...] الحدائق والملاعب ليلعب فيها الأطفال بعيدا عن الـ[...] والسيارات.

وتمنى صديقنا محمد في نهاية اللقاء ان تتاح له الفرص[ة] [...] الاماكن السياحية والاثرية في الاردن وزيارة البلدان الغر[...]

اضف الى معلوماتك
الذهب

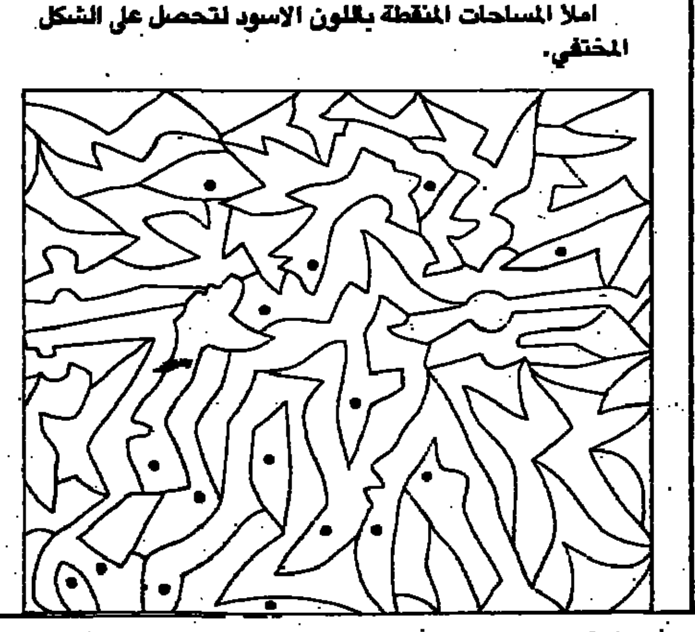


منذ ثلاثة الاف سنة عرف المصريون الذهب و[...] منه الكؤوس والقلائد الجميلة، والذهب ملك المعادن [...] لونه وبريقه ولا يتآكل، لذلك استعمل كعملة نقد[...] القرون.

والذهب من المعادن اللينه لذلك يخلط بالنحاس و[...] ليصبح قاسيا، وتقاس نقاوة الذهب بالقيراط وعـ[...] قيراطا يعني ان الذهب نقي تماما، لكن الذهب الـ[...] لينا ولا يصلح للاستعمال. والعيار العادي لريش[ة] الحبر هو اربعة عشر قيراطا، اما عيار خاتم الزوا[ج] اثنان وعشرون قيراطا، ويستعمل طبيب الاسنان [...] احيانا ليحشو الاسنان، كذلك يستعمل الذهب لـ[...] الفناجين والصحون والكؤوس.

الرسم المختفي

املأ المساحات المنقطة باللون الاسود لتحصل على الشكل المختفي.



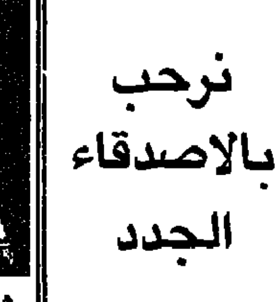
رسومات .. وصور

رسوم الصديق: محمد نمر حسن
مدرسة ذكور الاشرفية الاولى

تسلية

كم عود ثقاب تنزع من هذه المجموعة لكي لا يبقى عندنا اي مربع؟

نرحب بالاصدقاء الجدد



هيام الدسوقي يوسف



هاني محمد عودة



فاطمة عبد الهادي




عبد الغفور الخوالدة







رامي فاخوري




رائد عصام احمد



ماجد القاعوري




وضاح صلاح خريسات



محمد فراج

الرأي الثقافي

اخبار ثقافية

المركز الثقافي الملكي

يعرض مسرح المركز الثقافي الملكي في ٣ ايار الساعة الثامنة مساء مسرحية بعنوان «ايها السيد فولكنر هل تستطيع ان تكتب حقا؟».

والمسرحية عرض لرجل واحد تعتمد على حياة وكلمات الروائي الاميركي وليم فولكنر الذي حاز على جائزة نوبل للاداب وتبين مهارته الروائية. وقد قام المركز الثقافي الاميركي بالتعاون مع النادي المسرحي الملكي بالترتيب لعرض المسرحية في عمان.

يقوم بالتمثيل جون ماكسويل الذي كتب المسرحية بالتعاون مع توم دويريه. والكاتب جون ماكسويل كمثيله فولكنر من سكان المسيسيبي، تخصص لفترة طويلة في ادب فولكنر في الجامعة وعلى خشبة المسرح.

تجري احداث المسرحية في غرفة المكتبة بمنزل روان اوك في اوكسفورد – المسيسيبي وفي استكهولم حيث القى فولكنر خطاب قبوله لجائزة نوبل للاداب التي حاز عليها عام ١٩٤٩.

وكما سيجري عرض المسرحية في جامعة اليرموك يوم ٢ ايار هذا وسيلتقي جون ماكسويل باعضاء النادي المسرحي الملكي وبالمهتمين بالمسرح يوم ٤ ايار الساعة الرابعة مساء في المركز الثقافي الملكي.

رابطة الكتاب

يلقي الاستاذ احمد عربقات محاضرة بعنوان «الشرق الاوسط ومخاطر التسلح النووي» في مبنى رابطة الكتاب مساء يوم الاربعاء القادم.

تجيء الندوة في اطار برنامج ندوة الاربعاء التي تنظمها لجنة الدراسات في الرابطة كل يوم اربعاء.

صرخة ثائر

صدر حديثا في عمان الديوان الشعري الاول للشاعر زكي الطنطاوي تحت عنوان «صرخة ثائر»..

تقع الديوان في ١٠٤ صفحات، ويتضمن عددا من القصائد مكتوبة على النمط الحديث للقصيدة العربية.

قدم للكتاب السيد اسامة شهاب. واهدى الشاعر ديوانه الى اولاده الستة وابنتيه الاثنتين الذين تذكرهم كما يقول لتحرير احر شبر من تراب الوطن السليب فلسطين الحبيبة.

ادب اطفال

صدرت عن دار الشروق في عمان مجموعة شعرية للاطفال من تاليف الشاعر محمد الظاهر تحت عنوان «تغريد البطة». وكان قد صدر للشاعر في هذا المجال مجموعتان شعريتان عن لينا النابلسي ودلال المغربي. المجموعة الجديدة مزينة بالرسومات وعلى ورق صقيل.

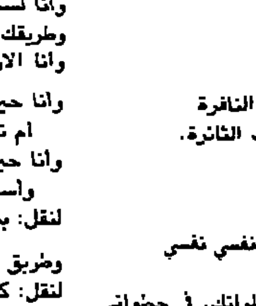


قصيدة جديدة للشاعر ادونيس

[redacted]

القيت هذه القصيدة في مجمع النقابات مساء الاربعاء الماضي، اثر زيارة الشاعر للاردن بدعوة من رابطة الكتاب الاردنيين





احدا كنت او لا أحد
ومض، او رمادا
بين اشلاء هذا الزمان، سواء قذفت
الى ظلمة القاع، او غمرتك جبال الزبد.
نكهة الفجر انت وضوء المسافات انت. وهذا المدى
لشموسك. هذا الصدى
لاغانيك. اسلس افراس شعري اليك. واعطيك اعناقها النافرة
وانا ضد ماذره بخورك، لكنني خادم في كنيسة احلامك الثائرة.
واغنيك، صوتي في غصة، ورياحي مخنوقة
واغنيك وجهك وجهك، لكن موتك موتي

غير اني في نزف جرحك، في نار اوجاعه انفجر، اجلو لنفسي نفسي
ويصالح بيني وبين حياتي معراجك الدموي
واهاجر مثلك بين الفجيعة والفتك والرعب يوغل في خطواتك. في خطواتي
والموت صيادنا العربي
انت سميتنا سوف نحلم انك عدوى رجاء وحب

وسنلقاك يوما

وسنهمس: انت الضياء وانت الدليل

انت علمتنا كيف نرسم وجه الرياح وخارطة المستحيل.
مت. لكنك الان انشودتي ورفيقي
وانا لست منك، ولكنني انتمي لهديرك للعاصف المتموج في ساعديك
وطريقك ليست كما انتور لكنها طريقي
وانا الان اقرب مني اليك.

وانا حين ارنو لموتك، اسأل. هل قدماي على الارض؟ هل جسدي راسخ؟
أم ترى عالق في فضاء من الرعب، مستسلما اتدلى؟
وانا حين ارنو لموتك اسال: هل انت أقرب مني الي؟
واسائل هل وطني هذه الارض. ام وطني موتك الابجدي؟
لنقل: بيننا عهد نسخ

وطريق – من الجذر حتى الثمر
لنقل: كل ما كان بين العجينة والخالق انكسر
ولنقل: نبدا الان من هجرة الريح في غابة الشرر
ولنسر، لا لهذا المكان، ولا ذلك المكان
ولنسر، حيث لا شيء الا الطريق والا الرهان
اننا طاقة الجذب والنبذ ان رؤانا.
وخطانا مدار
لأساطير هذا الزمان



مرحبا بأدونيس..

كنت اعتقد وما زلت عند اعتقادي بان ادونيس الناقد غير ادونيس الشاعر.

فادونيس الناقد طاقة فكرية عاقلة، يبحر في التراث الشعري العربي محاولا اصطياد صيغاتعبيرية مختلفة، ثم يعود وينسقها في ضمن مقولة «الثابت والمتحول» في حركة الكتابة العربية. وازعم انه يشد القارىء المتخصص الى حقله الجديد، بروابط عزيزة.. لعل من اشدها تاثيرا ذلك البناء العقلاني المنطقي الذي ينتظم حقل الكتابة النقدية لديه بالاجمال.

اما ادونيس الشاعر، فيخيل الي ان طاقته الشعرية التخيلية اكبر من ان يسعها بناؤه النقدي العقلاني المنطقي، لسببه بسيط فيما ارى – هو ان طاقة الشعر الادونيسية ان جاز التعبير – صوفية استبطانية مشبعة بالحدوس، وسيان ان كانت هذه الحدوس الصوفية شرقية او غربية وبالتحديد برجسونية.

وبديهي والحالة هذه ان يعجز اي بناء عقلاني منطقي عن استيعاب تجربة شعرية صوفية متمردة بطبيعتها اللهم الا حين يستحيل هذا البناء النقدي، الى بناء صوفي.

ولعمري فهذا ما يقع فيه ادونيس الناقد احيانا في تنظيراته حول الحداثة الشعرية.

* * *

وايا كان الامر فادونيس طاقة ابداعية عربية فاعلة، تشحن التجربة الابداعية العربية بمقومات الحياة والتجدد يوميا.

ويسر «الراي» الثقافي الذي حرص دائما على اطلاع القارىء على مسيرة ادونيس الادبية، ان ينشر في ملحقه لهذا الاسبوع احدث قصائد الشاعر التي القاها في مجمع النقابات يوم الاربعاء الماضي، والتي اهداها الى «المقاوم» العربي، جوهر هذه الامة وحقيقتهاالباقية كما قال ادونيس في تقديمه لهذه القصيدة المسماه احدا كنت او لا احد..

نرحب بادونيس في رابطة الكتاب الاردنيين ونرحب به في وسطنا الثقافي، ونرحب به في مسيرة الابداع العربي المعاصر، علما فذا وظاهرة شعرية متميزة.

احمد المصلح

الجمالية المرعبة في مجموعة عبد الله الشحام

”لا أقسم بالشمس“

بقلم: إبراهيم العجلوني



كنت اود لو امكن لي عبور هذه المجموعة القصصية، وقد عريت ذاكرتي من كثير مما كنت قراته من روايات واعمال قصصية، وانمحت فيها اغلب الانظار النقدية التي قد تجور على الذائقة، وتحول دون مواجهة النص الادبي، اي نص، على نحو مباشر، بحيث يكون "وقعه" في النفس وتلقيها إياه لونا من الكتابة الحرة الثانية، التي يستكمل فيها العمل الابداعي وجوده، ويحقق ماهيته.

وكنت اود، إلى ذلك، او قبل ذلك، لو امكن للكاتب الخلوص إلى معاناته الخاصة، من ركام القراءات والتاثرات والاجهادات الذهنية، ليجتليها، كما هي، ثم ليقدمها إلينا بلغته المشرقة وبيانه العذب.

وكنت اود، ثالثا، لو امكن لهذه القصص ان ينتظمها نسق فني واحد، أو أن تضمها طبقة واحدة من حيث لغتها واخيلتها ومضامينها، وان تكون كلها متناظرات، في قوة السبك، وشدة الاسر، وفرادة الرؤيا.

كنت اود ذلك كله، واراه سبيلا إلى فهم الكاتب وما كتب، بيد انني، لدى القراءة الأولى للمجموعة، لم استطع منع نفسي من استحضار مشاهد، وانفعالات غامضة، وسحب ثقيلة من الحيرة، وقلق ممزق حاد، وان ارى إلى (كافكا) و (إليوت) و (ماركيز) في بوتقة واحدة، نجح الكاتب النجاح كله في غمر تجربته فيها. ففي قصة "الذبابة الزرقاء" نجد غرائبية كافكا في هذه الذبابة التي تستوطن دماغ الراوي وتحيله إلى وجع يقظ لا يهدأ.

على الرغم من وسائل التخذير كافة، بدءا بلفائف الدخان وانتهاء بالحشيش. وفي قصة "لا اقسم بالشمس" التي تتمتع بنفس ملحمي رائع، يحرك الكاظتب مجموعات كبيرة من البشر في طقس "قيامي" – نسبة الى القيامة – قريب مما نجده لدى إليوت في "الارض الخراب" حيث تعبر الجموع المتزاحمة قنطرة لندن وتتعالى الزفرات القصار المتتابعة، و "يثبت كل واحد من القوم نظره أمام قدميه" ثم "يسير الجميع إلى الربوة العالية" ثم ينحدرون إلى شارع الملك وليم. غير أن من الحق ان نقول إن الكاتب قد وصل في هذه القصة إلى ذروة إبداعه، وأنه، على الرغم من تاثره غير المباشر باليوت او بقصة الاسراء والمعراج، قد استطاع ان يضيف خصوصية جمالية اخاذة الى المشهد العظيم الذي رسمه فيها، وان يطوع اللغة باقتدار ملحوظ لضرب من الملحمية الدينية التي نجد في الفقرة التالية مثالا لها:

"عن بعد، شاهدت سيولا من بشر تتدفق من أطراف المدينة هاربة. وسمعت اصواتها تعلو وتنخفض. ونواحا، ونشيجا، وزعيقا، وحشرجات مخنوقة، واصوات اقدام تهرول في اتجاه غير معلوم. كانت الشمس قد توسطت السماء، واقتربت من الأرض قليلا. واخذت سيول اللهب منهما تنهمر على الأرض انهمارا، فتقتل كل شيء حي. وكانما الجحيم قد فتحت علينا فتحا، وكان يوما عظيما.

... وكان علي ان اواصل هربي مع هذه السيول البشرية. ومن بعيد، شاهدت رجلا يشير بيده ناحية الجبل، ففهمت انه يطلب منا ان نتجه اليه، فانحرفت نحوه، وانحرف معي رجلان وامراة، بينما استمرت الامواج البشرية هائمة. وكانت الارض قد اشتعلت تحت الاقدام، واشتعل البعض حيا. فكنت تشتم رائحة اللحم البشري تنفذ الى خياشيمك. وكنت ترى هذا اللحم يقلب على نار متقدة، ويترمد، ويتطاير ذرات تائهة في الفضاء الرحيب.."

* * *

اما في قصة "مدحلة في راس عصفور"، فنحن ندخل عالم "جابرييل ماركيز" الجنائزي الذي يشيع فيه إلحاح يصعب تفسيره على الموت والدفن وما في أجوائهما من ظلام ورعب، وإذا كنا نقرأ في قصة "حلال المشكلات" من مجموعة "الضحية" لماركيز قوله:

"كانوا يطفون في الماء بلا حراك، وجوههم إلى أعلى، وعلى مستويات شتى، وكانت تلوح عليهم جميعا سمات أرواح "منسية"."

ثم قوله:

"وبعد ان غاصا في مزيد من الاعماق، وفي مياه الموتى الاحدث عهدا من اولئك القدامى، لم يلبث مستر "هربرت" ان توقف وقد لحق به "طوبيا" في اللحظة التي مرت فيها امامهما امراة فتية كانت تطفو على جانبها.. مفتوحة العينين، وفي إثرها تيار من الأزهار".

فاننا نقرأ مثيل ذلك هذه الفقرة من قصة كاتبنا.

"كان الموت عاديا في أسرتي. لي إخوة ماتوا قبلي. جاءوا الى الدنيا كلمح البصر، وذهبوا كلمح البصر، وما أحسست بوجودهم بيننا قط. وأيام الزلزلة الكبرى انهدت الدار وماتت أختي الصغيرة. رأيتها في زريبة الحيوانات كوشاح أبيض ملقى على الأرض مبلل بالدم. حزنها الطافح من وجهها دمرني. دمر احساسي. ولا اذكر انهم دفنوها أو صلوا عليها. كل ما أتذكره انها بقيت في الزريبة حتى جفت كورقة عنب صفراء. وإن الشمس دفأت لحمها، والقت عليها الضوء والحرارة فلم يتعفن. من يومها بدأت علاقتي بالشمس تتغير. ورحت اشك بكلام ابي. "لا تلعب بالشمس لئلا تحرقك"".

ولعل هذه الجمالية المرعبة ان تكون اكثر حدة عند كاتبنا منها عند ماركيز. فهي تصل إلى مستوى الشعر في كثير من الاحيان. وإن كان شعرا قوطيا حافلا بالتهاويل المرعبة.

اما تفاوت مستوى القصص فهو واضح لدى مقارنتنا – على سبيل المثال – قصة مثل "رجل طريد يكتشف السر" بقصة "لا اقسم بالشمس". وقصة مثل "صبي يصطاد سحابة" بقصة "الذبابة الزرقاء". وإنه لواضح ان هذه القصص كتبت في ازمان مختلفة، بين فتور واشتداد في الوازع الابداعي للكاتب.

* * *

إن الكاتب، في مجموعته هذه اقرب الى ان يكون كاتبا اوروبيا خالصا، كما ان تجربته أقرب الى ان تكون ذهنية صرفة. ولعل قراءاته في الادب الغربي المعاصر ان تكون وراء ذلك. لكن ما لا يمكن إغفاله أن لغته قد توفر لها من العفوية والانطلاق والجمال، ما يستطيع به، إن مضى في طريق الرواية، ان يكون واحدا من اعلامها البارزين.

ويبقى القول: إن عبد الله الشحام، وإن اضيق عقله على مؤثرات غربية متشابكة، قد قدم إلينا عملا متميزا، نامل ان يكون مفتتحا لما هو اكثر ثباتا في ارض الواقع، واقرب اصرة إلى الخصوصية الحضارية التي تميز اعماله الشعرية المتاخرة، والتي نرجو ان تبلغ قصاراها من التحقيق والكمال..

* الدكتور عبد الرحمن ياغي:

[redacted]

■ "... وفي عام ١٩٥٢ سافر اخي نزار الى الولايات المتحدة للدراسة... وقد اثر هذا تاثيرا عنيفا في مشاعر امي بسبب تعلقها بنزار... تعيش في خوف دائم من ان يقع له شيء... حتى خفنا عليها ان تمرض... والواقع ان علامات المرض لاحت عليها فعلا. وفي شباط عام ١٩٥٢ كانت نفسية امي قد تدهورت... وقد بدأت تسير الى الموت منذ تلك اللحظة... فما مضت لربعة اشهر حتى كانت ترقد في قبرها الكئيب على قمة التل في ضواحي لندن... منذ يوم الثلاثاء ٢٠ حزيران... وفي ٦/١٠/١٩٦٤ وانا اكتب عنها بعد لربع عشرة سنة من وفاة امي... ما زالت الذكرى تهزني هزا عنيفا كلما تذكرتها!!"

(من المقدمة التي كتبتها نازك لديوان امها... ام نزار... انشودة المجد).

■ هذه الحساسية المفرطة تجعل التطلع للخروج من قلعة الاسوار ليس تطلعا سهلا... حتى اذا اتيح الخروج عاد المرء يركض ثانية الى الدخول في القلعة خوفا وهلعا وطلبا للحماية. ان رحلة نازك في الازمنة، الماضي والحاضر والمستقبل، يجعلها رحلة لا تبرح الماضي الا لتعود اليه فنازك في ظروفها الموضوعية من حيث وجودها في اسرة الملائكة... ومن حيث طبقتها... ومن حيث ارتباطها وارتباط اسرتها بالتراث الماضي بكل مقوماته ومكوناته الثابتة... ومن حيث ظروفها الاقتصادية الواسعة... ومن حيث ارتباطها بالسلطة المتنفذة المتولية شؤون غيرها... ومن حيث... ومن حيث... نازك هذه مرتبطة ارتباطا جذريا وثيقا تلاحميا بالماضي بكل ما يحمله من قيود واثقال واسوار وحصار.. وهي حين تتهيأ للرحلة من الماضي الى الحاضر والى المستقبل انما هي رحلة العائدة الى الماضي لا رحلة التي تعتزم الاقامة في الحاضر المطل على المستقبل

■ نعم... ان الدخول في دائرة الذات وادخال الدنيا كلها في هذه الدائرة يعين على التفرد بالدنيا وبالنفس في مكان ناء بعيد عن حلبة الحياة... مما يمكن من التامل على مهل وفي دعة!

لكن... لكن... حينئذ تفقد الحياة وهجها وحرارتها ونبضها المتحرك وثورتها على التفجر... ويصبح البحر بحيرة... والنبع بركة... والنهر المتدفق غديرا او جدولا محصورا راكدا... وحينئذ تتحول طبيعة البنية في القصيدة لتصبح اقرب للوحدات الثابتة المتكررة سواء في ذلك اكانت الوحدة بيتا ام فقرة شعرية... ويتكون بناء القصيدة في هذه الحال من وحدات تنمو بعضها فوق بعض او تمتد امتدادا او تتسع على القاعدة ذاتها والمساحة نفسها والمسطح او المستوى ايام... فتكون في معظمها بنية تراكمية.

■ اما النفس ذات الصلة الجدلية بالحياة التي تتحاور وتتشاجر وتخترق... فالبنية لديها بنية سيمفونية وكل وحدة او حركة فيها تتفجر تفجرا وليس امتدادا تراكميا... وتكون النقلة من حركة الى حركة فجرا جديدا وافقا اكثر اتساعا وضوءا وتجددا وموقعا متقدما عن موقع وانطلاقات الى الامام والى الاعلى وحينئذ تكون البنية مركبة ذات وظائف حياتية وجمالية ابداعية متالقة.

■ ولقد قلناها غير مرة. اننا حين ندخل البنية الفنية من الباب الواسع... باب الحياة ثم ندخلها من الباب الضيق... باب التشكيل الفني وصياغة القصيدة... ثم نلتقي على الحقائق ذاتها... تكون مطمئنين الى ان مقاييسنا المنهجية صحيحة امينة.

■ وحين أصدرت نازك دواوينها الشعرية الثلاثة: (عاشقة الليل سنة ١٩٤٧ بغداد)... و(شظايا ورماد سنة ١٩٤٩ بغداد)... و(قرارة الموجة سنة ١٩٥٧ بيروت)... ثم اصدرت عام ١٩٦٢ كتابها (قضايا الشعر المعاصر)... رأى الدارسون والنقاد انها تصدر عن "عالمها الخاص الذي بنته لنفسها... ذي الحدود الضيقة جدا... قوامه اليأس والالم والعيش في ذكريات الماضي... على حد قول الدكتور جلال الخياط.. في كتابه الشعر العراقي الحديث.

■ ان نازك لم يبلغ بها الحزن الذي اشتمل عليها في دواوينها التي صدرت في السنوات قبل سنة ١٩٧٠ والتي امتدت ما لا يقل عن ربع قرن من الزمان... لم يبلغ بها الحزن حدا يتحول فيه الى جدلية بحيث يفجر هذا الحزن غضبا او عدم رضى... ويفجر الغضب تخطيطا للتغيير انطلاقا من الوعي المتوحد بالجماعة القادرة على الاشتمال بارادة التغيير الى الافضل والنبل واعدل من زاوية الرؤية المطلة على مجالات التوعية والتعبئة والتخطيط في ظل فكر يقظ يرصد حركة التاريخ ويخترقها برمح الفن الذي يرصد كذلك حركة التعبير الفني ويخترقها... هذه الجدلية لم نظفر بها... ولذلك لم نظفر بارادة مشتعلة قادرة متمكنة تتجاوز جدران هذا الحزن الى خلق النقيض... وانما هي طفرات وفورات لا ينتظمها منهج حياتي فكري اجتماعي يجعلها تنتقل من موقع الى موقع متقدم.

■ وفي المقدمة التي كتبتها نازك لمجموعتها.. "الصلاة والثورة".. (الصادرة عن دار العلم للملايين سنة ١٩٧٨ بيروت) تقول.

"... ان هذه المجموعة هي اول قصائد انظمها بعد انقطاع عن الشعر استمر ثلاث سنوات من سنة ١٩٦٩ الى اواخر سنة ١٩٧٢... وكنت خلال هذه الفترة لا اشعر بدافع يزج بي في دروب القصيدة... وفجأة تفجر الشعر في نفسي... وقد اكتملت لي هذه المجموعة من قصائد سنة واحدة هي سنة ١٩٧٣، باستثناء (قبة الصخرة) في ١٢/١١/١٩٧٢.. كذلك تجمعت لدى مجموعة شعرية ثانية من قصائد سنة ١٩٧٤... وسيكون عنوانها (يغير الوانه البحر)... وبدأت الان مجموعة ثالثة من قصائد سنة ١٩٧٥... وامل ان اقدم هذه المجموعات للطبع بحسب تسلسلها الزمني!.. ولسوف يجد القارىء ان كل قصائد هذه المجموعة شعر حر عدا قصيدة واحدة يتيمة هي (الخروج من المتاهة) فهي من شعر الشطرين الخليلي... وسيلاحظ القارىء ان قصيدتين في هذه المجموعة هما (الملكة والبستان) و(سبت النمور) غريبتان في شكلهما العروضي... والحقيقة انهما كلتيهما (بند) وليستا من الشعر الحر... ولعله لم يحاول شاعر قبلي ان يحول (البند) الى شعر خالص يخرج عن اطار الشعر الاخواني ورتابة موضوعاته وجمود صوره وتقليدية افكاره".

■ فنازك قلقة تحس انها انسانة جديدة في عام ١٩٧٤... وان هذه الانسانة الجديدة قد حلت محل الشاعرة القديمة في نفسها... وما اظن انها كذلك في حقيقة الامر... فهي ما زالت نازك الاولى ولكن في تشكيلات خارجية متجددة في الظاهر... ثابتة على حال من حيث الموقع والمواقف وزوايا الرؤية ودرجة الوعي و "الاستجابة لقضايا العصر وطرقه في الرؤية والتفكير والتعبير والتذوق" فالشكل اخذ عليها كل الدروب وشغلها في جميع مراحل حياتها الشعرية... فهناك الكثير من حالات الانفصام... "انفصام الشكل عن المضمون" في جميع دواوينها... وهي ثمرة "لحالات الانقطاع بين الشاعرة والحياة".

■ صحيح ان ثقافة نازك واسعة مكنتها من استخدام "مختلف ادوات التعبير المعاصرة مثل الرمز... والاسطورة والحلم... والفكر... والحوار... وما الى ذلك!" لكنه كان استخداما يقف في الواجهات ويقوم في البنية الخارجية... ولم يدخل في صميم الايقاع الداخلي.

■ لقد عايشت نازك الواقع الحديث... ولكنها لم تحدد موقفا معينا من العالم تترابط به وتتلاحم مع مواقع الناس الماضين معها في حركة السير التاريخي باتجاهه المتقدم.

لقد اولت كل عنايتها الى التشكيلات المستنبطة من الوزن!

■ لم تكن نازك بنت الفريق.. انما كانت تحب التفرد والتميز والموقف الذاتي... فحين عرضت لعروض الشعر الحر ارادته لنفسها وساما وحلية وزينة تتفرد به... واصرت على ان تظهره ثمرة خاصة لتجربتها الذاتية.

■ لقد تحدثت نازك عن اهتمامها الكبير بالقافية... ولكن هذه القافية لدى نازك كتشكيلاتها المتنوعة في الوزن – لم تتمكن من نقل قصيدتها الى دائرة الحداثة.

"لقد كانت القصيدة الجديدة حاجة طبيعية لا من اجل تغيير نمطية الايقاع وتغيير نمطية القافية... بل تغيير في جوهر القصيدة العربية... في بنائها... في فكرها... في موقفها الداخلي... هذه هي بالاساس الحاجة التي قادت الى تغيير القصيدة العربية وتغير بنائها وصورها الفنية وصور العالم فيها" (الدكتور عبد العزيز المقالح – قضايا ادبية)

■ ولعل هذا التنقل الذي تارجحت في ارجوحته نازك كان ثمرة للتارجح في حياتها بين الحاضر والماضي.

ولذلك كم كانت تشعر نازك بالفرح الغامر حين تخرج من مغامراتها التشكيلية بشكل جديد. (انظر مقدمتها لمجموعتها (يغير الوانه البحر) سنة ١٩٧٧ بغداد)

■ ان الحداثة لدى نازك تاتي من التشكيل لا من جوهر القصيدة في بنائها وفي فكرها وفي موقفها الداخلي... فهي ترى ان بحر الخفيف مثلا اكثر ملاءمة للمطولات... اذ يسمح بالعبارة الطويلة على صورة تريح الشاعر الحديث... "ولا يخفى اننا انما دعونا الى الشعر الحر لنمكن الشاعر العربي من ايراد جمل طويلة دون تقطع"... هذا ما تصرح به نازك.

■ ان تكرار التفاعيل دون التقيد بعدد معين... واباحة الزحاف المباح في العروض الخليلي... وعدم الالتزام بوحدة العروض او الضرب بحيث تكون تارة (فاعلان) وتارة اخرى (فاعلن) والخروج على وحدة الروي وعلى وحدة التشكيلة كما في الموشح... وما الى ذلك من تحرر جزئي في دوائر الوزن والقافية او من تحرر اوسع في هذا المجال... كل اولئك لا يشكل مفهوما للحداثة في بنية القصيدة.

■ في عام ١٩٥٠ تقول شاعرتنا ان اسلوبها قد تطور تطورا كبيرا عما كان عليه ايام نظمها لمطولتها (مأساة الحياة)... ولذلك قررت ان تعيد نظمها باسلوب جديد... فكانت صورتها الثانية... ومنحتها عنوانا جديدا... (اغنية للانسان)...

وفي عام ١٩٦٥ ولدت صورة ثالثة للقصيدة... وتقول "... انني اقدم عملا ادبيا متكاملا... فهذه المطولة بصورها الثلاث تدل على خط التطور في شعري ما بين السنوات العشرين من سنة ١٩٤٥ الى سنة ١٩٦٥".

ومع هذا كله فالامر لا يعدو ان يكون تنويعا في التشكيل الشعري... وتفريعا في الصور الشعرية... وتغييرا لا يمس الجوهر... فالتفاؤل الشكلي الذي اشارت اليه الشاعرة لم يغير من حقيقة المأساة... مأساة الحياة... ولم تتحول به (الاغنية للانسان) الا الى لحن ذي ايقاع داخلي ذاتي فردي حزين



نازك الملائكة

اطفيء الضوء ايها الشاعر المتـ عب وارحم فؤادك الموجوعا
فلماذا اراه كالطيف نبلا ن طوته انطفاءة وسكون
ويرى الزهر ذابلا بعد ان كا ن يذيع الشذى ظلال نديه
فيرى قصة الذبول وتذوي في مناه لسطورة ابدية

(نازك سنة ١٩٦٥)

■ ان عكوف نازك على تشكيل القصيدة الواحدة في صور عدة على مر السنين مكنها من الدربة والقدرة والاتقان على اقامة اشكال متعددة للموضوع عينه... وهي دربة يشهد لها بها كل متتبع لمسيرتها الشعرية! ولعل الحوار الذي كتبته عام ١٩٥٧ لتجعله مقدمة للطبعة الاولى من (قرارة الموجة) حين حاولت فيه ان تشخص تطورها النفسي بين الفترة التي نظمت فيها هذا الشعر (سنة ١٩٤٧ – ١٩٥٣) والفترة التي كانت تمر بها عام ١٩٥٧ حينما كانت تنظم قصائدها في ديوانها الرابع (شجرة القمر)... لعل في هذا الحوار ما يؤكد هذا الذي نذهب اليه. وتقول نازك في هذا الصدد... صدد الفروق الزمنية التي تقوم بين شخصيتها الفكرية في (قرارة الموجة) وشخصيتها الجديدة عام ١٩٥٧

"... ولذلك سميت مطلة قرارة الموجة ب (الاولى) ويطلة عام ١٩٥٧ ب (الثانية)... فشخصت الفروق بين ذهنيهما..."

وقد نشرت الحوار سنة ١٩٦٧ لما يلقيه من اضواء كاشفة على هذا الشعر.

■ ونحن نقول بعد حوار الشعر في مراحل نازك المتعاقبة ان نازك الاولى ونازك الثانية ملتقيتان... بل انهما لم تفترقا لحظة واحدة... وان النفس الجديدة لم تكن جديدة الا بالثياب الجديدة وبالازياء الجديدة لا بالمواقف من الحياة ومن قمم الحياة.

ولعل قصيدتها (ويبقى لنا البحر) من مجموعة (يغير الوانه البحر) تؤكد هذه الحقيقة... حقيقة ان البنية الشعرية لدى نازك تقوم على المداخل الطويلة المستطيلة التي تاخذ شكل الممر الممتد او السرداب الذي ينتهي الى حائط في الوجه يسده... فيكون الطريق مسدودا... ثم ينعطف هذا السرداب الى مداخل ومسارب تتفرع وتتشعب وتنتهي الى دوائر وابهاء يظنها الداخل مشرقة مطلة، ولكن حواجز وحوائط تمنع اطلالتها فتكون اشبه بالسرداب المدخل سوى انها اوسع واكثر امتدادا. وهكذا لا تكاد الشاعرة تبلغ قمة او منتهى في الطريق حتى تسارع الى العودة والارتداد خوفا من هذا الشيء الذي ترهبه فيما وراء القمة (وهو هنا الزمان الذي ترمز له بالبحر او القدر التي تاكل الاخضر واليابس او القمة او الرابية).. وبذلك لم تقتحم قمة واحدة.. وهي لو اقتحمت اذن لانطلقت وتجاوزت القمة الاولى الى الثانية ثم الى الثالثة فالرابعة.. واذن لذهب عنها الخوف ولاصبحت مسيرتها متطورة حياتيا وفنيا لا متقوقعة مرتدة! وقد ارخت شاعرتنا قصيدتها هذه ب ١٩٧٤/٦/٥

الــرأي الثقــافي

رجــــل بــــلا عــــورة..!!

قصة: بدر عبد الحق

"مهداة الى:
محترفي رواية "الحكايات المسلية"
لاطفال يرفضون اغماض عيونهم، قبل طلوع الفجر

لم يكن جميلا ولا مشرقــا ذلك الصباح، كان صباحا عاديا، يمكن ان يحدث فيه اي شيء. غير ان الاحداث التي جاءت بعد ذلك، جعلت الناس، يفطنون الى ان اليوم كله، كانت له رائحة جثة.

* * *

نادى المنادي. فاستبشر النــاس خيرا: قال بعضهم، ان خبزا وسردينا، قد وصلا. وقال آخرون: بل انهــا الخيام.. لانها الاهم. مؤكدين في ما بينهم. ان الايــام الثلاثــة التــي امضوها تحت السماء، كانت عذابا، لا يحتمل. فخلطت الحابل بالنابل، وكشفت عورات الزوجات والصبايا، واذاقت طعم الجوع والقهر لعائلات لم تسمع بهما من قبل. وقال أحد العارفين: ان اخطر ما في الأمر، هو ان البرد الصحراوي القارس، سيخرج من ظهور الرجال وبطون النســاء، اطفالا مشوهين.

قال المنادي، وهو يلصق مكبــر الصوت بشفتيه، ويبذل جهدا كبيرا في استخدام حنجرته، لتصل كلماته الى كل الآذان:

ــ اسمعوا... لقد تأخر وصول الخيام.. ولكنني اعدكم، (بل لعله قال: ابشركم) بان الدفعة الأولى منها، ستصل هذا اليوم.. وبوسعكــم ان تطمئنوا الى ان كل واحد منكم، سينام هذه الليلة، مع افراد اسرته، في خيمة دافئة.

وعندمــا رأى المنــادي، ان المستمعين لم يصفقوا، وان بعضهم شرع بالعودة الى المنازل(١) الصق مكبر الصوت بشفتيه مرة اخــرى، وقال:

ــ تبا، لكم، فليس لهذا، دعوتكم على كل حال.

وبعد صمت قصير، تابع قائلا:

ــ ان الأمر يتعلــق بالأوضــاع الصحية، فصحتكم هي راس المال، وهي همنا الأول والأخير، وقد تنبهت الجهات المسؤولة، في الوقت المناسب، لحسن الحظ، الى خطورة المسألة، واعطتها الأولوية على كل شيء.

ثم اشار الى عشرات الصناديق الخشبية، وأضاف بصوت بدا مليئا بالفخر!

*

ــ ان في هذه الصناديق، الحل الأمثل والاسرع، لمشكلتنا الصحية، ففي كل واحد منها ادوات متقنــة الصنع، يمــكن بسهولــة، تجميــع اجزائهــا لتصبــح "مراحيض"، حقيقية، تمكنكم من قضاء حاجاتكم، وقتما تشاءون، ودون ان تنتظــروا حلول الظلام، او ان تضطروا لكشف عوراتكم امام اعين المتطفلين، وقليلي الحياء.. ان كل ما هو مطلوب منكم، هو القليــل من التعــاون، لحفــر "الجور" اللازمة، علما بأن الاماكن التي سيجرى فيها الحفر، قد حددت بعلامات بيضاء، وجرى توزيعها في صفوف منتظمة، ووفق تخطيط يسمح للجميع، بالوصول اليها بسهولة.

وبعد نحنحة قصيرة، قال كأنما يفشي سرا:

ــ وقد حرصنا بالطبع، على ان نفصل بعلامات واضحة، بين ما هو مخصص للرجال وما هو مخصص للنساء.

وفي آخر الأمر، حياهم بحرارة، وذكرهم بان مصوري التليفزيــون، وعددا من المسؤولين، سيأتون لتفقد الأحوال، والاطلاع على الانجازات التي تمت. واكد لهم، وهو يبتسم، انهم جميعا ــ اذا سارت مسألــة الحفر، على ما يرام ــ سيظهرون على شاشــات التليفزيــون، وصفحــات الصحف.

* * *

فكر "ابو حطب"، بالذي ستقوله زوجتــه، وهــي ترى صورتــه في التليفزيون. لكنــه سرعــان ما نسي المسألة، عندما فطن الى ان زوجته ماتت قبل اجتياز الجسر، ثم ان الذي شغل "ابو حطب" بعد ذلك، هو: لماذا يجب ان تقام "المراحيض" قبــل الخيام؟ وقال لنفسه، ان هذه البقعة الصحراوية الشاسعة، تتســع لكل شيء، واكد انه لا يرغب في "قضاء حاجته". في واحدة من تلك الحفر، وبأنه لا يجد ضرورة للمشاركة في ما طلبه صاحب مكبر الصوت.

* * *

بعد قليل من بدء هذه الحكاية المسلية، كانت أقمشة ملونة جميلة، قد إرتفعت فوق الحفر، وثبتت في زواياها اعمدة خشبية مصقولة، حتى بدت تلك الصفــوف المنتظمــة المزركشة، اكثر جمالا ونظافة، من ان تستخدم لمجرد قضاء الحاجة، فاكد ابو حطب لنفسه، مرة اخرى، انه لن يستخدمها، ولن يقدم على هذه الفعلة الشنعاء، حتى لو جاءته نوبة اسهال.

* * *

جاءت النوبة، فلم يتراجع "ابو حطب"، ولم يفكر بالذهاب الى اي من تلك "المراحيض الفاخرة": رفع ثوبه الوحيد الذي تمكن من ارتدائه قبل الخــروج(٢)، الى ما فوق بطنــه المنتفخة، ثم اتجه الى مرتفع رملي صغير، يقع في منتصــف المساحــة الشاسعة، التي يجرى العمل بهمة ونشاط، لجعلها مخيما(٣)، حيث اتخذ الوضع الملائــم، وبــدا يشــد على خاصرتيه وامعائه، سعيدا بالدهشة التي يراها في العيون وخصوصــا عيــون الأطفــال، الذيــن اخــذوا يتجمعون حوله.

* * *

اسمع.. اسمع يا "ابو حطب".. قسما بالله، اذا لم تستح على شيبتك، واذا لم تقلع عن كشف عورتك امام الناس، فلن يحصل لك طيب، سأجعل الأولاد يزفونك ويرجمونك بالحجارة، وسيتأكد الناس، انك مجنون.

وتابع الخطيب، بعد ان مســح جبهته بيده، والتقط نفسه المقطوع:

ــ عيب يا رجل.. لقد سكتنا عنك طويلا، وتحملنا كل ما سببته لنا من ازعاج، منذ ساقك سوء حظنا الى هذا المكان.. ولكن ما هي حجتك الآن؟.. ها هي الخيام توشك ان تصــل، وسيصبح لاسرتك ولكل اسرة، خيمة جميلة، وستكون الأمور كلها، عال العال.. فلماذا هذه الحماقة المخجلة؟ ثم لماذا اختــرت هذا المكان، لماذا تكشف عورتك، في هذا المكان الذي يراه كل الناس؟.. حتى الاطفــال يذهبون الى المراحيض الجديــدة.. والا، فلماذا اقمناها وتعبنا واتعبنا معنا كل الناس؟

وقال خطيب آخر، وهو يشير الى "ابو حطب":

ــ انه مجنون.. بل هو فاســق داعر.. نعم انه عجوز فاسق، يتظاهر بالجنون، ليعرض جسده ويكشــف عورته امام نسائنا واعراضنا.. انه يحاول انتهاك شرفنا.. اذا كانــت مراحيضنا يا أبو زفت لا تعجبك.. فامامك الصحراء بطولها وعرضها، اذهب الى جهنم، وافعل هنــاك ما تشاء.. لكننا لن نسمح لك هنا بان تتجول عاريا.. انها مسألة شرف..

وانت تعرف الباقي.

ثم تحدث خطباء آخرون، فصفق بعض الذين تجمعوا للفرجة، وهتف بعضهم الآخر، بسقــوط العــورات المكشوفة. فيما صمت عدد قليــل، وواصــل "ابــو حطــب" التــأوه، والضغط على امعائه المتعبة.

ــ طيب.. سترى

قالها احد الخطباء، ثم انفلت من بــين الصفــوف وتبعــه الخطبــاء والهتافون، ولم يبق حول ابو حطب سوى الاطفال الفرحين بما يجري، وكانهم امام "صندوق العجب".

* * *

خفت، انا راوي هذه الحكاية، ان يصاب ابو حطب بمكروه، فالحق ان منظر جسده العاري الضخم، كان معيبا، ومثيرا للفضول، بحيث اخذت اعداد القادمين للفرجة تتزايد، فيما كثرت اعداد النسوة اللواتي يحاولن استراق النظر من بعيد، متظاهرات بالخجل، وهن يضعن ايديهن على افواههن، ليكتمن ضحكات فاجرة.

اقتربت منه، وقلت له بصوت اردته ان يكون مليئا بالحكمة والموعظــة الحسنة:

لماذا يا "ابو حطب"؟.. انك تثير سخرية الناس، وتعرض نفسك لما لا يعلمه الا الله.. ثم الا تدري ان عملك هذا، ينشر الروائح الكريهة، ويعجل في انتشار الامراض، بين هؤلاء الناس الذين تحبهم ويحبونك؟ ارجوك، هيا معي.. هيا.. فانهم لن يتركوك، ولن يغفروا لك اثارة هذه الفضيحة.

نظر "ابو حطب" الي طويــلا، ولمعت على شفتيه ابتسامة سوداء، ولم افهم ما كانت تقوله عيناه، الا عندما القى من بين اسنانه، بصقة كبيرة على الأرض، ثم حول نظره الى الجهة الأخــرى، وواصــل الضغــط على خاصرتيه.

* * *

فيما كانت حلقة الاولاد، الذين يتفرجون على "ابو حطــب" تزداد اتساعا. وصلت سيارة ما، وهبط منها ثلاثة، كانــوا يتسلحــون بالعصي، ووجوه تتقد غضبا.

قال اكبرهم، وهو يقف فوق راس "ابو حطب" مباشرة، ويصرخ بصوت جنرال، يدير معركة فاصلة:

ــ هيا.. قم من هنا.. قم.. قبل ان اجعلك تتكل ما لوثــت به هذه الأرض(٤).. هيا قم.. فالمصــورون سيصلون بعد لحظات.

وقال اوسطهم، وقد إطمأن الى ان "ابو حطــب" لم يعــد قادرا على المقاومة:

ــ لابد من غسل هذه الأرض سبع مرات. فهكذا يزول الدنس.

ثــم تعاقــب خطبــاء كثــيرون، واجمعوا على ان المهزلة يجب ان تنتهي، وان تعود الى المرتفع الرملي طهارته السلبية. وكان أبو حطــب يواصــل الاستمــاع الى ضجيــج الخطباء، ويواصل كذلك الضغط على امعائه ومراقبة المتفرجــين، الذيــن كانوا يتابعون عن بعد: ما بدا نهاية وشيكة للمعركة.

* * *

يقــول جــيران "ابــو حطــب" الاقدمون انه كان يتوضأ لصــلاة الظهر، عندما اقتحمــت البساطــير واللحــى التوراتيــة، بيتــه الأول، ولصلاة الفجر، عندما اقتحمت بيته الثاني. ثم يختلف الرواة، بعد ذلك، في تفسير حالته الراهنة، التي يرون انها تثير العجب، وتغضب الخطباء، وتفرح الاولاد، وتجعل خدود النساء حمراء من شدة الخجل. لكن معظمهم يؤكدون، ان بساطير المرة الأخيرة، كانت اكثر قسوة، وانها ظلت تركله بعيدا، حتى اوصلته الى هذه الخيام الصحراويــة الجميلــة، والمراحيض التي تستر عورات الناس.

وهم يضيفون بعد ذلك هامسين: ان "ابو حطب" وصل الى ما هو فيه اليوم، لأن بسطارا ضخما ركله بين فخذيه.. وتركه بلا عورة.

واصــل المسلحــون بالعصي والمايكروفونات والغضب الساطــع، واصلــوا بلا؛ كلل، حديثهــم عن المصوريــن القادمــين، والمسؤولــين الذين يقصون الاشرطة ويتفقــدون الانجازات. وعندما ادركوا ان "ابو حطب" لا يلقي بالا لما يقولون او يفعلون، تبادلوا نظرات سريعة، وامتد بين اعينهم، قرار صامت، وملون. بالدم.

* * *

وفي صباح اليوم التالي، وقــف الخطباء وذوو العصي، وكذلك ذوو الحناجر المدربة على الهتاف، قرب التلة الرملية، فرحين بالتفــرج على المكان كله، وقد بدا مخيما نموذجيا هادئا. يرتفع في منتصفه تماما، شاهد قبر.

ويختم الراوي حكايته بالقول: ان الاطفال، وقد فقدوا بغياب "ابــو حطــب". شيئــا مسليــا. اخــذوا يتجمعون كل يوم، فوق مرتفع رملي صغير، وفي احد اطــراف المخيــم، ويصنعــون باجسادهــم الناحلــة المتراصة، حلقــة محكمــة يتنــاوب الوقوف في وسطها واحد منهم، يرفع ثوبــه الى ما فوق بطنــه، ويقــدم لاصدقائه، مشهدا مثيرا، لرجل يبذل جهدا كبيرا، في تفريغ امعائه دون تدخل من احد.

هوامش:

١ ــ كان كل منزل منها، يتكون من خط مستدير، مرسوم بالجير الابيض، لتحديد المكان، الذي ستقيم عليه كل اسرة، خيمتها الموعودة.

٢ ــ كان ذلك في الخروج الثاني، اما في الخروج الأول، فقد كان معه ثياب كثيرة، وبعض المال، فاقام لنفسه ماوى صغيرا في "عقبة جبر"، وظل فيه حتى جاءت البساطير.

٣ ــ كانــت الصحــف تصف تلك الساحــة بانهــا "خلية نحــل". وكان سائقــو السيارات الكبيرة، ياتون بسياراتهم، ويلصقون مؤخراتها، بباب خيمة هائلة الحجم، "كانت هي اول ما بني في المخيــم، وعرفت في ما بعد بغرفة العمليات" ثم ينادون الصبيان الجائعين، لافــراغ الحمولــة: بطانيــات فاخــرة من اسكتلندا، اكيــاس اسمنــت مليئــة بمسحوق الحليــب، سردييــن شهــي ومقانق من المغرب الشقيــق، خيــام سياحية انيقة من الولايات المتحدة، اجبان يسيل لها اللعاب من الدانمرك والسويد، وصابون فرنسي تحمل كل قطعة منه صورة "بريجيت باردو".

٤ ــ كاد يقول: الأرض المقدسة ولكنه ابتلع الكلمة الأخيرة، في آخر لحظة.

اثر نيتشه في جبران خليل جبران

بقلم: الدكتور سمير قطامي

ليس من المغالاة القول ان الفلسفة القوة عند نيتشه اثرا في كثير من نفوس الناس، سواء اكانوا ادباء ام غير ادباء.. وليس من المبالغة ايضا القول ان الاديب اللبناني جبران خليل جبران من اكثر الادباء العرب تأثرا بنيتشه وبفلسفته وبشخصيته، على الرغم من الاختلاف القطري بين الرجلين، فجبران يصدر من مصدر صوفي مسيحي انساني، ونيتشه يصدر من مصدر صوفي وثني تدميري، ومع ذلك كانت شخصية نيتشه وافكاره تمثل نبراسا لجبران في مرحلة من حياته، بل كان الاستاذ المحتذي في طريقة تفكيره واسلوبه.

وقد بدأت هذه المرحلة في حياة جبران بعد عودته من باريس سنة ١٩١٠، حيث تعرف خلال الشهور الخمسة عشر التي قضاها هناك، باثار نيتشه، واستحوذت عليه فلسفة القوة عنده، فعاش بعد ذلك اسيرا له، بل انه عندما فكر بنشر روايته (الاجنحة المتكسرة) التي تنتمي الى مرحلة رومانسية سابقة، تردد كثيرا، لما فيها من بكاء ونحيب، وكان يتخيل ان نيتشه سيسخر منه ويهزأ بضعفه وكتابته.. وعندما طلب منه نسيب عريضه ان يأذن له بجمع مقالاته القديمة لنشرها في كتاب تحت عنوان (دمعة وابتسامة)، رد عليه قائلا:

ذاك عهد من شبابي قد مضى بين تشبيب وشكوى ونواح ثم اضاف قائلا: ان الشاب الذي كتب (دمعة وابتسامة) قد مات ودفن في وادي الاحلام، فلماذا تريدون نبش قبره؟ افعلوا ما شئتم ولكن لا تنسوا ان روح ذلك الشاب قد تقمصت في جسد رجل يحب العزم والقوة، محبته للظرف والجمال، ويميل الى الهدم ميله الى البناء، فهو صديق الناس وعدوهم في ان واحد.

وفي هذه المرحلة ايضا يدعي جبران انه من مواليد مدينة بومباي في الهند، ولا يأبه ان ينشر ذلك نسيب عريضة في مجلته.. ويبدو ان فكرة التناسخ، ومحاولة تغيير ملامح شخصيته كانت قد بدأت تسيطر عليه، فيكتب من منظور اخر خلاف ما سبق ان كتبه، ويتناول الامور تناولا جديدا، ويكون اول ما كتبه في هذه المرحلة مقالة (حفار القبور) الذي يبدؤه بهذه العبارات:

"في وادي ظل الحياة، المرصوف بالعظام والجماجم، سرت وحيدا في ليلة حجب الضباب نجومها، وخامر الهول سكينتها... هناك، على ضفاف نهر الدماء والدموع، المنساب كالحية الرقطاء، المتراكض كاحلام المجرمين، وقفت مصغيا لهمس الاشباح، محدقا الى اللاشيء... ومن خلال حواره مع الشبح يقول له الشبح: انت تنظر بعين الوهم فترى الناس يرتعشون امام عاصفة الحياة، فتظنهم احياء وهم اموات منذ الولادة، ولكنهم لم يجدوا من يدفنهم، فظلوا منطرحين فوق الثرى ورائحة النتن تنبعث منهم".

ويستمر جبران على هذا النهج فيقول في مقال (يابني امي):

... قلت لكم تعالوا نصعد الى قمة الجبل لاريكم ممالك العالم، فاجبتم قائلين: في اعماق هذا الوادي عاش اباؤنا وجدودنا، وفي ظلاله ماتوا، وفي كهوفه قبروا، فكيف نتركه ونذهب الى حيث لم يذهبوا؟... ماذا تطلبون مني يا بني امي، بل ماذا تطلبون من الحياة، والحياة لم تعد تحسبكم من ابنائها؟

انا اكرهكم يا بني امي لانكم تكرهون المجد والعظمة.

انا احتقركم لانكم تحتقرون نفوسكم.

انا عدوكم لانكم اعداء الالهة ولكنكم لا تعلمون!!

وليس من الصعوبة رؤية شخصية نيتشة تطل علينا من خلف سطور جبران.

وفي هذه المرحلة ايضا كتب جبران قصيدته المشهورة (المواكب) ذات المنزع الفلسفي التأملي وحيث يقول فيها:

والحق للعــزم والارواح ان قويت ... سادت وان ضعفت حلت بها الغير
ففــي العرينــة ريــح ليس يقربه ... بنو الثعالب غاب الاسد ام حضروا
وفي الزرازيــر جبــن وهــي طائرة ... وفي البزاة شمــوخ وهــي تحتضر
والعزم في الــروح حق ليس ينكره ... عزم السواعد شاء الناس ام نكروا
فان رأيــت ضعيفــا سائــدا فعلى ... قــوم اذا ما راوا اشباههم نفروا

بهذه المقالات والاراء زادت شهرة جبران في المهاجر وفي العالم العربي، بل انها هزت حين صدورها الاوساط الادبية في العالم العربي، خاصة ان مادته الفكرية اصبحت اعمق واغزر واسلوبه الادبي اصبح انضج واحدث، بل اصبح له اسلوبه الخاص وصوره وتعابيره الخاصة.. ويبدو ان روح جبران قد اشربت روح نيتشه وارادته، فاحس بقوة جديدة وعزيمة قاطعة.. وكأني به قد احس ــ من خلال ايمانه بفكرة التناسخ ــ ان روح نيتشه قد حلت به، وان دوره الان ليس قاصرا على العرب، بل لابد من ايصال صوته الى الامريكيين والاوروبيين. ولهذا انصرف الى الكتابة باللغة الانجليزية، فاصدر الكتب التالية:

المجنون ــ السابق ــ النبي ــ رمل وزبد ــ يسوع ابن الانسان ــ الهة الأرض ــ التائه ــ حديقة النبي.

وقد بدا اثر زرادشت ونيتشه واضحا في هذه الكتب وبشكل خاص في (النبي)، ذلك الكتاب الذي اثار ضجة كبيرة في الاوساط الادبية والفكرية الامريكية حين صدوره سنة ١٩٢٣، اذ بهر الامريكيين بما فيه من حكم روحانية، ونظرات فلسفية في الاخلاق، باسلوب خيالي بديع، ونثر موسيقي على لسان نبيه (المصطفى)، كذلك الذي ابدعه نيتشه في كتابه (هكذا تكلم زرادشت) على لسان نبيه (زارا)... وقد ربط جبران ظروف حياة المصطفى بظروف حياته هو، فجاء الكتاب وكأنه تصوير لنفسه ولاحواله ولاغترابه..

استمر جبران في خطه، وحاز شهرة واسعة في امريكا، ومع ذلك كله لم يحس انه راض عما انتج، بل تراه خجلا من اعماله الاولى يراها تافهة وحقيرة، ففي احدى رسائله لمي زيادة سنة ١٩٢٩ يقول:

"لا تذكري اعمالي الماضية لان ذكرها يؤلمني، لان تفاهتها تحول وعيي الى نار محرقة، لان سخافتها تقيمني وتقعدني الف مرة في كل يوم... لقد ولدت وعشت وتألمت لاقول كلمة واحدة حية مجنحة، ولكنني لم اصبر، ولما صرت قادرا على لفظ اول حرف من كلمتي وجدتني ملقى على ظهري وفي فمي حجر صلد. لا بأس كلمتي لم تزل في قلبي.

... لا لم اقل كلمتي بعد، ولم يظهر من هذه الشعلة غير الدخان اقول لك يا مي، ولا اقول لسواك، اني اذا ما انصرفت قبل تهجئة كلمتي ولفظها، فاني سأعود لاقول الكلمة التي تتمايل الان كالضباب في سكينة روحي".

فعلى الرغم من الكثير الكثير الذي قاله جبران باللغتين العربية والانجليزية، كان يحس ان ما يجب ان يقوله لم يقله، وانه لابد ان يعود يوما ليقول ما لم يقله، او ليكمل دور نيتشه.. انها روح الفنان الباحث عن الكمال والمطلق.. انها روح جبران الخالد.

اوراق مبعثرة

بقلم: رياض سيف

✻ اعتراف:

✻ كشجر يمد فروعه في للسماء .. يتجذر في الارض اكثر..
يصير الحب غنيا بالكبرياء.. قويا بالانتماء ــ يبدأ قطرة من ندى .. تهل على بذرة تدغدغ فيها المسامات .. تتغلغل في اللب شوقا .. فيكبر فيها النماء اعترافا بذاك الصفاء الذي لولاه ما اخضر غصن ولا قبلت الارض فيه انتفاضات الحياة.

✻ ذكريات:ــ

✻ كشدو يجيء مع الريح يحمل نجوى المشاعر، يسكب في الاذن اشجانها.. تجيء المواعيد التي كانت.. والذكريات التي مر الزمان على اجزائها فاخلف ما بيننا ربحا . وكدنا مع الايام ان نتفرقا...

غربتنا المواجع.. والفواجع.. واللهاث مع الفجر للفجر، جريا وراء السراب وبعض المكاسب.. جريا نموت .. ونمضي كدولاب خط .. نمني النفوس ببعض الاماني

وفي لحظة الصحو نبكي.. ونرتد نحو الهروب الى الخوف..ننسى باننا على الوعد كنا اناسا تمجد فيهم خصال الصفاء. وننسى باننا ــ وكنا حفاة ــ اسرنا النجوم بليل التلاقي.. وكنا اذا ما فجعنا نلوذ من النفس للناي، نشدو على انغامه شكوى الفؤاد، فنرتد اقوى من الحزن... اقوى من الهم.. والخوف .. المصاب.

لانا.. ورغم اللهاث انا.. سيبقى الحنين الى الشدو وصلا يعبر عن ما في الفؤاد من الاماني.

✻ الى صديقتي في الغربة:

✻ لوحتك الحزينة اثقلت نفسي بالمواجع ــ خلتني فيها الاغتراب.. التوحش ــ والانطفاء الذي لا ينتهي.. خطوطها جمعتني على ذكرى..

والوانها شدتني الى ماض تصورت اني وفي غمرة الايام قد الغيته من مفكرتي، املا بالحياة... وتشبثا بما سياتي من جديد..

ربما هو الجزء الذي لا ينتسى يعود الى ثانية.. قلب في داخلي فيض المشاعر كي احضن فيك ايامي التي كانت اغترابا في زمن الاغتراب .. وانطفاء في زمن الاكتئاب .. احتضارا في غلبة البحث عن لقمة العيش الكئيب.

ربما لكنه الجزء الذي حرر في داخلي حب الحياة .. صراعا مع اليأس، اضطراما مع النفس انطلاقا الى الافق، مدفوعا ببعض البقايا التي لم تصبها شظايا التوحش والامتهان.

ــ كنت القتيل الذي على اعتاب الموانئ امشي الى اللحد.. امشي الى الخوف، لا فرق بين البقاء .. التواجد ... والهروب .. الاحتضار .. الفناء.. فالاسماء ما عاد فيها الرموز.. وما عاد في الحرف معنى يكبل في العمق التداعي .. انطفاء الفضيلة والحياة.

ــ جردت من نفسي.. فتجردت في الاحاسيس .. صرت المنافي .. الضياع.. الاغتراب.. وردتني الى الشط لحظة ذكرى .. فاشفقت من نفس على نفس، لملمت حزني وعدت الى الجذر بعضا من بقايا اشد المواجع كي تستقيم الى الارض، كان الولوج ابتداء، وكان الرجوع انتشاء.. وكانت على الافق ترنو الحياة بعيدا عن الصمت والخوف المعشش في الموانئ والابتعاد..

ــ لوحتك الحزينة ردتني الى الحزن .. المواجع..

ردتني الى بعض ذاتي الذي كنت انسى..

اكسبتني الحنين.. التوحد .. والتجذر..

كانت الى القلب اقرب من خافقي .. وكانت الى الروح نجوى تحدث عن اشيائها فتلهم ان الحياة برغم الصعاب انتصار.. وان العناء طريق المحبين للفجر الذي لا بد ان يلقى على الارض اشتعاله.

ــ لوحتك الحزينة بعض ذاتي ستبقى في القلب وحيا، اعود اليها لنفي المواجع.. اداوي بها الجرح بالكي الذي منه التألم والشفاء..

فصدقا اوبك ــ وصدقا اوبك .. دفنا بليل التوجع والاغتراب.

بقلم: عيسى الجراجرة

تمهيد:

قدم العناية بكتابة السير والتراجم:

الترجمة للاشخاص، وكتابة سيرهم واحداث حياتهم، قديمة قدم الانسان نفسه وسوف يبقى هدف البحث عن الخلود، والابحار نحو شواطئــه هدف شامخ الذرى في موكب السيرة الحافل، وفي الجذور البعيدة للتاريخ، ومســاره الصاعد، وفي الغرض من كتابة السيرة، وتسطير احداثهــا، واقامــة الوشائــج والاواصر بين اطرافها في اطار عمــل متكامل شامل، يوقف على متابعة حياة المترجم له، وخط حياته الصاعد المتنامي بداء باطلاقه، الصرخة الاولى، وانتهاء باخر دفقة دم، ونبضة عرق، ومرورا بابرز احداث حياته واكثرها تأثيرا في تغيير مجرى عمره واعطائه ومنحه صور مميزاته وخصاله وشمائلــه، وتشكيــل شخصيته ونمطها وتكوينها، ويبدو ان تسجيل سير الاشخاص والترجمة لهم قد ظهرت مع ظهور الكتابة عند الامم التي عرفت الكتابة، وتسجيل حياة العظماء وتصويرها وتتبعها لا يخلو من غرض وفائدة تتوزعــه السياســة والاخــلاق، والقدوة الحسنة التي يسعــى اليهــا المثاليون.

مهمات كاتب السيرة وخطة عمله:

وتعنى الســيرة بجزئيــات الوقائــع وتفاصيل الاحداث، ورسم خط بيانــي صاعد لصاحب السيرة، دون اهمــال للقوى والعوامل الكبيرة المؤثرة في حياة المترجم له، والوطن والارض التي يستظل بسمائها، ويصطلي بشمسها، ويرتــوي بقطرها، ويحســن بالكاتــب ان يديــر الاحداث حول الشــخص المترجم له ولا يسمح لحياة الاشخاص الاخرين بالتحكم في منحى السيرة ومسارها، وان لا يعرض من حياتهم الا المقدار الذي يوضح حياة بطل السيرة نفسها.

ويهدف كاتب السيرة فيما يهدف اليه، الى ايجاد رابطة ود وصداقة، بين القراء والشخص الذي يترجم له، فيحدثهم عن دخائل نفسه، وتجارب حياته ويوقفهم على اسرار حياته وخباياها، ومكنونات صدره وصراعه مع الحياة، ويجلو لهم حياته، مجيبا عن بعض ما يخطر ببالهم من اسئلة، مثل هل وصل الى حيث يؤمل منتصرا على الجهاد وصعابها، وكيــف احسن التخلص عندما جابهته العقبات الكاداء وتراكمت المعوقات الى حد احس معه انه بلغ ثنية لا جواز عندها، وكيف تسلح بالارادة والتصميــم والشجاعــة والثقة بالنفس، وتجاوز كل ذلك مستمرا في سعيه الى هدفه الكبير، متخذا من المصاعب والعقبات مطيــة ينهــب على ظهرها الطريق وثبا في غير توقف.

ويطلب من كاتب السيرة، ان يبني ما يكتبه على اساس متــين من الصــدق التاريخي، لان السيرة تزاوج متعادل، بين حقائق التاريخ، والقوة المتخيلة البارعة، في الحذق والاثبات والبناء، ذلك لان كاتب السيرة اذا ادار ظهره للحقائق والصدق التاريخي عند كتابته للسيرة، فان ذلك كله سوف يعود بالخطر المدمر لكل عمله، في كتابة السيرة وكتابة سيرة الاشخاص كما يقــول القــاضي ابــن شداد المتــوفي (٦٣٢هـ) في كتابه عن حيــاة صلاح الديــن الايوبــي النــوادر السلطانيــة والمحاسن اليوسفية، نوع من التاريخ للرجال غن نسق معين وهي تحاول ان لا تدع حياة العظماء تمر من غير تسجيل لها وتصويرها والحق ان كتابة السيرة امر شاق وصعب لكون كتابة السيرة الناجحة، يجب ان تجمع بين التفسير التاريخي، واللمسة الفنية وبين جمع الحقائق تمهيدا لعرضها انق عرض والمواءمة بينها في فن وحذق لان السيرة من التاريخ، واذا كان التاريخ في السيرة على الاقل، ليس علما بكل ما في الكلمة من معنى، الا انه على اية حال ليس حشدا للحقائق والمعلومات، ولكنه رواية لها تقدم على طبق شهي وتصوير للعوامل الفعالة التي اثرت في مسار السيرة ومنحاها، واذا كانت القدرة على جمع الحقائق، هي المهمة الاولى لكاتب الســيرة، والقــدرة على بنائهــا وتشكيلها هي مهمته الثانية فان وجهة نظر كاتب السيرة، تبقى ذات قيمة وشأن في متح السيرة واعطائها بعدا فكريــا، وقيمة تثــري خصوبتهــا، وتضيء كل زواياها وخباياها وتمنحها قوة الاقناع والابداع والتأثير.

ومن هذا يظهر بوضوح تام، ان العمل الاساسي لكاتب السيرة وهو رصد وتتبع حياة المترجم له، مع الالتفات الدائم الى الملامح الخارجية في بيئته، وما تخضع له من تبدل ونمو داخلي وخارجي، وصراع حركة دائبة.

وكاتب السيرة اسير للبينات ومقيــد بالوقائع والحقائق، التي حدثت فعــلا يفرق بين الحقيقة والزيــف في المادة المعروضة، وينتقي منها ليصنع الاساس الراسي ويقيم الهيكل، وخياله يربط بين الاحداث، ويلون نسيج البناء ولحمتــه وسداه وهو فنان في تنسيقه، فنان في تظليله وتكوينه، يمزج الفــن بالواقــع ويزاوج بينهما برباط عضوي غائصا الى اعمق اعماق الشخصية التي يترجم لها.

ويحسن ان تكون السيرة اكثر من عرض لاخبار حياة المترجم له. وان يجتمع في نسيجها وكيانها، وحدة البناء والاساس الكامل للتطور الزمني، من حيث تتبع مراحل النمو والتغيير في الشخصية وان تاخذ شكلا عاما ومحتوى تاما، كذلك فن المشاعــر والعواطــف والاحاســيس والحوادث، وما خالط حياته من ظروف عاشها، واحداث واجهها، اي يحسن ان يكون في السيرة نبض الحياة وحرارتها، وما يشيع فيها من دفء لان السيرة تتخذ الفرد الفذ محورا تؤلف احداث حوله، وتصف شخصيته وتفرده عن غيره من بني البشر.

صفات ضرورية لكاتب السيرة:

لعل اكثر الصفات ضرورة لكاتــب السيرة، ان يكون نافذ البصر، ثاقــب البصيرة في طبائع الناس واحوال المجتمع وان تساند قدرته على التعبير البسيط الواضح، روح قصصية عذبة واهتمام مناسب بشيء من النواحي الاجتماعية او ما يمكن تسميته طبيعة الحياة اليومية للعصر الذي يعيش فيه، فيتحلى بيقظة الفنان، ودقة المؤرخ وتحويه وموضوعيته الباحثة المنقبة التي لا تكل ولا تمل.

وقصارى القول فان كاتب السيرة، يحتــاج الى عــين الشاعــر النفــاذة، واحساسه المرهف وقلبه المزغرد، والى بصيرة الفيلسوف وتعمقه، والى روح فنان يجيد المزاوجة بين الاسر اللونية، ويجيد الخيض في غمار بحارها ليستخرج المحار والجوهر.

ولا يطمع كاتب السيرة في العادة، ليقدم في كتابه عن الشخصية التي يترجم باكثر من ان يضع بين يدي القارئ شذرات من تاريخ حياة حافلة وخصبة سيرتها، هي سيرة الجهــد الشــخصي الجاد، والحيوية والطموح الذي لا يجد، والتي عرفت الحق منهجــا، والــرأي اليقيني مسلكا جددا، فيقبــدم لمحيات واضــاءات سريعــة عن هذه الحيــاة العريضة الغنية التي يترجم لها، والقصد من وراء تقديم الاضاءات هو من اجل توضيح شخصية المترجم له، وفي وجهها الانسـاني الطبيعي البسيط البعيد عن كل تركيب وتعقيد فتصبح الترجمة وكأنها مرآة صدق ينظر الواحد منا فيها الى الانسان في الانسان المترجم له، فيرى نفسه وطموحه ورغبته، من حيث هو انسان يحس ويحب ويرغــب ويــدرك، وينفعل ويتذكر ويتعلم ويتخيل ويفكر، ويفعل فيرى الانسان المولود في مجتمع له انظمة وتراث ثقافي يفعل فعله وتأثيره في الانسان المترجم له.

كاتب السيرة ومنهج ابن خلكان:

وبالاختصار على كاتب الســيرة ان يحاول ان تكون السيرة صورة صادقة لحياة المترجم له، تعتمد على اعماله وعلى منجزاته واحاديثه، وكتبه (ان كان له كتب) وما كتب عنه. وان تبقى دوما في ذهن كاتب السيرة، مقولة ابن خلكان ومنهجه في التراجم وتحقيقها، التي تدعو كاتب السيرة الى ان يبذل اقصى الجهد. في التقــاط الســيرة من مظــان الصحــة والصدق، وان يسمع من الرجال والنساء المعروفين بالثقة والصــدق، والاتصــال بالاحداث والاشخاص المترجم لهم، وان يبتعد عن الاعتقاد على اخبار من يشك في صدقهم وعدلهم، وان يقارن مما يصله من الاخبار والمعلومــات من المصــادر المختلفة ليتيقن من صحتها قدر الطاقة والامكان ومقولة ابن خلكان ومنهجــه تدعو كاتب السيرة ان لا يحمل ريشة الرسام الذي يحذف جزاء من الواقع، واقع الصورة المرسومة، (وهــي هنــا السيرة) ليجملها او يضيف الى واقعها جمالا تفتقده، او يستر قبحا لا يريده، الا في اضيق الحدود. كذلك فانه غير مطلوب من كاتب السيرة ان يجلس في منصة القضاء لاصدار الاحكام النهائية، لان الوقت المناسب للتقويم والموازنة ياتي بعد ان ينهي كتاب التراجم والسير عملهم بوقت قد يطول وقد يقصر. ولا ان يتخذ دور المحامي الذي يتصيد البراءة لموكلة باي طريق، وباي وسيلة، ولا ان يكون (كاتب السيرة) مشاهدا متفرجا محايدا، ولكن من الممكن ان يأخذ كاتب السيرة من الرسام جمال التصوير ومــن القــاضي تحري الحقيقة، ومن المحامي الاخلاص ومن المشاهد الحياد، محاولا ان يضع بعد ذلك هذه الادوات المختارة المنتقاة في خدمة الحقيقة وتحريها والسعــي من ورائها، بروح المؤرخ الذي يحس بعظم مسؤولية دوره وصعوبة لكونه يكتب من الداخل، كمشاهد متفاعل لا كشاهــد محايد، يرى تتابع سلسلة احداث السيرة من الخارج.

ولا نعدو الحقيقة في شيء اذا اعتبرنا تأليف السير والتراجم وليدة الاحساس والشعور العميــق، بان الانسانيــة في مسيس الحاجة دائما، للتوفر على دراسة التاريخ العام، ومنه السير والتراجــم، والتاريخ السياسي والاجتماعي، بهــدف استجلاء الكثير من اشراقاته وكشــف سناء مخبئاته، وازالة الستار عن ضوء ساطع في مدخراته، ولكن ليس بسبب الرغبة في الحديث عن الرجالات العظام، والساسة المشاهير مثلا الذين اسهموا في العمل السيــاسي وصناعــة الاحــداث السياسية والاجتماعية، وليس سعيــا وراء اضفاء الشهرة على بعض المنسيين والمغمورين، او لزيادة حظ المشهورين من الشهرة، بل رغبة بجلاء بعض الغوامض واظهار بعض الحقايا من ناحية، ولبيقى الحاضر الانساني والوطني المحلي، وطيد الصلة وثيقها بالماضي وما فيه من عبر وقيم، والمستقبل وما فيه من امال ورؤيا لم تسفر عن وجهها بعد.

المكتبة الاردنيــة وحاجتهــا للسير والتراجم:

وفي النهاية لا بد من الاشارة الى ظاهرة محلية (في الاردن) وعربية، في ظاهرة نقص ما في المكتبــة الاردنيــة والعربية من كتب التراجــم الحديثــة اجمالا، وكتب السيرة والتراجم، والسيرة الذاتية خصوصــا، لرجــال السياســة والحــكم ومجــالات الثقافــة والادب والمجتمــع على الســواء. وتغــدو هذه الظاهرة سببا كافيا، ومهمازا ذهبيــا يدفع القادرين الى ان يشمروا عن سواعد الجد والعمل، محاولين كل قدر طاقته، الاسهام في اغناء واثراء مكتبة التراجم والسير الاردنية خاصة والعربية عامة.

الــرأي الثقــافي

نوافــذ ثقافيــة

ترجمة واعداد:

منذر رشراش



الكسندر بروخانوف

مركبة برونزية بخيول اكتشفت في الصين تعود الى ما قبل ٢٢٠٠ سنة ماضية.

جورج بوخمان

دراسات

حدث سيرة تتناول حياة الشاعر عيزرا باوند:

■ كثيرة هي الكتب والمقالات والدراسات التي تناولت سيرة حياة وادب الشاعر الامريكي المعروف عيزرا باوند ولعل هذه الدراسة، ولنقل السيرة الذاتية — الحديثة التي صدرت مؤخرا في لندن هي الثامنة. (جذور الخيانة. عيزرا باوند واسرار مصح القديسة اليزابيت) هو عنوان هذه السيرة للشاعر الذي كان ليدان بكلماته وهو حي ويكتم عنه — بعد وفاته — من قبل العديد من النقاد والدارسين وكتاب السيرة. ان حقائق حياته معروفة جيدا عندما كان طالب جامعة ايداهو والسنوات الاولى في لندن كرائد للتصويرية وغيرها من المذاهب الفنية الجديدة والاعتزال والانعكاف في باريس والنفي اللاحق في رابالو وهاجسه عن الاصلاح الاقتصادي والبرامج الاذاعية والمقابلات من روما خلال الحرب والتي هاجم فيها اليهود وشتم القادة الاحلاف وعودته الى امريكا بعد الحرب ووجوده في مصح القديسة اليزابيث واخيرا سنوات الصمت في ايطاليا. ان كل هذه النقاط هي التي تكون المأساة الامريكية وان بعض كتاب السيرة والمتعاطفين معه حاولوا ان يجعلوا من باوند رسولا وهو يصرخ "ياويلاه" للحضارة الشرسة القاحلة.

انه لم يكن كذلك في كل الوجوه وان كتاب الدكتور اي فولر توري، معد هذا الكتاب، يقدم بعض الاسباب المقنعة لذلك، وهو يقول في البداية انه ليس هناك من انسان بطل وها هو يقدم الحساب بالرغم من انه يركز على ولادة باوند في كنيسة القديسة اليزابيث، فانه يزودنا بحساب مقنع ويبلغ من سنوات باوند في اوروبا كشاعر الصفوة.

واذا كان من وجود عنصر جديد هنا فهو في حسابه عن انشغال باوند بالشهوة الجنسية وهذا الجانب الخفي من حياته، ولاول مرة يكتب عنه بوضوح.

وفي الدراسة هذه نجد دكتور توري يصوره ايضا بانه كاتب لاسامي. اي لا يؤمن بالسامية، وانه كان يعتقد ويؤمن بفعالية "التواريخ السرية" و "المنظمات والجماعات السرية" كجزء من وجهة نظره الخرافية عن التاريخ، كل هذا جعله يكيل الثناء والتقدير لموسيليني ويعتقد بان روزفلت وتشرشل كانا جزءا من المؤامرة الصهيونية. وشخص كهذا، كما يصوره توري بانه ينظم الشعر البديع في الصباح ويكتب كراسات عن السلالات والعروق الجنسية في الظهر، شخص كهذا كيف يمكن ان يكون شاعرا وهو متعصب لجنس وعرق معين؟ ويضيف د. توري بان هذا يمكن حدوثه اذا فصلنا بين المرء الانسان والمرء الشاعر وفي حالة باوند كشاعر انساني وكشخص لا يؤمن بالسامية، اما اذا نظرنا كما ينظر الرومانسيون بان الشعر البديع موجود فقط عند الاشخاص العظماء الجيديين والمميزين فتختلف الحال بالطبع. ان د. توري لا يفصل اكثر في هذه القضايا تلك بان مهمته تتلخص باعادة النظر بالجدل والمناقشة التي احاطت باوند بعد اعتقاله. وهو نفسه، اي د. توري، قد عمل في مصح القديسة اليزابيث، هذا المستشفى الخاص للامراض العقلية الذي اودع باوند فيه.

ويقرر د. توري بان باوند قد استمتع بالسنوات التي قضاها بالمستشفى وهي اثنتا عشرة سنة وثمن جهود اصدقائه والاطباء الذين كانوا يحاولون مساعدته وخلاصه. ويناقش السؤال الذي يطرق في البداية: هل كان باوند مجنونا؟ يقول د. توري بانه اذا كان من مظاهر ودلالات الجنون الانانية المفرطة والغرور والاحساس بالعظمة والفوقية اذا فقد كانت كل حياة باوند جنونا في جنون، وحتى خلال وجوده بالمستشفى فان الجميع يؤكدون بان باوند هو نفسه كما كان سابقا في لندن وباريس ورابالو. والحقيقة انه كان سعيدا في المستشفى ولكن كانت تنقصه الحرية.

ويبقى ان نقول ان هذه السيرة الحديثة لا تعني ان مؤلفها هو ضد عيزرا باوند ولكن يقدم الحقائق بجلاء ووضوح واقناع. ورأينا ان المؤلف قد اساء بعض الشيء لهذا الشاعر الكبير حيث يبدو انه متأثر بادعاءات واتهامات الصهيونية لمناهضيها باللاسامية.

عن الاثار والتحف وعلمها الجاد في الصين:

■ كان التنقيب عن الاثار والتحف والتماثيل والكنوز في القديم يقوم عبر جهود فردية وعشوائية في ان واحد وتبعا لغايات واهداف محددة اما اليوم فهذه الاثار والتحف تعتبرها الامة جزءا من ماضيها وتراثها الثقافي والفني، ولذا فقد اصبح للاثار علم خاص قائم بذاته وهذا هو حال الوضع في جمهورية الصين. والاثار والتنقيب عن التحف الفنية والثقافية — كما تقول دراسة حديثة نشرت حول هذا الموضوع — يعود في الصين اول ما يعود الى القرن الحادي عشرين سومسخ ديناستي الشمالية حيث كانت تدعى هذه الدراسات "بدراسات البرونزو الحجارة"، ولكن علم الاثار الحديث في الصين، العلم الذي يعيد بناء المجتمع الانساني القديم عبر ترتيب ودراسة واكتشاف المواقع والاماكن الثقافية — لم يكن ليظهر بوجهه الحقيقي قبل العشرينات من هذا القرن. ان اكتشاف دماغ انسان بكين [عام ١٩٢٩] والتنقيب عن اثاريين في انانيغ [بدات عام ١٩٢٨] كانت ضمن الاكتشافات الرئيسية الاولى.

وتواصل الدراسة التي هي من اعداد اكسياناي قائلة بانه منذ ظهور جمهورية الصين الشعبية عام ١٩٤٩ فان علم الاثار والتنقيب قد دخل رحلة جديدة فقد اكتشفت مواقع جديدة رئيسية وان كثيرا من علماء الاثار الغربيين اشاروا الى النصف الثاني من القرن الحالي بانه العصر الذهبي لهذا الميدان في الصين. وان معهد الاثار، تحت رعاية الاكاديمية الصينية للعلوم الاجتماعية، يتخصص في الفحص الاثاري — ان جاز التعبير — والاكتشاف والبحث. وهو قد لعب دورا كبيرا في ارشاد العاملين في ميدان الاثار والتنقيب وفي مختلف الارجاء في الصين. وهناك مؤسسة اخرى ساهمت كثيرا في هذا الميدان وهي معهد البلنيونتولوجيا المنظم الذي قدم ابحاث ودراسات عن العصر الحجري القديم.

ولقد تمت اكتشافات عديدة عبر جهود هاتين المؤسستين. المؤسسات الاخرى في الصين نذكر منها انسان لانتين (٦٥٠ — ٨٠٠ الف سنة ماضية وثقافة سيشان (٥٤٠٠ سنة قبل الميلاد) والثقافة البيليغانغية [٥٥٠٠ قبل الميلاد] والثقافة الهيمودوية في بدايات العصر الحجري الحديث [٤٨٠٠ قبل الميلاد]، وتم اكتشاف مواقع وكنوز عديدة مثل ضريح السيدة هاو وضريح المركيز بي في دولة زينغ في هوبي (في القرن الخامس قبل الميلاد) وضريح الامير زهونغ شان في هيبي [في القرن الرابع قبل الميلاد] وجيش فرسان تيراكوتا والخيل والاسلحة الحقيقية قرب ضريح كين شي هوانسغ (الامبراطور كين الاول) في القرن الثالث قبل الميلاد، وفي قبور هان المكتشفة في ماوانغدي وهونان بروفنس هناك قبور للمركيز وعائلته تعود للجزء الثاني من القرن الثاني قبل الميلاد. وفي ضريح هان في مانشنغ يعود الى مركيز وزوجته توفيا في السنة الاولى للميلاد وجدت التحف المميزة لحضارة تلك الفترة.

وقد جذبت هذه الاكتشافات الاهتمامات الواسعة سواء في داخل الصين وخارجها وادت اهدافها الجمة الثقافية وغيرها.

كاتب

الكسندر بروخانوف: ادبي ريبورتاج دائم لنفسي وللناس من حولي:

■ ولد الكاتب السوفياتي الكسندر بردخانوف عام ١٩٣٨، وهو كاتب واديب شاب. حصل على التعليم العالي في معهد موسكو للطيران وبدا الحرفة الادبية عام ١٩٦٧. (لقد بدأت رحلتي) كانت اول مجموعة قصصية ينشرها وذلك في عام ١٩٧١ وبعدها نشر بعض الروايات وعدد من المجاميع القصصية والمقالات.

عن الكتابة والادب يقول الكسندر بروخانوف وهو يقدم روايته (شجرة في مركز كابول):

لم تكن لدي النية ان اصبح كاتبا، لقد درست وتدربت كي اكون مهندس طيران، ولكن في احد الايام وانا "اتجول" مستعرضا حياتي اصبحت على ادراك مفاجيء، ادراك لحدث ورغبة حادتين لان احاول ايجاد معنى للطريق التي قطعتها ولكي اسجل بعضا من الاشياء التي حدثت معي.

ويضيف بروخانوف حديثه قائلا: ان عملي (ادبي) كما اراه بنفسي هو ريبورتاج (تقرير) دائم عن نفسي وانا اندفع في طريق الحياة، ريبورتاج يحوي نظرات خاطفة ومدركة للناس واقدارهم والمعارضات السياسية والاجتماعية، انه محاضرة مصورة عن امتداد الفضاء والزمان في زمننا هذا، ولهذا السبب وليس غيره كان عنوان مجموعتي القصصية الاولى (قد بدات رحلتي).

وعن المؤثرات ومكونات ثقافته يقول بروخانوف متابعا

ان عملي في "ليتراري غازيت" وزياراتي للمراكز الصناعية في سيبريا والمواقع العسكرية للجيش والاراضي البكر ودراساتي السياسية والاقتصادية، كلها ساهمت في التحويل الحاد لاهتماماتي من الماضي الى الحاضر، لاشياء مرتبطة بالحاضر والمستقبل، وان رواياتي (في الظهيرة) و (الوردة الهائمة) و (مشهد العمل) و (المدينة الخالدة) تحتوي على كما تدل افكارها الرئيسية المرتبطة بالمجتمع الروسي الحديث — الاعمال الصعبة وفلسفة البلدان المتطورة والناس الذين يأخذون في انفسهم عبء نشر رسالة عصرهم وترجمتها الى الحقيقة والواقع.

اما عن روايته الجديدة (شجرة في منتصف كابول) فيقول بانها قد جاءت بعد رحلته الى افغانستان في مهمة صحفية وتسجيله وتدوينه للملاحظات التي شاهدها في العاصمة كابول، وان الشخصية الرئيسية فيها هو انسان له قيم ومباديء وهو مهتم بالسلام وتعاون الشعوب ويحاول ترجمة ما يؤمن به الى الواقع.

لغة

بوخمان وكلماته المجنحة:

■ يتذكر دارسو اللغة والكتاب والمثقفون في المانيا الدكتور جورج بوخمان، الخبير والعالم المختص باللغة الالمانية الذي تصادف ذكرى مرور مئة عام على وفاته هذه الايام، وقد كانت اللغة الالمانية بغناها واناقتها كما لو انها "الكأس المقدسة" له، وان القليلين فقط قد قدر لهم ان ينسجموا وهم يرونه يغني المفردات الالمانية وان اعماله قد اصبحت الرفيق الدائم لاجيال من طلبة الدراسة الثانوية في المانيا.

كان والد بوخمان موظفا في الجيش وقد مضت عائلته في طريقها لمساعدة ابنها الطموح جورج ليدرس الفيلولوجيا (فقه اللغة التاريخي والمقارن) وعلم الاثار. وعندما بلغ الثالثة والعشرين حصل على الدكتوراه من جامعة ايرلانين مع مرتبة الشرف على رسالته "الفروق المميزة بين اللغة الالمانية واللغات السلافية"، ولكن حبه للغة والبحث كثف في اعماله في وارسو وباريس اولا كاستاذ بوقت جزئي ثم استاذ بوقت كامل. وفي باريس بدأ بكتابة كتابه الذي غدا عمل حياته والذي نال عليه الشهر العالمية.

وقد اصبح بوخمان من المعجبين بفلسفة هيغل ولهجاته وفن النقاش والمحاورة لديه وهو لا زال طالبا في الجامعة. وقد كان غريبا وهو يدرس في مدرسة براندنبورغ الثانوية ثم في المدرسة المهنية في برلين ان يكرس بوخمان نفسه لترجمات موسعة للمقتبسات من الادب الاجنبي والبحث الى الامثال والاقوال الالمانية الحقيقية.

ومضى في عمله بدقة علمية واصبح عضوا في جمعية برلين لدراسة اللغات الحديثة والادب. وبعد عشرين عاما من البحث نشر مجلدا بمئتي وعشرين صفحة وتفسيرات سبعمائة وخمسين مثلا اقتباسا في عام ١٨٦٣، وهو الذي اشار الى كتابه واسماه بـ (الكلمات المجنحة)، اي الكلمات التي تأتي بسهولة ولها تأثير سريع على سامعيها. وقد بيع الكتاب واعيدت طباعته ثانية واصبح بوخمان معروفا لدى الجميع. عند نهاية حياته اعاد جمع ونشر ٢٢٦٠ "كلمة مجنحة" اخرى. وقد ترجم كتابه الى معظم اللغات الاوروبية.

وفي عام ١٨٧٧ حصل له حادث اقعده الفراش ولكنه استمر في عمله بجمع الحكايات الخرافية التي بدأها لسنوات خلت. وقد تقلد اوسمة ونال جوائز كثيرة قبل ان يتوفى وهو في الثانية والستين من عمره.

معرضان فنيان

■ فنان وفنانة من كوريا اقاما معرضين فنيين في البلدان الاوروبية والولايات المتحدة قبل فترة وجيزة. الفنان هو ان بونغ غيو الذي يرسم بالحبر اما الفنانة مهني جون ميونغ جا ترسم بالزيت.

وقد اقام الفنان بونغ غيو معرضه في متحف اسيا الشرقية في ستوكهولم بالسويد. وقد جذب معرضه المهتمين بالثقافة والفن في السويد خاصة وانه سبق وان اختير كواحد من افضل وابرع الفنانين الاسيويين. وقد عرض في معرضه هذا حوالي اربعين لوحة ومنتظرا منها عشرة من افضل وابرز اعماله. وقد ركز على المناظر لاعتقاده بان المناظر الطبيعية هي وسيلة جيدة لبرى السويديين الفن الكوري المميز. وقد استفاد هذا الفنان من المشاهد الحياتية الكورية اليومية من لوحاته.

وقد تخرج بونغ من كلية سورابول للفن وسبق وان قام ثلاثة معارض فنية في كوريا والولايات المتحدة. وقد اشترك ايضا مع مجموعات من الفنانين بمعارض جماعية مثل "معرض الفن الحديث للفنانين الزائرين" و "معرض كوريا الطبيعية" و كثير من العروض الاخرى".

اما الفنانة جون ميونغ جا، المدرسة في كلية سيئول للبنات، فقد اقامت معرضها في غاليري سيمون في سان فرانسيسكو بالولايات المتحدة الامريكية. وقد كان هذا هو المعرض الرابع لهما حيث عرضت فيه ايضا اربعين لوحة زيتية تمثل الفن التشكيلي الحديث في كوريا.

أسبوعيات

ازمة اسماء... والابداع ياتي

يكتبها هذا الاسبوع

احمد عودة

تفاحة قبل الغسل

لانه رجل لا ينقصه النفوذ، حملت احزان الكتابة غير القصصية اليه. واذ تلقاني بصدره الرحب وابتسامته الارحب، قلت ان الذين اطروه عندي اختزلوا من دماثته الكثير. وظل يفرش لي ابتسامته ويغطيني بها حتى ايقنت بان لن تجتاحني غصول البرد.

اعفاني من تعب الشرح والاستطراد، فقد تفهم المشكلة من عنوانها وصرح بكلام توجست خيفة من النفاذ اليه (الكاتب المحلي مظلوم... خاصة كتاب الدراما).

واذا غترف من صدري هذه العجينة الساخنة، وضعت رجلا على رجل واقنعت نفسي بالا مانع الان من تدخين سيجارة... قدمت له واحدة وناديته صديقي فازهرت حقول النعناع في عينيه، فطارت لها الفراشات من قلبي المقبوض قبل ان اراه. قال ولهب ولاعتي يطل على وجهه الوان الطيف "ابشر" وخلت ان تفاحة الانجاز على بعد ذراع مني. رايته يلوح بها ثم يحنوني بلطف لانه سيغسلها اولا. ثم ودعني عند الباب ولكنه نسي التفاحة. وظننت انه سيرسلها بالبريد المسجل ولكن من اطروه عندي بعدما اضافوا الى الاطراء بان فمه هذه الايام يعبق بالتفاح.

* *

مزارع من نوع خاص

استعير هذا العنوان من جملة وردت في خاطرة لاحد كتابنا، هذا الكاتب امضى عشر سنين في كتابة القصة والمسرحية ولم يعرفه احد، وعرفه الجميع حين شق طريقه للتلفزيون او وجدها — على الارجح — معبدة. قال جملته تلك في معرض اعتراضه على بعض البرامج التلفزيونية التي يعمد معدوها ومقدموها الى تجاهل الفنان المحلي والعمل المحلي لصالح الفنانين العرب واعمالهم الدرامية وانهم اذا ما التفتوا الى الفن المحلي مروا به مرورا خاطفا على استحياء.

ولم ينس الكاتب المذكور ذكر اعماله التلفزيونية التي تصنف كمصلحيها الغبن والتجاهل بعدم بثه او دسها بين فقرات البرامج تلك، ولبدى حماسة وغيرة بحيث كانت غيرته وحماسته ان تظهرا وكانهما خالصتان لوجه الفن بعامة والفن المحلي بخاصة وسعي لاعطاء الفنان والكاتب المحلي مكانته المرموقة على خارطة الانتاج والبث لو ان الكاتب المذكور لم يخص نفسه بقدر كبير من الدعاية ولو انه عرج اكثر على ظاهرة انتشار المزارع الخاصة في الفن واسبابها وتاثيرها السلبي على مستوى المسلسلات التلفزيونية والتمثيليات والمسرحيات وعلى مستوى الاغنية وعلى مبدأ تكافؤ الفرص ووزع الانسان المناسب في المكان الجدير به.

كان يمكن لتلك الخاطرة ان تسهم في تغيير المواقف او بعضها من الفن المحلي ومن الفنان المحلي لو ان زميلنا الكاتب تلطف بكتابة مقالة لا خاطرة كشف فيها النقاب عن الامراض المستشرية في جسد الفن او نقب فيها عن اسباب هذه الامراض وبعد هذا الجسد عن العافية بدلا من ان يرفع حرارة الشكوى والتذمر ليقنعنا من ناحية بانه مظلوم ومغبون وليوهمنا من ناحية اخرى بانه ليس من اصحاب تلك المزارع الخاصة في الفن مع علمه الاكيد بان هناك كتابا محليين يصل عددهم الى اكثر بكثير من الثلاثة او الاربعة الذين تزحف اسماؤهم على الشاشة الصغيرة باستمرار وان هؤلاء الكتاب لم يعرفوا الطريق المؤدي الى تلك المزارع ولا شكل هذه المزارع ولا كيف صار هذا الكاتب المغبون واحدا من اصحاب المزارع مع تشغيله "الفاعل" بالمونة فينصب حين يستحق الرفع دائما ويتلفت حوله مندهشا لاكثر من خطأ في معاني الجمل ومبناها فيقنعنا الفاعل لكثرة ما نصب انه حكم على نفسه بالموت شنقا وان الخيل تترك الميدان احيانا اذا سستحقها راكب غير فارس على الركض بالمهماز.

كيف تصبح "مليونير"؟

الادباء لا يهمهم هذا العنوان وما تحته، كما لا يهم كل من رفع حاجبيه استغرابا سيما حين يعرف ان القصة القصيرة هي التي بعض كتابها يمكنهم الزحف واحتلال مليون صفحة بيضاء بقلم افتح الاخرون هؤلاء او توسل هؤلاء للاخرين بشتى السبل كي يقتنعوا بانهم ادباء. فالواحد من هؤلاء لا توقف الاحداث ولا الشخوص ولا تقوم القصة القصيرة ككل زحف قلمه السيال وانما هو الذي يتحكم دائما بزمان ومكان انتهاء القصة، لانه ان نسي لا ينسى انه انما يرغب في كتابة قصة تستوعبها جريدة، او مجلة او كتاب يزين غلافه تحت العنوان "وقصص اخرى" لهذا يتوقف عند حجم معين او يجتزيء من قصته حجما معينا، دون ان يجتاحه الاحساس بالخسارة او الغبن لان القصة التي امرها بالانتهاء يكملها في قصة اخرى وان تغيرت اسماء الشخوص والعناوين. فالحديث عن الوطن الارض لا ينتهي وكذلك الحديث عن المراة الوطن والحبيبة الحاضرة والغائبة، وعن الكوابيس في الليل والسام في النهار، وعن السهرات والنزهات والمطاردات وعن الغربة والاغتراب والشعور بالاضطهاد والانتماء وعدم الانتماء.

ولان السرد المنظم والافصاح عن المعاني وحبكة القصة وحضور المضمون امور تقلقه فهو يهرب من هذا القلق ويلجأ الى متراس التجريد والتذهين وجمل الضباب يطلق من خلفه نارا رصاصها جمل مفككة ومعان متنافرة كانما يستلها بعشوائية من جريدة متخمة بالسياسة وحفلات الزفاف والخطوبة والنجاح واخبار الوفاة ثم ينتلها في "مشط" شوفر له غزارة النيران... وبطريقة كهذه لا يمكن ان تنتهي بكاتبها عند مليون صفحة لو اراد... والبركة بكثرة الجرائد والمجلات وباغراض البث التي يمكنه الكتابة عن كل غرض مئة صفحة دون ان ينفق ما ابتلعه من دخان لفافته (كان فنجان القهوة يتثاءب... ينام الكرسي على البلاط... يبرطع الشيشب في الحمام، السقف تستبيحه العناكب) يمكنه على هذا المنوال ان يفرغ مليون صفحة... فان شئت عزيزي غير الاديب ان تكون "مليونير" في ظرف اسبوع واحد فما عليك الا ان تجلس بعض الوقت على مائدة الطعام وامامك صحن ترمس وقهوة وفي يدك اليسرى سيجارة، لا تنس ان تضعها في اليسرى لان اليمنى مشغولة بالقلم.

انها ازمة اسماء... والابداع ياتي

في التجمعات الصغيرة والكبيرة يكون اكثر الناس حظوة في انتشار اسمائهم بين الزملاء، هم اولئك الذين توفرت في شهادات ميلادهم اسماء سهلة الحفظ سواء اكانوا مبرزين في مجالاتهم ومجتهدين ام ان شمسهم تغيب قبل الظهر. ينامون تاركين من يتوجع من عجينة اسمه العربية، وينعى حظه النحس وابتلاءه باقارب لم يتوجوا هامته باسم له رنين. ينساب الى السمع ويستقر في الذاكرة مسيطرا على منطقة نفوذ لا يزاحمه عليها احد. من هنا يتذمر عديمو الحظوة ويتساءلون ان كانت الاسماء تباع في السوق السوداء حتى يلجعوا لهذا الحد، ومن هنا يؤمنون بضرورة مضاعفة الجهد حتى لا تبقى اسماؤهم مثقلة بالرصاص.

ولدى استعراض اسماء الكتاب والادباء الاجانب نقع بسهولة على اسماء عديدة تمشي قبل اصحابها طواويس. وعند قليل من المراجعة نكتشف ان البعض من هؤلاء قد ادرك سهولة انتشار الاسم الجميل، فل يتباكوا طويلا، بل سارعوا الى حل هذه المعضلة وانتقوا اسماء ما لو مشت في اكثر المدن كثافة سكانية لاهتدت اليها فراشة ضلت طريقها الى مصباح زئبقي.

وفي وطننا العربي الكبير من السهل ان نستعرض اسماء الادباء تصلصل لدى ذكرها كانها خلخال يطوق كاحل حواره بارعة في الرقص غير الشرقي. وبالمقابل فاننا نعثر على اسماء صنعها اصحابها بالجهد والعرق. اسماء لو اخذت مجردة لما كانت افضل من حشرجة طاحون عجوز. وفي كلتا الحالتين نكتشف ان بعض الاسماء خيل مسروجة تركض مع شهرة اصحابها ويركضون مع سلاستها جنبا الى جنب، وان بعض الادباء بابداعاتهم المتميزة قد اسرجوا اسماءهم النافرة اصلا فلم يعد من ينطقها يتقزز كانه يطحن الزجاج.

وفي كلتا الحالتين ايضا لا تسلم هذه الاسماء من بعض العلق، لا يرضى باقل من الشرايين يلتصق بها. لا تسلم هذه الاسماء حتى النافر من تطفل المبتدئين ممن يظنون ان الاسم وحده يمسك بالقلم ويتولى الكتابة عن صاحبه ويحقق له الشهرة والمجد — ان كان هناك مجد ينتظر الكاتب العربي — فترى واحدهم يغير على الاسم الثاني لكاتب مشهور حتى ولو كان هذا الاسم غير ذي رنين، وحتى لو كان من مخلفات الجد العاشر لهذا الطفيل وحتى لو كان هذا الاسم غير مقبول اصلا من صاحبه الاصلي. فاذا كان سحبان ابو طويلة محترق القلب من اسمه الثاني وتثور في صدره الزوابع كلما راه او سمعه، ومع ذلك استطاع ان يرش عليه بعض المقبلات من كتاباته المتميزة حتى صار لا يدلق كثيرا في تفاصيله النافرة، فان سحبان ابو طويلة لا يدري بالطبع ان هناك من يحسده على هذا الاسم وان هناك من يسهر الليالي بلاحثا عن اسم يمهر به مقالته او قصته او قصيدته الاولى، الى ان تعثر له شهرة سحبان ابو طويلة على الحل المناسب. فيتطفل على اسمه اذ يكتشف ان احد اجداده من الحروب الصليبية قد قبض على افعى طويلة واذ قاسها رغم طولها لم تصل انفه الطويل لذلك اسموه "ابو طويلة" ومن حق حفيده ان يتقبل اسمه مشكورا... فيسمي نفسه ابراهيم ابو طويلة... وياتي اخر ويسمي نفسه خليل ابو طويلة، واخر حسن ابو طويلة، واخر الطويل ابو طويلة وهكذا... فيكتشف سحبان ابو طويلة ان له اقارب لا عد لهم ولا حصر وكلهم مثله من الادباء ورغم هذه الفزعة ودغدغة القرابة فلن يكون سحبان ابو طويلة مسرورا لانه لم يضع في حسابه ان يكون جيشا من المرتزقة ولان شرايينه المتعبة اصلا غدت مسكونة حتى الازدحام بالعلق.

[illegible]

بقلم: محمد القيسي

سيدور العربي طويلا قبل ان يعثر على اجابة، وسيبحث في كل المنعرجات، ويبحث في كل الحقب التاريخية والازمان، ليقف على شبيه لهذه المرحلة التي تواجه الانسان العربي، هذه المرحلة والساعات المسربلة بكل ما هو غامض وواضح في ان بكل ما يملأ الروح من الحسرة والقهر، ويفعل في الذات الذبول، سيحدق في الواقع ويرى علامة انحلال الاشياء، ويرى الهاوية، يرى العرب يوزعون الانظار في الجهات الاربع ولا يرون، حيث تتملكهم الحيرة والذهول، ذلك ان ما يجري يفتل العقل والقلب.

من لبنان حتى ابعد نقطة في الخليج، من فلسطين حتى اخر قطرة في المحيط، من البندقية حتى فرض التخلف واعراض القمع، من النفط حتى الجوع والفقر الذي يشكل جزءا واسعا من الشارع العربي، كل شيء يقود الى الاسئلة، ويفجر في الذات النقمة، لكن الى اين يهرب الانسان العربي! ليس له في البسيطة من مكان الا ان يكون على هذه الارض التي تسربلها الويلات. هذه الارض التي تحمل الكثير من المنتظر والاتي، هكذا لا مفر ولا مهرب لنا، الا ان نواجه، والا ان نقف في وجه كل اشكال الرياح العاتية، واي ريح اكثر خطرا ودموية من ريح الغزو الصهيوني.

في الشعر، او في الكتابة بعامة، يبحث العربي عن ذاته، يبحث عن معنى ما يصعد من احساسه بالحياة، وارتباطه العميق بالجذور الخفية التي تمده بالقدرة على احتمال هذا الفائض من الايام التي تسيل وتذهب في اليباب، كيف يتسلح امام ما يرى، كيف يبني السياج الذي يحمي ورود الحديقة واعشاب الداخل، ولا يغدو سلعة او رقما، او مقعدا مهملا. يذهب الى الحياة او القراءة، الى ما يحصن ويثري هذا الجفاف الذي ينتشر ويغطي الارض والصدر، هنا يقف الوقت الضيق، وقت العربي المشلوع باتجاه صمام الضرورة، تقف الكتابة نفسها، الكتابة الحاضرة، شكلها، مضمونها، تعقيدها او تبسيطها للقضايا الملحة، فجاجتها او ادعاؤها، ويبرز من كل ذلك غياب الكتابة الحقيقية، الكتابة التي افتقر الى قدرة تحديدها او تجسيدها في خاطرة او كتاب، ذلك اني لاكثر من عقدين وانا ابحث عن بيتها، ولا احمل شباكا او سورا، وما اسهل ان نقول مهمة الكتابة، اثرها، دورها في الواقع، وضرورة ان تنبع من اوساط الناس، اولئك الذين تقول هذه الكتابة حياتهم، حلمهم واساهم، لكن الاهم من ذلك هو وجود هذه الكتابة اولا ليصار الى رؤية فعاليتها ومعاينة ما تحدثه، ومن ثم ننهز الى توصيفها وقولبة شروطها.

إن الحمى التي تصيب اولئك الذين يجهدون انفسهم في عكس هالة من القداسة والجلال على الشعر او الكتابة بعامة لتشير الى امر خفي، ما دام هذا الشعر او هذه الكتابة غير متحققة، اي لم يتوفر وجودها المادي، خاصة من ناحية فعاليتها التغييرية في انسان الواقع، كانما يذهبون في التضليل عن وعي او غير وعي، وكانما ينطلقون من مركز الدفاع عن الذات، او الايهام بحالة او موقف، او معرفة متخطية، اذ لماذا تقديس الغياب في شكل الحاضر والسائد، ولماذا لا ينظر الى هذا الحاضر والسائد كنتاج بعوزه العافية، لوضع غير معافى، الامر الذي لا يلغي التحديق الحقيقي في هذا الخراب، لا الغناء فيه وحوله، مما يساهم ليس فقط في تكريسه بل واطالة عمره وانتشاره وبالتالي تشكيل زائفة متدنية توازي في خطورتها الخراب نفسه.

فهل نتحرى الدقة اكثر، وهل نتواضع قليلا!

في اجابة لم تنشر كاملة حول ما قدمته حرب الثمانين يوما من ابعاد ورؤى جديدة على تجربة الكتابة لدي قلت ان مشاريعي الاتية هي الصمت، الصمت الذي اراه اكثر تعبيرا من اي كتابة، ذلك ان الصمت يشمل فيما يشمله العودة الى الذات والواقع والتحديق فيها، هذا التحديق الذي يقودني وقادني الى حالات اكثر ايلاما ووجعا من حالات الكتابة، بعد هذه الحرب وبعد كل ما كتبناه، اين ترانا نقف؟

واي حصاد نجني؟ والى ما نظل نحكي في مهمات الكلمة، ودور الادب في الواقع والحياة؟ ولماذا نظل نكابر ونذهب في التفسير والتعليل؟ ببساطة، الكتابة صراخنا في البراري الوسيعة حيث يضيع الصدى ونضيع.

على الصعيد الذاتي لم اعد اعمد، الى اي تطمين، بمعنى انني لم اعد اخدع نفسي، سأقول ان الكتابة، ان هذه النار التي ينبغي ان تحرق القش والغبار، وان تحرق الخطأ والمرض المتفشي فينا، ان هذه النار لا تحرق ذلك، بقدر ما تحرقنا نحن.

حملت هذه النار وتجولت في البراري التي لم تقد حتى الآن الى محطة، ولم تشر الى وصول، ولاقل ان هذه النار ليست بديلة للواقع الذي نحلم، وان استمرارها وتراكمها مع تراكم القش والغبار والمرض والخطأ هو ايضا لا يشكل او ينبغي ان لا يشكل تضمينا ما لكاتب.

هل حددت اذن هذا الصمت، وهل قلت انه الاكثر فعالية من المواصلة في هذا التراكم الكمي، في الحرب انجزت ثلاث مخطوطات ما بين شعر ونثر وتوثيق، لكني لم اجرؤ حتى الآن على الاقدام على نشر اي منها انطلاقا من احساسي السابق ومفهومي للنار الحددة.

اعتقد ان الخراب عميم على كافة الاصعدة، وان الانسان العربي وحده ما يشكل الحريق او مادة هذا الحريق، لا يعني هذا بالضرورة انني انطلق من رؤيا سوداوية قاتمة ومتشائمة بقدر ما انني اعود من تحديقي التام بهذه الدعوة الى الصمت، حتى انا، هذا الصمت الذي لا يلغي ضجيج وصراخ الداخل، هذا الضجيج والصراخ الذي لا بد وان يتجلى في يوم ما، مصرجا بلهب الحريق الشامل.

مزمور اول

اين اذهب بكل هذا الحب
اين اذهب
وانت كل يوم تزدادين نوافذ وعصونا
وكل يوم
تزدادين بما يجعلني اسيرك الابدي
ويجعلني امام عائلتي
مريضا غريب الاطوار!
انى لعائلتي ان تعرف مرضي
كرمي واسع،
فكيف اكون ناطور نفسي
واين اذهب بكل هذا الحب

مزمور ثان

لكم احس يا مولاي
ان العمر قصير
اذ كيف تكفي برهة عشرين سنة
هي ما تبقى لي
في حقيبة يدها
لقول ما يختلج به كتابي
منذ قرون عديدة
وما تضمه الحنايا، منذ تشكلت الارض
وسوى الله الاشياء
واعد ناسها، وقال لهم:
تعارفوا،
فاه يا مولاي
لكم احس ايامي قصيرة
وكم يفوتني من المباهج
وكم الارض موحشة وخضراء!

مع المواطن

رأي ... الناس

* اعزائي القراء...
راي الناس زاوية جديدة... في خدمتكم دائما نستطلع رايكم من خلالها في احدى القضايا التي تزعجكم... وخلال اليومين الماضيين وصلتنا عدة رسائل من بعض الاخوة المواطنين الذين يستعرضون فيها مشاكلهم مع اصحاب سيارات التاكسي "العاملة على العداد" يقولون فيها:

* المواطن خالد ابو رجوب
* عمره ٤٠ عاما
- اصحاب سيارات التاكسي كثيرا ما يحاولون استغلال المواطن من خلال الحجج التي يطلقونها بعدم صلاحية العداد.. وذلك لتقاضي اجرة مرتفعة، عن الاجرة التي يحددها العداد وهذه قضية بحاجة الى علاج من الجهات المسؤولة

* الاخت بلسمه الرفاعي
* العمر ٢٧ عاما
- كثيرا ما واجهتني المشاكل مع اصحاب السيارات.. التاكسي - الذين يقولون ان العداد معطل مستغلين بذلك غياب الرقابة!

* المواطن سليم الصلح
* العمر ١٧ سنة
- عدد من السيارات لغاية الان لم يقم اصحابها بتركيب العدادات، في سياراتهم الامر الذي يعرض المواطن للاستغلال.

* اعزائي القراء... سيكون موضوع الزاوية المقبل رايكم بفواتير الهاتف... ونرجو منكم ان ترسلوا لنا صوركم الشخصية مع رايكم حتى نتمكن من نشرها لكم...

ردود سريعة

* الاخ عبد الباسط محمد الشعار
- شكرا على رسالتك.. نرجو المعذرة لعدم تمكننا من نشرها... اهلا بك.
* سكان بلدة البويضة
- نرجو كتابة الاسماء واضحة... حتى نتمكن من نشر ما ترسلوه لنا... اهلا بكم دائما.
* الاخ محمد اسماعيل
- سنعرض رسالتك على الاخوة المسؤولين في مؤسسة التلفزيون الاردني، لتقوية البث التلفزيوني في منطقتكم
* الاخ غالب الرحاحلة
* اكتب برسالتك مباشرة الى الجهات المسؤولة في وزارة التربية، وهذا افضل، شكرا على ثقتك.
* الاخ طلال الفواخرجه
- اكتب لنا بخط واضح ومقروء حتى نتمكن من نشر رسالتك... اهلا بك دائما
* الاخ عماد طلب القطراوي
- نرجو مراعاة الشروط في الكتابة بخط واضح ومقروء... اهلا بك وشكرا على ثقتك
* الاخت جواهر القيسي ابو لبه
- رسالتك بدون عنوان احيلت للزميل محرر الصفحات الثقافية لنشرها... شكرا على اهتمامك وثقتك
* الاخ محمد محمود منصور
- ابعث لنا بحل الشبكة المتقاطعة لاننا لا نكتفي بالحل الموجود داخل المربعات مع التحية.

باصات خطي الأمير عبدالله والأمير محمد بالزرقاء وعدم التقيد بالأجرة المقررة..!

■ الباصات المخصصة لخطي الامير عبدالله والامير محمد في مدينة الزرقاء تؤدي خدمات ممتازة لتنقلات المواطنين من داخل هذه المدينة الى الاحياء المذكورة وبالعكس من الصباح الباكر وحتى ساعات المساء.

وهذه الخدمات تستحق التقدير من المواطنين.

واود هنا ان ابين بان هناك تسعيرة معينة من الجهات المختصة لقاء ركوب هذه الباصات وهي اربعون فلسا فقط عن الراكب وهي كما ذكرت الاجرة المخصصة عن كل راكب.

والذي يحدث عندما يحالفك الحظ وتركب احدى الباصات وتدفع مثلا مبلغ خمسين فلسا لا يقوم الكنترول باعادة الباقي كما هو مقرر ويحدث هذا تكرارا ومرارا اذا ما تكرر معك المشوار الى تلك الاحياء.

ليس هنا تعليقي على القرش الذي يذهب هدرا، رغم وجود تسعيرة مخصصة لا يلتزم بها السائق، والغريب في الامر والاغرب من ذلك تكرار هذه الظاهرة الغير لائقة دون رقيب او حسيب.

والى متى سيبقى سواقو هذه الباصات يقومون بامتصاص نقود من جيوب ركاب باصاتهم وليس من حقهم الاستمرار على هذا المنوال الذي طال امده - والى متى ستبقى الجهات المختصة صامتة دون الالتفات الى هذه التقليعة ضاربين بعرض الحائط كل امر صادر بتحديد اجرة معينة كما هي على بقية الخطوط في المملكة.

لعل وعسى ينتهي هذا المسلسل واملنا كبير بقيام الجهات المختصة من اجل ردع هؤلاء السواقين الذين لا يتقيدون بالاجرة المقررة وعدم ترك هذا الموضوع بلا مراقبة وذلك لاعطاء كل ذي حق حقه ولو بالشيء اليسير وضمن النظام.

وننتظر نهاية الفوضى الحاصلة ووضع حد لذلك.

مخلص الغويري
حي الامير عبدالله

برقيات

* الى بلدية الرصيفة

* ضاحية الامير هاشم ينقصها الانارة... وخاصة للاعمدة الكهربائية المنصوبة على الشوارع، سكان الضاحية يناشدون المسؤولين في البلدية وخاصة رئيس لجنة العطاءات تركيب المصابيح الكهربائية على الاعمدة.
سكان الضاحية

* الى بلدية السلط

* المرجو تنظيم الشارع المؤدي الى منطقة وادي شعيب، الذي يكثر عليه سير السيارات ليلا.
رباب المحيسن

* الى امانة العاصمة

* المرجو النظر في عدد من المعاملات المتراكمة العالقة للمواطنين!!
سامح الشريطي

● الخدمات في ام القطين وناعور

ام القطين - ناعور الواقع داخل حدود البلدية منذ (١٢) عاما يفتقر لادنى الخدمات كالكهرباء والتنظيم والهاتف، والى جميع الخدمات الحيوية.

هذا الحي يعتبر من احياء ضواحي العاصمة، فاعرض هذه المشكلة امام وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة وامام وزير المواصلات ورئيس بلدية ناعور:

ان الطريق الى الحي جميعها تالفة وغير صالحة للسير ويوجد بها كثير من الحفر ومن مدة سنتين لم نر اية جهة تقوم باصلاحها علما بان شوارع بلدة ناعور جميعها عبدت من جديد في العام الماضي سوى هذا الحي بقي على حاله.

ان المدرسة في هذا الحي ابتدائية ومقابل الاجره وهي مؤلفة من غرفتين لستة صفوف ابتدائية وعند اعطاء الدرس من قبل المعلمين، لا ندري ماذا يفعل بقية الصفوف لان كل غرفة لثلاثة صفوف .. وذلك لا يستوعب الطلاب دروسهم.

فنعرض هذه المشكلة امام وزير التربية والتعليم.

ونرجو ان ينظر المسؤولون اليها بعين الاعتبار.

ان جميع الخدمات اعلاه وصلت الى جميع المناطق المحيطة بنا حتى ان الكهرباء في اقرب حي الينا تبعد ٤٠٠ متر علما بان القرى التي خارج حدود البلدية وصلت اليها جميع هذه الخدمات.

فوزي عبد الكريم السواعير
ناعور

البطالة

تعقيبا على ما تناولته الصحف في الايام الاخيرة عن موضوع البطالة بين المهندسين، متضمنة تحذيرا من نقابة المهندسين للطلبة الجدد بعدم دراسة الهندسة.

اود ان اذكر الاخوة المهتمين بهذا الشان، الحريصين على ان يبقى مواطننا في راحة نفسية جيدة، يجد العمل المناسب ليخدم بلده ويعيش العيشة التي يستحقها ابن هذا البلد المعطاء.

ان موضوع البطالة الذي كنا نقرا عنه مستغربين في دول العالم حتى المتقدمة منها، اصبح جزءا لا يتجزأ من تفكير اي شخص هنا. الطبيب يفكر في الغد بخوف ؟ والمهندس يدرس الهندسة ويعلم ما بها من بطالة، والتاجر.. واصحاب المهن المختلفة طالتهم البطالة. فمنهم "ضمت الكثيرين تحت شعارها" والعامل اصبح في الحضيض ان كان يجد الحضيض.. والوضع ساء الى ابعد الحدود.

اتساءل معكم عن السبب ..؟! اذا كانت البطالة عند المهندسين لازدياد اعدادهم .. مع انه ليس السبب ؟ فما هو سبب البطالة عند العمال واصحاب المهن الاخرى ؟!.

ان هذا البلد عودنا دائما على انه يتقدم وينهض بعزيمة ابنائه وعطائهم وهم مستعدون في كل اللحظات ليبذلوا الغالي والرخيص في سبيله، وان ارى ان ابناء هذا البلد احق في خدمته من الايدي الاخرى التي فاقتهم عددا ..؟!

فلنفسح المجال لابناء هذا البلد اولا، ولتدرس الوضع في كل المجالات دراسة وافية، وبعون الله سيأخذ بايدينا الى النجاح.

ثائر فايز محمود
الجامعة الاردنية

ردود خاصة

■ الاخوة والاخوات
■ زينب سليمان الدهام - عمان
■ بسام تركي حداد - الحصن
■ بلال محمد حرب - الزرقاء
■ وائل حسن علان - الحصن
■ كامل سليم - عمان
■ عوض سالم المهايعه - عمان
■ صبحي رمله - الزرقاء
■ خليل عمر نطط - الزرقاء
■ محمد محسن الدويكات - السلط
■ احمد سليم الزواهره - عمان
■ جمال محمد معادات - السلط
■ قاسم محمد ابو جوده - عمان
■ عطا الله البدور - الطفيلة

"شكرا على ثقتكم الكبيرة... والتي نعتز بها.. ونرجو المعذرة لعدم تمكننا من نشر رسائلكم."

الجبل الأبيض يفتتح مسابحه ليلا

في بعض الاحيان يكون المواطن عدو نفسه، والسبب الرئيسي في عملية جلب الامراض لابنائه ، وجيرانه، ومن فئة هؤلاء بعض سكان حي الجبل الابيض بالزرقاء الذين لا يبالون بالسلامة العامة للمواطن، اذ يتجهزون فترة الليل لالقاء مياههم العادمة، التي تحتوي على عدد ليس بقليل من الجراثيم متناسين، بذلك الاثر السلبي الذي ينعكس على المواطن والسلامة العامة.

هذا من ناحية انتشار العدوى والامراض، اما من حيث النظافة (حدث ولا حرج) حيث ان شوارع هذا الحي نهارا تكون مقبولة نوعا ما، من حيث المظهر، لوجود اجهزة البلدية، لكن الشيء الذي يحز في النفس هو القاء نظرة عابرة عبر هذه الشوارع ليلا، فانك اصلا لا تستطيع عبور هذه الشوارع، من كثرة التجمعات المائية، التي تخللها بحيرات، انفجرت من اعماق الشوارع في الليل فقط.

لذلك اقدم نصيحة مجانية لزوار الجبل الابيض ليلا، ان يكونوا على دراية تامة بفن العوم حتى لايغرقوا، اللوم على مواطني هذا الحي، بعدم ارشادهم من هذه الناحية.

كما ادعو بلدية الزرقاء ان لا تكون رقابة اجهزتها مقصورة على فترة النهار فقط، لان "البلاوي" تحصل ليلا في الفترة التي تغفو فيها اجهزة البلدية وان تكون البلدية شديدة في عقابها على المواطنين الذين لا يبالون بالصالح العام، والمظهر اللائق لحيهم ومدينتهم لانه في الاصل اي تشويه في منظر الحي هو في حد ذاته تشويه للمظهر العام.

سامي احمد الخلايلة
الزرقاء

بلدية الزرقاء هل اتخذت الاحتياطات لمكافحة الحشرات

الان ونحن على ابواب فصل الصيف فاننا نتذكر الصيف الماضي، وما صاحبه من عبور للحشرات والقوارض للاجواء الزرقاوية، رغم مقاومتها بمضادات الحشرات، الا اننا نود ان نوجه عناية بلدية الزرقاء، الى كيفية التعامل بالشكل الصحيح مع هذه الحشرات التي قد تغزو المدينة في هذا الصيف.

هنا لا نريد نبخس البلدية حقها، او نضفي عليها صفة التقصير بالطبع لا، حيث ان البلدية تؤدي واجبها على اكمل وجه نوعا ما، دونما تقصير او تخاذل، لكن لا يمكن لاي عمل ان يكتب له النجاح ان لم يصاحبه حرارة في الاداء، وارتكازه على اسس وقواعد ثابتة، من باب الحيطة والحذر تجنبا لاي فجوات قد تظهر حتى لا يتسع نطاق هذه الفجوات، ويمتد الى باقي اجزاء العملية فيمزقها.

ومن خلال التجارب التي مرت بها البلدية في الصيف المنصرم فاننا على يقين بان البلدية سوف تعطي جل اهتمامها لهذا الموضوع، والوقوف على السلبيات، التي واجهتها، وستاخذ على عاتقها معالجتها لتفاديها في الصيف القادم، لكن هنا نتساءل ماذا اعدت بلدية الزرقاء من اساليب حديثة لهذه المشكلة في هذا الصيف ؟!

في الواقع وفي كل صيف تقوم البلدية برش احياء المدينة، بالسولار المحروق، القاتل للحشرات حسب اعتقادهم! ولكن الحقيقة اكبر برهان، حيث انه اصبح لدى الحشرات مناعة ضد مادة السولار المحروق، اعتادت عليه الحشرات التي اخذت تزداد بعد كل عملية رش، واما هذه المادة والتي يطلقون عليها المضادات والمبيدات الحشرية فان سلبياتها اكثر من حسناتها، اذ تضفي هذه المادة كثافة دخانية في الجو ، الامر الذي يعيق حركة السير، وما قد ينجم عن ذلك من حوادث لعدم وضوح الرؤيا، عوضا عن انها اصبحت لا تؤثر بهذه الحشرات.

لذا نناشد الاخوة اصحاب العلاقة في بلدية الزرقاء اعداد العدة اللازمة لمواجهة فصل الصيف، بافضل الوسائل واحدثها حتى نستطيع بالتكاتف يدا واحدة البلدية والمواطنون لمواجهة الظروف التي قد تنجم في هذا الصيف.

احمد الخلايلة

الصيف والأغنام وبلدية وادي السير

■ مع صيف كل عام، تعاني منطقة "الجندويل الكرسي" في بيادر وادي السير من مشكلة تعيش معها اشهر طويلة.

فهذه المنطقة امتلأت بالبيوت الحديثة والعمارات والسكان، ولكن مع مجيء الصيف تظهر عشرات بيوت الشعر في المنطقة والتي يجلب اصحابها معهم مئات الاغنام والحمير والابقار، وهذه تسبب امتلاء المنطقة بالاوساخ والفضلات والروائح الكريهة. وقد قمنا بمراجعة كل من بلدية وادي السير ومدير القضاء ومخفر الشرطة بشأن ذلك ودون جدوى...

لذا نرجو من المسؤولين عن هذه المنطقة الاهتمام بالموضوع حرصا على نظافة البيئة والسلامة الصحية للسكان مع الشكر.

مجموعة تواقيع

قيمة التخمين الجديد

شكوانا هذه تتمثل في قيمة التخمين الجديد، حيث ارتفعت القيمة من ستمائة دينار، الى ما يربو على الف وستمائة دينار سنويا، دون ان يكون هناك زيادة في البناء، في المنزل او القيام بتاجير غرف او شقة او اكثر من بيتي..

فالبيت لي ولاخواني، فلماذا هذا الارتفاع المفاجيء في قيمة التخمين ؟! وهذا ما حصل كذلك مع كثير من الجيران والاخوة المواطنين في مناطق شتى ؟!..

ارجو من السيد وزير المالية معالجة الموضوع وان يصدر تعليماته بشأن التخمين الجديد الذي اتصور انه سيؤثر على حياتنا المادية والعائلية.

ما رأي الدكتور حنا عودة وزير المالية ؟!

مشاكل بلدة محي

□ بلدة محي الواقعة على بعد ٤٠ كم جنوبي مدينة الكرك تعاني من المشاكل التالية

١-يوجد بها عيادة لكن لا يوجد بها ممرض منذ ٨ شهور، وكذلك زيارة الطبيب غير كافية والتي تستغرق (٣٠) دقيقة فقط

٢-طلاب المرحلة الثانوية والبالغ عددهم ٦٠ طالبا وطالبة يعانون من مشكلة الوصول الى اقرب مدرسة ثانوية والتي تبعد عن بلدة محي (٢٠ كم) حيث يقومون بدفع اجرة غالية علاوة على التاخير وضياع الوقت. ياملون من وزارة التربية العمل على فتح صفوف لهم

٣-البناء ممنوع في البلدة منذ ٣ سنوات وذلك حتى يتم تصديق المخطط الذي بدا العمل به منذ زمن طويل، ولم يتم تصديقه حتى الان

٤-جهاز التلفون لا يستطيع توصيل الصوت الى عمان او ساعه

عبد الوهاب رزق القضاة

من اهالي كثربا الى مؤسسة مياه الشرب في الكرك

○ منذ شهرين لم تصل المياه بيوتنا. الطقس حار، واطفالنا عطشى
للمرة العاشرة نرجو ان تصل المياه الى بلدتنا..."فلا ابار ولا ينابيع لدينا".
عدة تواقيع

ضجيج السيارات

□ ظاهرة غريبة نلمسها يوميا وبشكل متصل ومزعج حيث صوت السيارات وضجيج (الريسكات) والزوامير، هذا كله حول معهد معلمات اربد، شباب طائشون يمتلكون سيارات ينتظرون خروج الطالبات من المعهد حيث يتلفظون بالفاظ لا يقبلها الانسان ولا المجتمع، ولا اظن ان احدا من هؤلاء يقبل ان تكون هذه الالفاظ والعبارات السيئة على اخته او قريبته؟!

هذه مشكلة اعرضها امام سلطات الامن في اربد لمراقبة هؤلاء الشباب، دون التهاون في عقابهم لمنع وجود مثل هذه المضايقات التي ان استمرت سيكون لها تاثير سيء على سمعة المجتمع والذي لا نريد ان يعرف به اي فرد من افراد مجتمعنا الاردني.

محمد عبد الكريم الشوابكة
جامعة اليرموك - دائرة الصحافة والاعلام

صورة من ماتم

الناس يتسابقون متحدثين عن امور كثيرة الا عن المتوفاه، والماتم، فقد كانوا في شغل او ربما عن الموت عبره، ولا حسره، او يتناقلون الحساب، او ترق نفوسهم طول النهاية، جميعهم جعلوا من الماتم منتدى كخطابة او منبر قول او مباراة نكته، دون ان يدركوا ان السبب في مجيئهم الاحترام للموتى، والتقديس للحياه واعتراف منهم بان للانسانية قيمة لا تموت، وان الروح عائدة في احتلالها الجسد، واخذها اياه قميصا.

سعاد احمد السويطي - مخيم اربد

● مجاري مرج الحمام

● هناك مشكلة كبيرة تواجه سكان بلدة مرج الحمام مستقبلا فيما يختص بمشروع المجاري الذي يتم تنفيذه حاليا، لان المواسير المستعملة صغيرة نسبيا، والحفريات الان قد اثرت بشكل كبير على معظم الشوارع والتي قامت البلدية بتعبيدها.

المرجو اخذ الملاحظة بعين الاعتبار!؟

عدة تواقيع

● الدراجات النارية في الفويرية

● عدد من الشباب في حي الفويرية بالزرقاء يقودون دراجاتهم النارية بصورة غريبة وكاننا في شيكاغو.. المرجو من متصرف لواء الزرقاء وضع حد لهؤلاء؟

عساف محمد

طريق خشافية الدبايبة

● الطريق المؤدية الى خشافية الدبايبة غير صالحة لسير السيارات عليها، والمرجو من رئيس بلدية سحاب اعادة تعبيد الطريق.

عارف الدبوبي

الكرك والحديقة العامة

* مدينة الكرك ذات عدد السكان الكبير تفتقر الى المرافق الحيوية لكي يلجا اليها الشباب في اوقات فراغهم او اوقات استجمامهم فلو القينا نظرة عابرة على مرافق الكرك، لم نر سوى (الحديقة العامة) والزحام على بابها وكانها مخبز والحديقة العامة لا تكاد تتسع الا لاشخاص معدودين وترى الشباب والشابات يجلسون اليها.

عدا عن انها تفتقر الى التنظيم فلماذا لا تكون مدينتنا كباقي المدن ذات الحدائق الكثيرة والمرافق الحيوية العديدة، بل والمفيدة للشباب كالمكتبات والنوادي.. الخ.

ابراهيم محمد حرب
الكرك

شارع دير شرف

نحن سكان شارع دير شرف في حي الجبل الابيض - الزرقاء نعاني من مشكلة طالما تكلمنا عنها وهي مشكلة تعبيد ذلك الشارع.

ومنذ عام ١٩٨٠ وحتى الان راجعنا بلدية الزرقاء عدة مرات ووعدنا كل مرة دون تنفيذ.

الى متى هذه الوعود وحياة السكان "مهددة بالخطر والمعاناة ونحن على ابواب فصل الشتاء.

زياد فهمي طاهر

● دعوة عامة لزيارة شوارع ساكب؟!

هذه دعوة الى كافة الاخوة لزيارة بلدة ساكب والاطلاع على شوارعها التي لا تزال تنتظر وعود البلدية بتزفيتها.

ولكن للاسف الشديد فان الشوارع سيئة للغاية واصبحت مليئة بالحفر والمطبات وشبه ترابية، وهذا لا يليق ووجود مجلس بلدي قائم منذ سنتين.

والحق يقال ان في ساكب شارعا جميلا جدا، وهو الشارع الموصل الى دار البلدية، الخالي اما شوارع احياء الريق والقصر والخربة الغربية، وخلف البريد فهي ترابية تماما.

محمد حسن السكران
ساكب

● تداركوا المزروعات في الشوبك؟!

في العام الماضي ظهرت الحشرات في بعض مناطق الشوبك وقامت وزارة الزراعة مشكورة بحملة رش لابادتها، لكن هذه الحملة جاءت متاخرة، ولم تاخذ مفعولها الذي تمت من اجله.

ونظرا لقلة الامطار وضعف المحاصيل الزراعية في المنطقة الجنوبية هذا العام اصبحت هذه الحشرات تهدد الاشجار المثمرة لعدم وجود ما تاكله.

نرجو من وزارة الزراعة النظر بعين الاعتبار والعمل على رشها وهي في طور النمو لنتمكن من القضاء عليها قبل ان تقوم بالقضاء على اوراق وازهار الاشجار.

حسن صالح السوقي
الشوبك



المفكرة

الرأي تحاور الفنانة عفاف شعيب

البداية في "قيس ولبنى" واخر عمل ياسين وبهية

اختار ادوارا تاريخية... اخرها مسلسل "ابو عبيده الجراح"

مكتب الرأي — اثينا — عفيف محمود:

عرفناها من خلال الشاشة الصغيرة في مسلسلات عديدة "قيس ولبنى" و"دارات الايام" و"الافعى" عفاف شعيب الممثلة المصرية انتهت منذ فترة من تصوير مسلسل "ياسين وبهية" لحساب زوجها المنتج رياض العريان وهي تصور الان سهرة تلفزيونية لحساب زوجها ايضا اسمها "ارملة في المصيدة" في احد استوديوهات اليونان حيث التقيت بها.

* ماذا عن البداية..؟

— كانت بدايتي الفنية في سنة ١٩٧٦ في فيلم "القضية المشهورة" مع المرحوم رشدي اباظة وفريد شوقي. اما في التلفزيون فقد كانت البداية في مسلسل "قيس ولبنى" مع محمد العربي والمرحوم محمود المليجي سنة ١٩٧٤

* ما هو عدد اعمالك الفنية؟

— مثلت في ١١ فيلما سينمائيا وافضلهم فيلم "خدعتني امراة" مع حسين فهمي و"كيدهن عظيم" مع فريد شوقي وتحية كاريوكا وجميل راتب.

اما في التلفزيون فعدد اعمالي يصل الى ٣٩ مسلسلا وافضلها "افواه وارانب" مع صلاح ذو الفقار ومسلسل "دارت الايام" مع محمود مرسي واشرف عبد الغفور.

* ما هو اخر اعمالك الفنية؟

— في السينما فيلم "كيدهن عظيم" وفي التلفزيون انتهيت من تصوير مسلسل "ياسين وبهية" مع علي الحجار وزوزو نبيل وجمال اسماعيل ومجموعة من الفنانين. وحاليا اقوم بتصوير سهرة تلفزيونية "ارملة في المصيدة" مع حسن يوسف وجمال اسماعيل ومسلسل "محمد رسول الله" مع حسن يوسف ومجموعة من الممثلين

* يقال انك تختارين ادوارك بكل عنايه ودقة؟

— ان احدى وظائف الفنان هي ان يتامل في عمله السابق والعمل الذي يقبل عليه والا فقد سمه جوهريه هي التجديد.

* وهكذا تتحول الحياة الفنية الى جهد دائم؟

— ولكنه جهد ضروري، الموهبه نعمة غير انها لا تكفي واذا لم تعمل على صيانتها بالدراسه والممارسه الواعية فانها تضمحل وقد تتلاشى ويجب ان لا ننسى ان في الجهد الفني متعة ولهذا لا افكر شخصيا في التخلي يوما عن حياتي الفنية حتى لو تخلت عني.

* ولكن هناك جيل لا يوافقك على هذا الراي؟

— ملاحظتك صائبة. هناك جيل من الممثلات يستعجلن الشهرة ويعشن من اجلها، وبسرعة غريبة يطلق على نفسه صفة النجومية الفنان الحقيقي لا يولد جاهزا انه يصنع نفسه وتصنعه اعماله الفنية الجديدة.

* هل الجدية هي التي دفعتك الى اختيار ادوار تاريخية؟

— ان الحضارة العربية الاسلامية هي مادة غنية جدا ولهذا رايت نفسي اختار ادوارا في مسلسلات تاريخيه ودينية لقد بدات بمسلسل عقبة بن نافع، ثم عملت في عدة مسلسلات اخرى ولقد انتهيت من تصوير مسلسل "ابو عبيدة الجراح" ونعد الان مسلسلا جديدا عن طرد التتار من بلاد العرب.

* يقال انك متاثرة بفاتن حمامة؟

اعتقد شخصيا انه ليس في مصر كلها ممثلة واحدة لم تتاثر بفاتن حمامة. وفيلم فاتن حمامة "افواه وارانب" قد مثلته على التلفزيون وليس هناك ما هو اصعب وادق من دور فاتن حمامة.

* هل تعتبرين انك اديت بنجاح دور فاتن حمامة في "افواه وارانب"؟

— الحكم هو في نهاية المطاف للجمهور. لقد بذلت جهدي لاستيعاب الشخصية وادائها بصدق ودور "نعمات" البنت الفقيرة التي تعيش مع شقيقتها ام العيال وتقوم بدور الخادمة والمربية لاولاد اختها، دور صعب ومركب، وبنوع خاص حين تهيم نعمات شريدة وتعمل في مزرعة وتحب صاحبها انها شخصية غنيه ومتحولة الا تعتقد ذلك؟

ويبقى المسرح في نظر عفاف شعيب منطلقا لكل عمل تمثيلي وتقول عنه انه ابو الفنون وتضيف:

— لقد تعلمت كثيرا على خشبه المسرح وقدمت مع فرقة محمد عوض عددا من المسرحيات، غير انني ارى وبكل اسف ان المسرح المصري قد بدا بالانهيار ويجب ان تسعى الدولة الى انقاذه

* كلمة اخيرة؟

— اتمنى للفن العربي التقدم والازدهار

مهرجان فني لمدارس اناث البقعة

ضمن النشاطات التي تنظمها مدارس وكالة الغوث في محافظة البلقاء اقام مجمع مدارس اناث البقعة الاعدادية الاولى والثانية والثالثة والرابعة مهرجانا فنيا ثقافيا علميا واسعا اشتمل على اقامة عدة معارض وحفلات فنية ودبكات شعبية واغان وطنية.

واشتملت المعارض على عرض خرائط حول القضية الفلسطينية منذ الفتح الاسلامي وعرض خرائط الدول والحروب منذ الفتح الاسلامي كما عرضت وسائل تعليم اللغة الانجليزية ومعرض للوحات الفنية عرضت فيه لوحات من اعمال الطالبات مثل الرسم والتطريز ومعرض للتراث الشعبي الفلسطيني حيث تم عرض ازياء شعبية تراثية واقامة مختبر مدرسي قدمت خلاله تجارب علمية مدرسية من ضمن المنهاج المدرسي، ومعارض اخرى شاركت فيها مدارس المجمع كاملة من طالبات ومعلمات.

كما اقيم مهرجان غنائي ومسرحيات نادي اللغة العربية ومسرحيات نادي اللغة الانجليزية على مسارح مدرسة اناث البقعة

وقد ابدعت فرقة مدرسة اناث البقعة الاعدادية الاولى والثالثة ابداعا فنيا متميزا رائعا حيث قدمت عروض غنائية واناشيد وطنية ودبكات شعبية.

معرض عالمي للتحف القديمة

باريس — يقام في قاعة القصر الكبير (الراند باليه) بباريس خلال شهر ايلول القادم معرض للتحف القديمة تشارك فيه العديد من دول العالم.

وستكون مروحة ماري انطوانيت من القرن الثامن عشر احدى اجمل التحف النادرة لهذا المعرض الذي يستمر حتى السابع من تشرين الاول وهذه المروحة تمثل في الوسط الملكة ماري انطوانيت وعلى اليمين الملكة مع اولادها وعلى اليسار الملك لويس السادس عشر يعطي درسا في الجغرافيا لاولاده.

نجاة في اغاني عبد الوهاب القديمة

خمس اغنيات قديمة اخرى لعبد الوهاب تعود من جديد. هذه المرة تعود بصوت نجاة. اختارت نجاة هذه الاغاني الخمس، وعهدت الى هاني شنودة باعادة توزيع الموسيقى لها لتغنيها. تصور الاغاني في افلام يخرجها حسين كمال للتلفزيون.

وتطبع على اشرطة فيديو وافق عبد الوهاب على المشروع.

سجلت نجاة اغنيتين منها هما "بالناسبة وعدي". و "يا مسافر وحدك". كل اغنية خمس دقائق. الاغنيات الثلاث الباقية هي "الصبا والجمال". "عاشق لوحدي". و "محلاها عيشة الفلاح". اغنية اخرى لعبد الوهاب يعاد تصويرها، وتوزيعها للتلفزيون لكنها بداء بصوت عبد الوهاب نفسه هي "القمح الليلة".

سبق ان اعيدت بعض اغاني عبد الوهاب القديمة بصوت فيروز. واغنيات اخرى قديمة غنيت بصوت عبد الحليم حافظ.

مولود الليدي ديانا القادم سيكون بنتا

هاجير ستاون — الولايات المتحدة — اف.ب — تنبات العمة ليديا المنجمة الامريكية بان المولود القادم للاميرة ديانا زوجة الامير تشارلز سيكون بنتا..

وتجدر الاشارة الى ان جودي توبر التي تحرر تحت هذا الاسم المستعار باب التنبؤات في الصحيفة التي تصدر في هاجير ستاون وهي مدينة صغيرة في ولاية ميريلاند تؤسس تنبؤاتها على حساب وضع الابراج السماوية يوم مولد الطفل الاول للزوجين. وتقول ثانت ليديا انه اذا كان برج اليوم التالي لميلاد الطفل الاول هو نفسه برج يوم مولده فان المولود الثاني يكون من نفس نوع الطفل الاول والعكس بالعكس.

ولما كان برج اليوم التالي لولادة الامير وليامز وفق ما ذكرته جودي توبر .. كان مختلفا عن برج يوم ميلاده فان هذا الطفل الثاني سيكون بنتا.

واضافت المنجمة ان الطفل الاول من مواليد برج الجوزاء ومن المحتمل جدا ان تضع الاميرة طفلتين وليس طفلة واحدة.

ومع ذلك فانه يلاحظ ان جودي توبر التي تستخدم هذا النظام باستمرار في تنجيمها تعترف بان تنبؤاتها لا تصدق.





ساب تجرب المكشوفة!!

قامت شركة ساب بانتاج طراز مكشوف يحمل اسم ٩٠٠ كبريولين. من الناحية التقنية فقد جهزت السيارة بمحرك جديد بسعة ١٩٨٥ سم٣ مع تيربو ب ١٦ صماما اي ٤ صمامات لكل اسطوانة يولد قوة قصوى مقدارها ١٧٥ حصانا عند ٥٥٠٠ د/د وسيحمل الكبريولية الى سرعه ٢٠٠ كلم في الساعة مما يجعلها واحدة من اسرع السيارات من فئتها ولكن شركة ساب المحت انه ليس لصالحها ان تزيد الانتاج من هذا الطراز.

اعداد: عمر السعودي

يوم النشاط المدرسي في مدرسة عوجان الابتدائية — وكالة الغوث — الزرقاء



اقيم يوم ١٩٨٤/٤/٢٢ مهرجان للتراث الشعبي في يوم النشاط المدرسي في مدرستي عوجان الابتدائية للوكالة وتخلل فقرات هذا التراث:

— الدحية:
التراث الشعبي لقبائل بئر السبع.
— الدبكة الشعبية:
التراث الشعبي لقرى عزة.
— السامر:
التراث الشعبي لقرى جبل الخليل.
— الزجل الشعبي:
لمنطقة نابلس.

وغير ذلك من تراثنا الشعبي العظيم والمرتبط ارتباطا كليا بتاريخنا المجيد في ارضنا العزيزة الارض التي باركتها السماء وخصها الله بالتقديس.

وقد استمتعنا برؤية هذا التراث وخاصة الازياء الشعبية القديمة كما لذ لاذاننا سماع الاغنية الشعبية القديمة التي استطاعت ان تنفذ الى قلب كل سامع فينا حاملة معها حنينا غريبا الى الوطن المحتل ولهفة عليه ومذكرة ايانا بالاصالة العربية والشهامة العربية.

ان هذا التراث الشعبي والذي ورثناه كابرا عن كابر مع الوطن والتاريخ يجب ان نحافظ عليه لانه اصبح مهددا بالخطر والضياع بسبب الهجرة من البادية والقرية والريف الى المدينة.

كما ان العدو الاسرائيلي داب في الاونة الاخيرة على سرقة تراثنا الشعبي وازيائنا الشعبيه وحتى ماكولاتنا الشعبية واصبح يعرضها في كل مكان مدعيا انها من نتاج الحضارة الاسرائيلية كما اهتم العدو بالثوب الطويل واعتبره زيا تاريخيا قديما للمراة اليهودية صنع في اسرائيل كما يزعمون ان احياء مثل هذا التراث العربي يظل سمة تربطنا بتاريخنا المجيد في ارضنا العربية العزيزة كما انه (التراث) خطر على عدونا الصهيوني لانه يعمق احساس الامة وواقع الجماعة ويبرز الصفات الشخصية والهوية العربية والشعور بالمسؤولية والمواطنة الحقة ويذكرنا هذا التراث بالارض التي عاش عليها الاجداد منذ القدم بازيائهم الشعبية الجميلة وباغانيهم العذبة الحلوة.

فالتراث الشعبي سيف ذو حدين يقف ضد الغزو الفكري الارضي والانحلال الخلقي. فعمر بن الخطاب رضي الله عنه كان غيورا على الازياء الشعبية والشمائل العربية كما لهذا التراث الشعبي من اهمية في حياة الشعوب.

الطالبة: نوال احمد ابو خوصة
الصف السادس الابتدائي
مدرسة عوجان الابتدائية
وكالة الغوث — الزرقاء

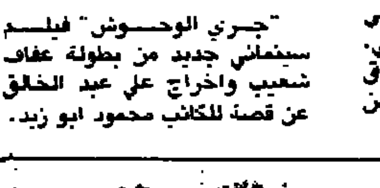
مشاريع فنية... عربية

"ابتسامة على سفاد كاذبة" بطولة كمال الشناوي، بوسي، ليلى طاهر، مريم فخر الدين، عماد رشاد، عفاف رشاد، قصه واخراج محمد كامل، وهو مسلسل تلفزيوني من ١٣ حلقه يصور حاليا.

* *

"انا الماضي" مسلسل تلفزيوني ايضا من ١٣ حلقة بطولة عزت العلايلي عفاف شعيب، وعبد الله غيث تاليف يسري الجندي ومن اخراج حمدي الابراشي.

"كيدهن عظيم" فيلم سينمائي يعرض حاليا بطولة فريد شوقي، عفاف شعيب، جميل راتب، فاروق الفيشاوي، وتحية كاريوكا ومن اخراج حسن الامام.



"جري الوحوش" فيلم سينمائي جديد من بطولة عفاف شعيب واخراج علي عبد الخالق عن قصة للكاتب محمود ابو زيد.

ليلة القبض على فاطمة

في مهرجان السينما العربية... في باريس

من فيلم « ليلة القبض على فاطمة

يقدم المهرجان الثاني للفيلم العربي الذي افتتح امس في باريس افلام السينما المصرية... ويشيد المهرجان بثلاثة من اشهر شخصيات السينما المصرية الحاضرة في المهرجان وهم: المخرجان السينمائيان صلاح ابو سيف وهنري بركات والممثلة الكبيرة فاتن حمامة.

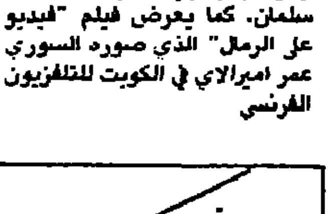
وتعد فاتن حمامة التي اصبحت نجمة سينمائية وهي في السادسة من عمرها سيدة الشاشة المصرية بلا منازع ويعد فيلمها الاخير "ليلة القبض على فاطمة" الذي اخرجه هنري بركات ويفتتح به المهرجان، من انجح الافلام المعروضة حاليا على الشاشة المصرية.

ويعرض المهرجان مساء يوم السبت المقبل فيلما شهيرا في قاعتي اولمبيك بالدائرة الرابعة عشرة وهو فيلم "الافوكاتو" الذي اخرجه رافت الميهي وينطوي على النقد الهجومي اللاذع لبعض دوائر المحامين المصريين وكان الثمن الذي دفعه مؤلف الفيلم وخمسة اشخاص من بينهم عادل امام بطل الفيلم والمخرج يوسف شاهين موزع الفيلم مقابل عرض هذا الفيلم عقوبة بالسجن لمدة سنة وقرر النائب العام في نهاية شهر مارس — اذار الماضي ايقاف تنفيذها.

ويعد ثلثا الافلام التي ستعرض خلال المهرجان وعددها اربعون فيلما من الافلام المصرية وهي في نهاية الامر نسبة عادية بالنظر الى اهمية السينما المصرية في العالم العربي.

غير ان هذا المهرجان لن يهمل عرض افلام سينمائية لبلاد اخرى، اذ انه يعرض عددا كبيرا من افلام دول المغرب العربي وخاصة الجزائر فيشيد المهرجان بمحمود الكحال مدير التصوير الذي توفي في فصل الصيف الماضي وقد عمل مع الاخضر حامينا ويوسف شاهين كما يعرض المهرجان فيلمين لمخرجين شابين وهما "قصة لقاء" لابراهيم تساكي و"امراة لولدي" لعلي غانم.

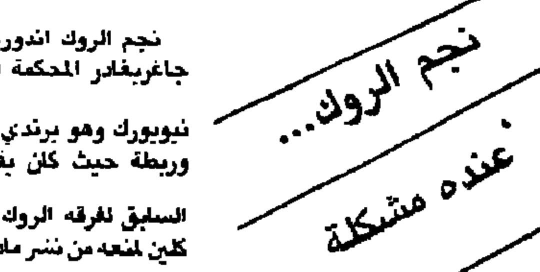
وتجدر الاشارة ايضا الى عرض فيلمين لمخرجين عراقيين وهما "المسالة الكبرى" لمحمد شكري جميل و"بسبب الظروف" لسعد سلمان. كما يعرض فيلم "فيديو على الرمال" الذي صوره السوري عمر اميرالاي في الكويت للتلفزيون الفرنسي

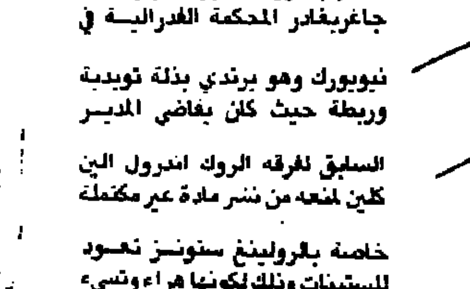


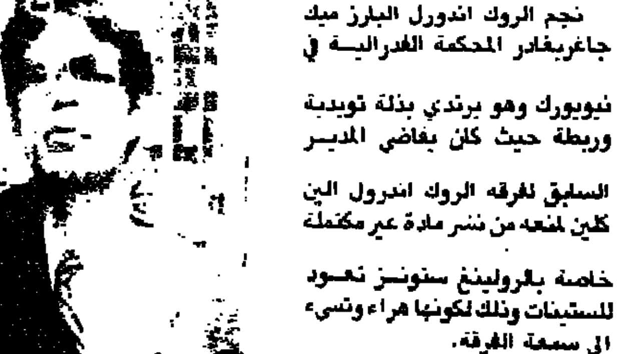
مؤتمر علمي في جامعة بغداد

بغداد — تعقد كلية الطب في جامعة بغداد اليوم مؤتمرها العلمي الاول ويستغرق ثلاثة ايام.

ويناقش المؤتمر ١٦٠ بحثا علميا شارك في اعدادها اعضاء الهيئات التدريسية في كليات الطب العراقية واساتذة من الاقطار العربية في مواضيع الطب العلاجي والوقائي وطب المجتمع.







نجم الروك... عنده مشكلة



نجم الروك اندورل البارز ميك جاغر يغادر المحكمة الفدرالية في نيويورك وهو يرتدي بذلة تويدية وربطة حيث كان يقاضي المدير السابق لفرقه الروك اندرول الين كلين لمنعه من نشر مادة غير مكتملة خاصة بالرولينغ ستونز تعود للستينات وذلك لكونها هراء وتسيء الى سمعة الفرقة.

أنت والحظ

* الحمل:
يوم لا يخلو من اهمية وان كنت تبدو فيه مستثارا تبدو جهودك الاخيرة تشارف على موسم الاثمار فتعزز ثقتك بنفسك.

* الثور:
يوم هادئ تستطيع ان تنعم فيه بالراحة والاسترخاء او تمارس نوعا من الانضباط لا يبدو ان هناك ضغوطا تلقى عليك

* الجوزاء:
ليس ثمة مسائل اليوم وربما لا توجد فيه منغصات تذكر. اعتمد على شخصيتك وجاذبيتها لعقد اتفاقات هامة مستقبلا

* السرطان:
اعط الجانب الروحي في حياتك مزيدا من الاهتمام يوم هادئ لا يتيسر تحديد الاهداف ليس يوما مواتيا للعمل الجماعي

* الاسد:
يوم خال من المشاكل. تطور داخل اطار الاسرة. حاول انجاز الامور المعلقة ابدا الاعداد للاجازة الصيفية واهتم بالصغار ومطالبهم.

* العذراء:
صفاء داخل البيت لا داعي للعجلة التزم ببرنامج تستطيع ان تمضي من تحب مزيدا من وقتك تلقى تعاونا مثمرا

* الميزان:
يوم رتيب استفد من تسهيلات الهاتف للتواصل مع من تحاول لقاءه منذ عدة ايام استسلام في دائرة الشؤون العاطفية.

* العقرب:
ليس ثمة شيء هام في دائرة العمل او محيط الاسرة لا داعي للقلق استمر بحمالك الخلاق لا تنس هواياتك

القوس:
مع انه يبدو يوما رتيبا الا انك لن تشكو فيه شيئا — لا تتجاهل الرسائل الاخيرة لا داعي للمغامرات غير المحسوبة.

* الجدي:
استثمر هذا اليوم في الاستجمام فرصة للقاء وجوه جديدة اهتم بصحتك اكثر لا تحمد على شيء تحبه بالعلاقة التي تعني لك الكثير

* الدلو:
انت في حل من الضغوط العملية والعائلية تعيم من قبل المسؤولين راجع حساباتك تتلقى دعوة من صديق عزيز

* الحوت.
انعم بيوم هادئ ومن الافضل الانتهاء داخل الاطر الروتينية المعتادة اذا كانت هناك اعمال معلقة فتخلص منها

الكلمات المتقاطعة

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩

اعداد: يحيى عبد السلام احمد — مادبا

افقيا:

١ـ نوع سيارات. ٢ـ اول مبعثرة. ٣ـ نوع سيارات + حرف + سفك مبعثرة. ٤ـ خارج الملعب بالانجليزية. ٥ـ عالم رياضيات + ر + ا ا. ٦ـ من النباتات. ٧ـ نوع سيارات + حرف. ٨ـ نوع سيارات + حرف. ٩ـ نوع سيارات + للتخيير

عموديا:

١ـ نوع سيارات معكوسة. ٢ـ..... ٣ـ..... ٤ـ نوع سيارات + حرف. ٥ـ بال مبعثرة. ٦ـ انت بالانجليزية + حرف. ٧ـ نوع سيارات. ٨ـ نوع سيارات. ٩ـ نوع سيارات معكوسة

حل الشبكة السابقة

افقيا

١ـ ياسر عرفات. ٢ـ جب. سر. ٣ـ طا. على كب. ٤ـ سل. عود. اي. ٥ـ ام. ونش. ان. ٦ـ يا. ٧ـ دع. ن ر ا. ٨ـ ايدي + جيران. ٩ـ تلف. + هب + عمان.

عموديا

١ـ نادية لطفي. ٢ـ اسماعيل. ٣ـ سن. دف. ٤ـ عدوانية. ٥ـ عجلون. رجب. ٦ـ ربيع شهاب. ع. ٧ـ رم. ٨ـ اسباني. ا ا. ٩ـ تركيا. ن ن.

الكلمة الضائعة

ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا	ا
ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل	ل
ح	ج	ع	ك	ه	ز	ن	ذ	ص	ي	ي	م	ا	س	ح	م
م	ه	ه	ه	ا	م	ا	ر	ق	ق	ل	ع	ح	ج	ص	ل
ر	ا	ك	ق	س	ر	ز	ي	ع	ر	د	ا	ز	د	ا	ك
ا	ل	ب	ا	ا	ا	ع	ا	ب	ه	ا	ر	ا	ه	ف	ا
ل	ه	و	ل	ل	ك	ا	ة	س		ل	ح	ب	ا	ا	ل
ه	و	ة	ط	ر	د	ة	ا	ا	ا	ش	ص	ا	ل	ل	د
س	ر	ا	و	ح	ح	ا	ل	ل	ك	د	ا	ل	ع	ه	ه
ا	ا	ي	ر	م	م	ل	ف	د	م	ر	ل	ي	م	ي	ر
د	ل	ر	م	ه	ف	ا	ة	خ	و	ى	و	ل	د	ا	ل
م	ر	ا	ح	ا	ا	ن	ح	ا	م	ع	ا	د	ا	ه	ح
ر	و	ه	م	ل	ط	ي	س	ه	ن	ا	ه	ه	ه	و	م
ي	م	ي	د	م	ر	ي	ب	ه	ي	ف	ع	و	ط	ح	ا
م	م	م	ح	س	ه	ا	ا	و	ن	ر	ه	د	ه	ه	ه
ي	ه	ز	م	د	ي	د	ح	ه	ا	ت	ل	ا	ز	ل	ا

اعداد: محمد محمود الدروبي

* سورة من القران الكريم تتكون من مقطع واحد

الملك. الاحقاف. الدهر. النازعات. البلد. البينة. ال عمران. ص. الصف. عبس. السجده. الاحزاب. المعارج. البلد. البقرة. الذريات. النساء. النور. الزمر. الناس. الروم. الكهف. العنكبوت. الشورى. الجن. القمر. الطور. هود. النجم. الرحمن. المؤمنين. الدخان. الفتح. الواقعة. لقمان. ابراهيم. محمد. فاطر. طه. الانبياء. مريم. سبا. المسد. غافر. هود. هي. ذهب. قم. ن. م. ج

الرياضة والشباب

قرارات اتحاد العاب القوى

كان من ابرز قرارات اتحاد العاب القوى في الجلسة الاخيرة التي عقدت برئاسة السيد ياسين الجيلاني، اعادة اللاعب حسن جامع الى المنتخب الوطني، وتعيين الانسة انعام عقبة امينة لصندوق الاتحاد. وتكليف السيدين ياسين الجيلاني واحمد ابو شيخه لمقابلة مدير مدينة الحسين للشباب للتنسيق معه بخصوص تدريبات المنتخب في ستاد عمان الدولي. خاصة في موسم بطولات كرة القدم حيث يصعب تدريب منتخب العاب القوى.

※ تأجيل اجتماع المؤتمر الرياضي العربي العام الثاني لاشعار اخر


د. عويدات

وردت برقية من الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية الى وزير الشباب تشير بتاجيل الاجتماع المقرر من ٥–١٢ ايار القادم

الى اشعار اخر، يتم تحديده في ضوء التنسيق مع وزراء الرياضة والشباب العرب واللجان الوطنية الاهلية العربية المختلفة.

وكان الاردن قد قرر الاشتراك في هذا المؤتمر بوفد يرأسه الدكتور عبد الله عويدات وزير الشباب والسيد محمد جميل ابو الطيب مدير مؤسسة رعاية الشباب، والسيد عبد المنعم ابو طوق رئيس قسم العلاقات والاعلام بالمؤسسة.

ومما يذكر ان الاتحاد العربي للالعاب الرياضية هي اعلى سلطة رياضية عربية اهلية وان الاردن عضو في هذا الاتحاد من خلال اللجنة الاولمبية الاردنية.


الامير فيصل

فريق رديف للاهلي بدورة الاستقلال

بعد نجاحهما المطلق في قيادة فريق كرة اليد للنادي الاهلي وفوز الفريق في كافة مباريات مرحلة الاياب باستثناء لقاء العربي في دوري كرة اليد للدرجة الاولى قرار اعطاء الفريق فترة راحة لمدة اسبوعين على ان يتم التركيز على اعداد المجموعة الرديفة في الفريق مع بعض العناصر الشابة للاشتراك ببطولة كاس الاستقلال لكرة اليد التي ينظمها الاتحاد في مطلع الشهر القادم.

لمحات رياضية

□□ الاصابات التي يتعرض لها لاعبونا في ملاعبنا الرياضية ليس مردها فقط الى الخشونة الزائدة التي يتبعها بعض اللاعبين مع زملائهم من الفرق الاخرى، وانما هناك اسباب كثيرة ولعل اهمها الاخطاء الواقعة احيانا في تدريبات فرقنا ومنتخباتنا لجهل واضح بعلم الحركة وتحميل اللاعبين طاقات زائدة خلال التدريبات مما يساعد على وقوع اللاعب فريسة سهلة للاصابة.

فالفترة الماضية شهدت ابتعادا قسريا لكثير من لاعبينا لاصاباتهم في الملاعب من هنا اصبحت الحاجة ملحة في الوقت الحاضر لايجاد مركز للطب الرياضي يعتني بالرياضيين واصاباتهم مما يسهل ويسرع بعودتهم الى ملاعبنا الرياضية، وهذا المركز للطب الرياضي يوفر على لاعبينا وانديتنا ومنتخباتنا اشياء كثيرة منها التكلفة المرتفعة في علاج اللاعب المصاب.

من هذا الواقع فنحن بحاجة اليوم وليس غدا الى مركز للطب الرياضي تتوافر فيه احداث اساليب العلاج والامكانيات والكفاءات الفنية القادرة لننتهي بذلك الكابوس الذي يعيشه لاعبنا اثناء الاصابة وتبكر في عودتهم الى ملاعبنا الرياضية.

□□ صحيح ان خروج المنتخب الكويتي لكرة القدم من التصفيات وعدم وصوله الى اولمبياد لوس انجلوس كان له وقع محزن بالاوساط الرياضية العربية لما يتمتع به المنتخب الكويتي من سمعة طيبة ولكن الان وبعد لا نريد لمنتخب الكويت الغوص في اعماق الخيال والبعد عن الحقائق المرة في كشف الاخطاء والحساب.

فالمطلوب من اتحاد الكرة الكويتي جلسة هادئة مع النفس ومراجعة الامور بدقة لمعرفة الاسباب ووضع الحلول الناجحة لمواصلة المنتخب لمعرفة الاسباب ووضع الحلول الناجحة لمواصلة المنتخب الكويتي مسيرته خاصة وان الملاعب الكويتية لديها الكثير من العناصر الموهوبة والناشئة القادرة على مواصلة المشوار وتحدي الصعاب واعادة السمعة الطيبة للكرة الكويتية في جميع الميادين.

فالانفعالات والمواقف السلبية لا تجدي نفعا بل يجب العمل من ارض الواقع والبعد عن الاحلام والخيال حتى ترجع لكرة الكويت اصالتها وقوتها وليواصل فرسان الكويت انطلاقتهم العربية والدولية.

قيل لكل جواد كبوة.

خالد حرب

اليوم بكرة القدم:

الفيصلي يلاقي فريق الجامعة الاردنية

※ يختتم المهرجان الرياضي للجامعة الاردنية اليوم بلقاء كرة القدم الذي يقام الساعة ٤ على ملعب الجامعة الاردنية بلقاء فريق الجامعة الاردنية مع الفيصلي بطل الدوري والكاس. ومن المنتظر ان ياتي هذا اللقاء مثيرا في احداثه. حيث يضم فريق الجامعة في صفوفه عناصر بارزه امثال. حلمي طه. فراس القاضي. ايمن سنقرط. اكرم داود وغيرهم. فيما تاتي هذه المباراة في بداية اعداد فريق الفيصلي لبطولات الموسم المقبلة ومن المنتظر ان يغيب عن صفوف الفيصلي لاعبوه المختارين في المنتخب الوطني. بيد ان هذا لا يقلل من كفاءة العناصر الشابة في خطوط فريق الفيصلي والتي تريد اثبات وجودها.

اليوم الاهلي ومركز اربد بالسلة

يلتقي اليوم في الساعة الرابعة على مركز جبل عمان فريق الاهلي مع فريق مركز اربد في مباراة بكرة السلة ضمن دوري اندية الدرجة الاولى وهي مؤجلة منذ اسبوعين تقريبا. مباراة اليوم تحمل المنافسة خاصة بغياب بنال لاعب الاهلي وغالبا سيلعب الاهلي بدفاع ١:٣:١ ويهاجم بالهجوم الخاطف وبلاعب ارتكاز واحد مع الاعتماد على سمير مرقص لصنع الالعاب وعلى عماد السعيد في الاقتحام والولوج في حين يلعب فريق مركز اربد بدفاع ٢:١:٢ معتمدا في الهجوم على محمد العيني. وعلى محمد خضر كصانع العاب وعلى محمد ابو دهيس كلاعب ارتكاز.

※ اليوم بطولة دراجات القلعة

تقام اليوم بطولة سباق الربيع الفردي للدراجات الذي ينظمة نادي القلعة بالتعاون مع اتحاد الدراجات. وقد تم الاتفاق على ان يجري السباق على شارع طريق عين غزال بحيث يبدا السباق وينتهي على الجانب الاخر من كلية المجتمع المتوسطة. ويشتمل السباق على ثلاث منافسات لفئات الاعمار مواليد ١٩٦٨ وما فوق. ومواليد ٦٦ و ٦٧. ومواليد ٦٥ وما دون.

ويشارك في السباق البالغ ثماني كيلو مترات ونصف متسابقين من اندية/ القادسية. العربي. القلعة. ويتوقع اعتذار نادي طريف.

● في نطاق اعداده لكأس العرب:

فريقنا الوطني ينتكس أمام فريق الحسين

□ تعرض فريقنا الوطني لكرة القدم يوم امس الى انتكاسة في نطاق اعداده لتصفيات كاس العرب وبطولة اسيا حينما خسر امام فريق الحسين ١/٢ في المباراة التي اقيمت على ستاد عمان وحضرها نحو ثلاثة الاف متفرج.

ولم يكتف لاعبو الفريق الوطني بالعرض المترهل الذي اصاب المتفرجين بالضيق. بل مزجوه بأحداث مؤسفة تدل على افتقاد الروح الرياضية وانفلات الاعصاب وسيادة الروح النادوية!.

فبعد ان سجل فريق الحسين هدف الفوز ليتقدم على الفريق الوطني بهدفين لهدف واحد. قام فايز بديوي بالرد على فرحة لاعبي الحسين بركل علاء الروسان وطرحه ارضا بلا سبب. وكاد لاعبو الفريقين ان يشتبكوا بل لعلهم اشتبكوا بالفعل واستمرت المشادة نحو عشر دقائق اسفرت عن طرد بديوي ومناصره جمال الرشدان.

الفريق الوطني لعب كعادته ٤ – ٤ – ٢ اوكل مهمة حلقة الاتصال بين الدفاع والهجوم الى عصام التل الذي تكفل بمراقبة زيد علوة ولكن ذلك لم يمنعه من تسجيل هدفي فريق الحسين. الاول في الشوط الاول وافتتح به التسجيل مستغلا الثغرة الدفاعية فركن الكرة بمرمى باسم تيم والثاني سجله قبل النهاية بنحو عشر دقائق.

اما ابو عابد والصاحب والداود فقاموا باسناد الهجوم لكنهم ظلوا اسيري الالتحام المباشر دون اللجوء الى الجناحين. فوقع قلبا الهجوم سعدية وجمال ابراهيم بين كماشة دفاع فريق الحسين. بل ان هدف التعادل الذي سجله ابو عابد في الشوط الاول جاء عفويا حينما رفع كرة اخطا الضامن تقديرها فسكنت مرماه.

وافتقر الفريق الوطني الى الروح القتالية من ناحية والى ضعف الاسناد وعدم جدية التغطية او الرقابة على العكس تماما من لاعبي فريق الحسين الذين احسنوا الانتشار دفاعا وهجوما ولعبوا بحيوية تامة جعلتهم يمسكون بزمام الامور وينقلون الكرة بسرعة نحو مرمى الفريق الوطني وحاولوا التسديد من مسافات بعيدة.

□□ سامي سعيد يهم بركل الكرة من بين حصار لاعبي الحسين..

عموما استحق فريق الحسين الفوز. ويفترض بجهاز تدريب الفريق الوطني معالجة الاخطاء بهدوء وحزم لاستمرار الاعداد.

ادار المباراة الحكم عمر جرادات للساحة وجمال خميس وابراهيم ابو فارة للخطوط واعتبرت بالنسبة لهم اختبارا عمليا للترقية.

اليوم ٣ لقاءات في بطولة الدرجة الثانية بالكرة الطائرة

□ في نطاق مباريات دوري اندية الدرجة الثانية بالكرة الطائرة تجري اليوم ثلاث مباريات الاولى الساعة الثانية بعد الظهر بصالة جامعة اليرموك بين فريقي الكريمة والجزيرة، والمباراة الثانية تجري بنفس الصالة الساعة الثالثة بين فريقي الهلال والازرق.

– الغور الاوسط ووادي موسى يلتقيان في المباراة الثالثة المقررة الساعة الثانية بعد الظهر بصالة قصر الرياضة.

● تصفيات التايكواندو:

اليوم نهائيات بطولة التايكواندو للكبار والناشئين

□ اقيمت يوم امس بقاعة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب، التصفيات النهائية للكبار وبطولة المملكة للناشئين للتايكواندو حيث تميزت بعض اللقاءات بالندية والاثارة، وجاءت النتائج كما يلي:

● الناشئون:

– وزن ٢٢ كغم فما فوق: فاز جورج اسحق (جبل عمان) على ياسر عبدالقادر (م. اربد).

– ٢٤ – ٢٦ كغم: فاز خالد حمزة (الارثي) على محمد ديقيد (جبل عمان).

– (٢٩ – ٣٢ كغم): فاز زياد محمود (ماديا) على رامي فايز (جبل عمان).

– (٣٥ – ٣٨ كغم): فاز يحيى الوطني (م. اربد) على يزن فايز (الاكاديمية).

– (٤٢ – ٤٦): فاز تامر الطباع على رامي جريس.

● الكبار (نهائي):

– جرى يوم امس لقاءان في نهائي الكبار ففي وزن ٦٤ – ٦٨ فاز عبدالصمد مصطفى على علي محمود وفي وزن ٦٨ – ٧٣ فاز يونس سليم على نبيل كريشان.

هذا وتقام اليوم الساعة ١٠ صباحا اللقاءات النهائية للكبار والناشئين التي ستقام تحت رعاية سمو الامير حسن.

● لقاءات الناشئين:

□ اقل من ١٢ سنة:

– وزن (٢٢ – ٢٤): يلقي اسامة قاسم مع احمد حمزة.

– (٢٦ – ٢٩): مصطفى عقيل + محمد الزعبي.

– (٣٢ – ٣٥): ليث الكردي + عامر صالح.

– (٣٨ – ٤٢) سامر نصورة + يوسف ابو زيد.

– (٤٦ – ٥٠): اياد الشرع + احمد ابو الذهب.

● من ١٢ – ١٥ سنة:

– (٣٧ فما فوق): عصام الزياد + ابراهيم خريسات.

– (٤٦ – ٤٩): مهند ماجد + احمد ابو قدورة.

– ٥٢ – ٥٦: حابس الزعبي + عصام فخري.

– ٦٠ – ٦٤ محمد رشيد + طاهر رزق.

● لقاءات الكبار:

– ٤٨ – ٥٠: نايف سالم + محمود علي.

– ٥٢ – ٥٦: سمير جبر + طارق البلبيدي.

– ٦٠ – ٦٤: وجدي مصطفى + خليل عقيل.

– ٧٣ – ٧٨: احمد حسين + فوزي الخطيب.

– ٧٨ – ٨٤: ايهاب كبارتي + خالد كاتبة.

الاهلي المصري و "المقاولون" اليوم

※ يلتقي في الثالثة من بعد ظهر اليوم على ستاد القاهرة في اطار مباريات الدوري المصري لكرة القدم فريقا الاهلي و "المقاولون". وتعد هذه المباراة من اقوى مباريات الدوري. كما يلتقي اليوم في نفس البطولة. الكروم مع الترسانة والاسماعيلي مع الاوليمبي.

اليوم قمة اليد ملتهبة فهل يعيق عمان تتويج العربي

السلط يلاقي الارثوذكسي ليرسخ موقعه في البطولة

تسدل الستارة اليوم على بطولة كرة اليد (لموسم ١٩٨٣ المؤجلة) بلقاء ملتهب الساعة ٤,٣٠ بصالة جامعة اليرموك بين العربي المتصدر حتى اليوم وفريق عمان البطل المقبل على خلع البطولة او اتخاذ خطوة على طريق الاحتفاظ بها. وايضا بلقاء اخر بين الارثوذكسي الذين سيغيب عنه ابرز لاعبين بالفريق الاخوين بركات.

البحيري

وفريق السلط الذي يسعى للفوز بالمباراة لترسيخ موقعه الثالث في البطولة وذلك الساعة ٤ بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب.

مباراة القمة بين العربي وعمان ستحمل الكثير من الاثارة والكثير من الانفعال وسيقبل عليها وفي اعماق اللاعبين مشاعر بالفوز مصبوغة بالغرور وممزوجة بمشاعر الاستخفاف بفريق عمان لاعتبارات كثيرة كاحساس اللاعبين بان الارض والجمهور معه وان فريق عمان هزم امام الاهلي الذي سحق امامهم، وهكذا يقبلون كالبالون. اما فريق عمان فهو قادم وبصدره كل حذر الدنيا. فهو يعلم ان لا بديل للفوز كي يحتفظ بالقمة، وهو يعلم ايضا ان خصمه فريق قوي عتيد متمرس يلعب في الاجواء التي يريدها، لهذا سيقبل على المباراة بروح قتالية وبكفاح وعزم.

من هنا نقول اذا اقبل العربي بتلك المشاعر على المباراة فهو خاسر لها، اما اذا اخذ حذره واستطاع ان ينزع الترهل من اعماق لاعبيه حقق مراده ولن يكون ذلك سهلا لان فريق عمان سيقدم اليوم عرضا قويا، ربما كان اقوى عرض يقدمه في البطولة. ولكن يخشى على فريق عمان اذا لم يحقق في بداية المباراة خطوة متقدمة ان يصاب بالاحباط ويخسر بمرارة، عموما فريق عمان يلعب بدفاع ٥–١ او ٦– صفر وفق واقع الحال الذي امامه، ويهاجم هجوما خاطفا او عبر مجموعة من الخطط يبنيها في الخلف الشعلان والكيالي الفارع او طبلت وينفذها بالتقاطعات والحجز في الامام خريسات والحياري وسمرين مع التركيز على التهديف من فوق حائط الدفاع او من الثغرات بين اللاعبين، اما فريق العربي فيلعب بدفاع ٦: صفر على الغالب. وان كان سيضطر للدفاع ب ٥:١ للحد من فعالية التهديف البعيد لفريق عمان اما في الهجوم فهو يعتمد الانقضاض نهجا و٣:٣ اسلوبا، يعتمد على اسماعيل وحسين وربما البحيري للتهديف من بعيد وعلى قريحجي والبحيري ايضا والاجنحة على العاب الدائرة.

يحكم هذه المباراة الحكام رمزي، بطارسة، عبيدات، مقبل.

○○ اما مباراة السلط والارثوذكسي والتي تجري الساعة ٤ بقصر الرياضة، بعمان فهي مباراة على الغالب ستكون من طرف واحد وخاصة بغياب لاعبي الارثوذكسي. مراد وهلال. مما يضع السلط في المركز الثالث اذا ما حقق الفوز في مباراة اليوم. يحكم المباراة سعاد. محمد، فائق وجمال شلبية.

مفكرة اليوم

※ كرة اليد

□ الدرجة الاولى

– الارثوذكسي + السلط – م. قصر الرياضية – س:

– العربي + فريق عمان – م. جامعة اليرموك – س ٤.٣٠

※ الدراجات

– سباق نادي القلعة – م. المدينة – س ٣

※ كرة السلة

□ الدرجة الاولى

– الاهلي + مركز اربد – م. جبل عمان – س ٤

※ التايكواندو

– نهائيات التايكواندو للكبار والناشئين – قصر الرياضة – س ١٠

※ رفع الاثقال وكمال الاجسام

– بطولة المملكة للناشئين – صالة كلية الحسين – س ٣

※ كرة القدم

□ اللقاءات الودية

– الطيران العراقي + تفاهم الرمثا والوحدات – ستاد عمان – س ٤

– الجامعة الاردنية + الفيصلي – م. الجامعة الاردنية – س ٤

– الشعلة + سحاب – م. الهاشمي – س ٣.٣٠

– السلط + امانة العاصمة – م. البتراء – س ١١

※ كرة الطاولة:

– بطولة المملكة للناشئين – م. صالة تدريب المدينة – س ٩ صباحا.

فوز مركز الحسين على الموقر بالكرة

□ فاز امس فريق مركز الحسين لكرة القدم على فريق نادي الموقر ٥/٢ في المباراة الودية التي تمت بينهما على ملعب الكلية العربية في نطاق استعدادات الفريقين للبطولات القادمة.

بكرة القدم فوز الشونة الجنوبية على الاطباء ٣/٢

□ فاز امس فريق الشونة الجنوبية لكرة القدم على فريق الاطباء ٣/٢ في اللقاء الذي جرى بالشونة الجنوبية، وظهر فيه فريق الشونة بحيوية وفعالية.

● اليوم تفاهم الوحدات والرمثا يلتقي الطيران العراقي:

□ يلتقي في الرابعة من بعد ظهر اليوم على ستاد عمان فريق تفاهم الوحدات والرمثا مع الطيران العراقي في مباراة ودية بكرة القدم برعاية السيد عبدالرؤوف الروابدة رئيس الاتحاد.

الفريقان اجريا امس تدريبين خفيفين على ملعب كلية تدريب عمان بسبب انشغال ستاد عمان وملعب البتراء.

فويا مدرب التفاهم لم يعلن عن التشكيلة التي ستخوض مباراة اليوم، فهو لم يقف على حالة لاعبي فريقي الوحدات والرمثا في الفريق الوطني ومن المنتظر ان يضم عددا منهم الى صفوف التشكيلة التي تدربت امس، والتي تكونت من غازي الياسين، مصطفى ايوب، عمر ايوب، احمد الشنايتة، عمر مخادمة، عمر سلامة، عماد الدردور، ناصر الحوراني، غسان جمعة، وليد خاص، ومحمود الخب.

ومن المنتظر ان يلعب التفاهم بطريقة ٤–٣–٣ تماما مثل فريق الطيران الذي احتل المركز الثالث في الدوري العراقي بالموسم الماضي والذي يستعد لخوض غمار الموسم الجديد.

مدرب الطيران اعلن عن تخوفه من الارض المغطاة بالعشب الصناعي لكنه وعد بتقديم عرض جيد رغم ان لاعبيه لم يسبق ان تعايشوا او تاقلموا مع طبيعة الارض الجديدة.

تشكيلة فريق الطيران تتكون من كاظم ناصر لحراسة المرمى، رمن حمود، باسم قاسم، هشام مصطفى وجبار حميد لخط الظهر، احمد هبوبي، حسين سجيل واسامة نوري لخط الوسط، حسين العبيبي، مهدي جاسم وحنون مشكور لخط الهجوم.

يقود المباراة الدولي محمد السبيكراني للساحة، والدولي سعيد الشيخلي وعودة الرحال للخطوط.

● في نهائيات بطولة السباحة:

تنافس حاد بين المتسابقين وتنظيم جيد

□ اقيمت امس على المسبح الشتوي بمدينة الحسين للشباب نهائيات بطولة المملكة الشتوية المفتوحة في السباحة، تحت رعاية د. عبدالله عويدات وزير الشباب، وحضور السيد محمد جميل ابو الطيب مدير عام مؤسسة رعاية الشباب والسيد عصام عريضة مدير مدينة الحسين للشباب وجمهور غير قليل.

ولحسن اتحاد السباحة التنظيم لهذه البطولة، وقال الامين العام للاتحاد غازي نويران بان البطولة افرزت عناصر واعدة سنضمها لمنتخبنا الوطني.

هذا وجاءت نتائج المسابقات على النحو التالي:

– في فئة العمر ١٠ سباحة حرة فاز اسامة اغابي.

– في فئة العمر ١٢ سباحة حرة: فاز عدي عريضة.

– في فئة العمر ١٢ سباحة حرة (بنات): فازت لونا دلل.

– في فئة العمر ١٦ اسباحة حرة (بنات): فازت يانا شقم.

– في فئة العمر ١٨ سباحة حرة: فاز عماد الوزني.

– في فئة العمر ١٢ سباحة صدر: فاز يزن شقم.

– في فئة العمر ١٤ سباحة صدر: فاز مالك الحريدي.

– في فئة العمر ١٦ سباحة، صدر (بنات): فازت ريما ابو منصور.

– في فئة العمر ١٨ سباحة صدر فاز عماد الوزني.

– في فئة العمر ١٢ سباحة ظهر: فاز عامر الوزني.

– في فئة العمر ١٢ سباحة، ظهر (بنات): فازت لونا دلل.

– في فئة العمر ١٦ اسباحة ظهر (بنات): فازت يانا شقم.

– في فئة العمر ١٨ سباحة ظهر: فاز عماد الوزني.

– في فئة العمر ١٢ سباحة الفراشة فاز عامر الوزني.

– في فئة العمر ١٦ سباحة الفراشة: فاز علي الوزني.

– في فئة العمر ١٦ سباحة الفراشة (بنات): فازت يانا شقم.

– سباحة العمر ١٦ الى ١٨ تتابع حر: فاز طلال الشوا ويانا شقم.

– في سبق التتابع المتنوع الجميع: فاز عدي عريضة ومالك الحريري.

هذا وسلم وزير الشباب الفائزين الثلاثة من كل سباق الكؤوس والميداليات لحظة انتهاء كل مسابقة.

● قرارات اتحاد الطائرة

□ كان من ابرز قرارات اتحاد كرة الطائرة في جلسته التي عقدها امس الاول برئاسة السيد محمد برادوغ ما يلي:

– رفع ملاحظات الاتحاد للائحة الداخلية الى مؤسسة رعاية الشباب.

– تم استعراض واقع المنتخب النسوي للكرة الطائرة مع المدرب السيد ماجد البكار.

– تمشيا مع خطة الاتحاد الاردني للكرة الطائرة لعام ٨٤ ستقام البطولة المفتوحة للانسات بمناسبة عيد الاستقلال ويوم الجيش خلال الفترة من ٩ لغاية ١٦ ايار القادم وعلى ملاعب قصر الرياضة وتم توجيه الدعوة الى ابطال دوائر التربية والجامعتين الاردنية واليرموك والفريقين الاول والثاني لكليات المجتمع للمشاركة بهذه البطولة.

– تثبيت نتائج لقاءات الدرجة الاولى لمرحلة الذهاب.

افاد بذلك السيد غالب بلعاوي سكرتير اتحاد الكرة الطائرة.

اليوم بطولة الناشئين لرفع الاثقال وكمال الاجسام

□ تبدا الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة بقاعة كلية الحسين الثانوية بطولة الاردن للناشئين بكمال الاجسام ورفع الاثقال التي ينظمها اتحاد اللعبتين.

وكانت تصفيات كمال الاجسام قد جرت امس بمركز تدريب المنتخب الوطني لرفع الاثقال (حي المدينة) وشارك فيها ٢٢ ناشئا قدموا عروضا حرة والاوضاع الستة الالزامية، بالاضافة الى عرض اختياري لمدة دقيقة.

المشاركون ال ٢٢ توزعوا حسب اوزانهم على خمس فئات على النحو التالي:

● وزن الذبابة:

– شارك فيه ٣ لاعبين هم طلال احمد، عادل المحتسب، محمد احمد نيب.

● وزن الخفيف:

– شهد هذا الوزن منافسة قوية بين المشاركين الثمانية فيه وهم عدنان احمد حسين، احمد عارف عبود، زيد كحالة، يوسف جميل، امجد راغب، محمد فائق، فواز النتشة، محمود ابو صيام.

● وزن المتوسط:

– شارك فيه خمسة لاعبين هم: محمد علي نجم، عدنان محمود، اكرم رشدي، طارق الاحمر، باسم احمد.

● وزن خفيف الثقيل:

– شارك فيه لاعبان هما اكرم جبر وعماد محمود.

● وزن الثقيل:

– شارك فيه ثلاثة لاعبين هم قصي رابق، زيد عبدالوهاب، محمد اسعد.

– جهاز التحكيم تكون من السادة علي طاس، محمد الزاهري، مروان جرار، احمد فرحان، احمد خاطر، جابر المغربي، محمد ابو الرز، طلال جرار، فايز حداد.

الوحدات يلاقي منتخب الضفة الغربية

يلتقي فريق مركز الوحدات مع منتخب الضفة الغربية في لقاء ودي بكرة القدم على ستاد عمان الدولي في شهر ايلول القادم.

صرح بذلك السيد عبدالجابر تيم مراقب مركز الوحدات والناطق الاعلامي له واضاف بانه تم الاتفاق على اقامة هذا اللقاء من خلال فريق شباب الخليل الذي لعب مباراة ودية مع الوحدات.

وحول بطولة الوحدات الكروية صرح تيم بانه تم تحديد يوم الرابع عشر من شهر حزيران القادم موعدا لبدء مباريات هذه البطولة بمشاركة بعض الفرق العربية.

الطليان يسقطون اوراق الشجر البريطانية تباعا

روما وليفربول يطيران الى مباراة الاحلام في روما

كاوراق الشجر... تساقطت الفرق البريطانية الواحد تلو الاخر في الادوار نصف النهائية لبطولات كؤوس اوروبا الثلاث لكرة القدم والتي جرت مساء الاربعاء بعد ان سقطت تحت وطأة ضربات الفرق الاوروبية اللاتينية والتي مثلتها ايطاليا والبرتغال اضافة الى الكرة البلجيكية التي فرضت نفسها وريثة للكرة الهولندية الشاملة.

الانجليز والاسكتلنديون تاهوا في اوروبا فكانت نهاية الليلة المشئومة سكارى مترنحين في الشوارع هنا وهناك، والبعض منهم اقتيد قسرا الى مخافر الشرطة في بلجيكا بعد ان فقد اعصابه في المباراة التي خسر فيها نوتنجهام فورست بقسوة امام مضيفه البلجيكي في كاس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم.

ويحق يمكن القول ان من حق عشاق الكرة العالمية ان يستمتعوا هذا الموسم بثلاث نهائيات لثلاث بطولات اوروبية جميعها لا يفتقد الاثارة او المستوى الفني، سيما وان اطراف هذه المباريات هم الاقوى اوروبيا.

عدالة القدر شاءت ان يكتسح روما ضيفه الاسكتلندي داندي يونايتد في روما مستردا اعتباره اثر خسارته في داندي من قبل بهدفين نظيفين وذلك في بطولة كاس الاندية ابطال الدوري روما ثخن شباك داندي بثلاثة اهداف اشرعت له الباب للوصول الى المباراة والاحلام النهائية المتعة في ستاد روما الاولمبي امام ليفربول بطل اوروبا لثلاث مرات في الماضي، وذلك في الثلاثين من الشهر المقبل، حيث يحمل روما امال الامة الايطالية في ان يكون اول فريق ايطاليا يفوز بالكاس منذ فاز بها ايه. سي. ميلان عام ١٩٦٩.

روما الذي قدم احلى عروضه بغياب نجميه الدوليين كونتي وجراتسياني كان رائعا بفضل التوليفة البرازيلية الايطالية التي قادها سيروزو والكلو والتي جعلت السامبا تعزف في روما فيما كان داندي بلا حول ولا قوة.

روما عادل خسارته للمباراة الاولى في الشوط الاول بهدفين لهدافه بروزو قبل ان يحسم الموقف في الدقيقة ٥٨ من الشوط الثاني عندما كانت كرة بيرتولوميني التي سددها من ضربة جزاء تستقر في شباك داندي يونايتد هدفا ثالثا.

ليفربول كان الابرز – ولا زال – انجليزيا، فقد استطاع تحقيق فوز لا ينسى على قاهر العملاقة الروماني دينامو بوخارست بين ٨٠ الف متفرج في بوخارست حيث فاز ٢/١ بعد عرض قوي، قاده الى نهائي كاس اوروبا لابطال الدوري للمرة الرابعة في ٨ سنوات.

كان الثنائي راش – دالجليش في ذروة الالق والمحصلة كانت هدفين لراش رفع بهما اهدافه لليفربول الى ١٠١ في ٣ سنوات.

وفي كاس الكؤوس كان يوفنتوس الايطالي يحقق امال عشاقه في تورينو في التاهل الى النهائي الذي يقام في بازل بسويسرا في السادس عشر من الشهر القادم بعد ان تخطى عقبة انجليزية كاداء يمثلها مانشستر يونايتد.

فبعد تعادل الفريقين قبل اسبوعين ١/١ في مانشستر، لعب يوفنتوس باداء الواثق، سيما وان بلاتيني وبونياك نصبا سيركا في ليلة تورينو الكبيرة، وبالفعل، فما ان مضت ١٣ دقيقة حتى كان بونياك يتفرد بكرة بلاتيني بعدما تخلص من مراقبه البيستون ليركن الكرة على يسار بيلي.

يونايتد تخلى عن الدفاع في الشوط الثاني بعد نزول وايتسايد الذي دك صاروخا في شباك تاكوني في الدقيقة ٧٠ منعشا امال يونايتد.

لكن باولو روسي نجم الطليان في كاس العالم توج ابداع يوفنتوس الذي قابله ابداع مماثل في بيلي حارس مرمى يونايتد بهدف قاتل في الدقيقة ٨٩ بعد ان اجتاز الدفاع قبل ان يلعب الكرة بهدوء على يسار بيلي ليهيج كل من بالملعب.

غريم يوفنتوس في بازل لن يكون غير بورتو البرتغالي الذي اطاح بابردين حامل اللقب في عقر داره باسكتلندا.

الذين كانوا بالملعب وشاهدوا صلابة دفاع بورتو شاهدوا سيلفا جناح بورتو وهو ينطلق مسافة نصف الملعب من اليمين قبل ان يصل مشارف منطقة الجزاء حيث ارسل الكرة من فوق الحارس ليتون هدفا قاتلا عزز فوز بورتو السابق في بورتو ١/ صفر.

في كاس الاتحاد تهاوت الضحية البريطانية الرابعة بقسوة فيما كان اندرلخت البلجيكي يثأر من خسارته صفر/٢ امام نوتنجهام فورست قبل اسبوعين بفوز كاسح على ملعبه بنتيجة ٣/صفر.

اندرلخت قدم احلى عروضه هذا الموسم على حد قول مدربه اللاعب الدولي السابق فان هيمست، وتقدم الشوط الاول بهدف للاعبه الايطالي فينشنتسو سكيفو الذي لعب الكرة "فولي" من علي بعد ٢٠ مترا.

كينيث بريل الهولندي عادل مجموع المباراتين لاندرلخت عندما سجل من ضربة الجزاء التي احتسبت لصالحه بعد ان تعرقل داخل المنطقة هدفا ثانيا في الدقيقة ٥٩ ليدركه فنان الكرة البلجيكية فان دينبرغ بهدف الفوز الغالي بعدما سبب الكثير من الاشكالات – هو وبريل – لدفاع فورست الطريف ان هدف فان دينبرغ جاء في الدقيقة ٨٨ ليكون فورست ثالث فريق انجليزي يخرج من الطريق مساء الاربعاء بهدف في الدقائق القاتلة.

اما توتنهام الانجليزي فقد استفاد من قاعدة الاصابات المسجلة في ملعب الخصم حال التعادل في مجموع المباراتين وذلك بعد ان هزم هايدوك سبليت اليوغوسلافي ١/ صفر في لندن بفضل الضربة الحرة المباشرة التي سددها هازارد في الدقيقة ١٠ معوضا خسارته ٢/١ في سبليت قبل اسبوعين ليلتقي توتنهام مع اندرلخت – حامل اللقب – في نهائي ممتع – من مباراتين.

※ التصفيات الاسيواولمبية للكرة:

قطر تأهلت للوس انجلوس

بعد فوزه على ماليزيا منتخب العراق يقابل كوريا الجنوبية

※ تاهل الفريق القطري لكرة القدم امس لاولمبياد لوس انجلوس بعد فوزه على اليابان ٢/١ في اللقاء الذي جرى بينهما في سنغافورة وكان حكمنا الدولي احمد باش مراقبا للخط فيه، وبذلك يكون الفريق القطري الفريق الثاني الذي تاهل للاولمبياد بعد السعودية.

سجل هدف قطر ابراهيم خلفان وخالد سليمان واهدر ابراهيم خلفان ركلة جزاء لقطر.

※ فاز منتخب العراق على منتخب ماليزيا بهدفين ضد لا شيء في مباراة جرت بينهما على ملعب سنغافورة عصر امس ضمن المجموعة الثانية لتصفيات لوس انجلوس بكرة القدم ليحتل بذلك المركز الثاني في المجموعة.

وسجل اللاعب كريم محمد علاوي الهدف الاول للمنتخب العراقي في الدقيقة الاربعين من الشوط الاول لينتهي هذا الشوط بهدف ضد لا شيء. وفي الشوط الثاني سجل اللاعب حسين سعيد الهدف الثاني للعراق في الدقيقة ٢٧. وبهذا الفوز اصبح رصيد المنتخب العراقي ٦ نقاط من اربع مباريات فيما بقي رصيد ماليزيا ٣ نقاط من اربع مباريات.

هذا وسيقابل المنتخب العراقي يوم الاحد المقبل منتخب كوريا الجنوبية الذي احتل المركز الثاني في المجموعة الاولى لتحديد الفريق الثالث الذي سيشارك في اولمبياد لوس انجلوس.

ترتيب الفرق في المجموعة (ب)

	ل	ف	ت	خ	ل	ع	ن
قطر	٤	٤	—	—	٧	١	٨
العراق	٤	٣	—	١	٦	٤	٦
تايلاند	٤	١	١	٢	٦	٥	٣
ماليزيا	٤	١	١	٢	٢	٥	٣
اليابان	٤	—	—	٤	٥	١١	—

تربية علوم تكنولوجيا

المكتبة التربوية:

الجديد في تعليم العلوم

صدر حديثا للدكتور يعقوب نشوان كتاب الجديد في تعليم العلوم عن دار الفرقان بعمان ومؤسسة الرسالة ببيروت، ويهدف هذا الكتاب الى تقديم العون لطلبة الجامعات وكليات المجتمع ومعلمي العلوم والمهتمين بتدريس العلوم في الاردن من خلال شرح الاتجاهات الحديثة في تدريس العلوم، ومن اجل ذلك. فقد جاء الكتاب في ستة فصول. كونت في مجملها كلا متكاملا موجه نحو تحسين تدريس العلوم في الاردن. ففي الفصل الاول تعرض الكاتب الى موضوع جديد كمقدمة للكتاب، وهو التحول في تدريس العلوم، وقد تضمن هذا الموضوع اثر التطورات العلمية والتكنولوجية في المجتمعات المعاصرة على تدريس العلوم. وقد توصل من هذا العرض الى ان ثمة تحولا يجري باستمرار في ضوء هذه التطورات كما ان هناك تحولا في تدريس العلوم والتربية العلمية في الدول العربية. وقد تناول الكتاب في الفصل الثاني اهداف تدريس العلوم في ضوء التحولات الحادثة في مجال تدريس العلوم، مستفيدا من اهداف تدريس العلوم في المشاريع الحديثة، وقد تناول الفصل الثالث الاسس النفسية لتعلم العلوم. وفي هذا الاتجاه تعرض الكاتب الى نظريات التعلم عند كل من بياجيه وجانيه ونظرية برونز والفرق بين نظرية جانيه ونظرية برونز. ونظرية اوزوبل. وقد توصل من هذه النظريات الى خصائص التفكير العلمي لدى الاطفال ومن ثم كيفية تكوين المفاهيم العلمية باعتبارها الاساس في تعليم العلوم من حيث تنظيم الخبرات التعليمية المناسبة لاحداث تعلم فعال. وفي الفصل الرابع جرت معالجة احدث الاساليب المستخدمة في تدريس العلوم... مع الاخذ بعين الاعتبار التركيز على التعلم. والتاكيد على دور المتعلم من خلال تنظيم النشاطات المناسبة له. فهناك الاساليب الخاصة بالتجريب المخبري والتجريب التوضيحي. والطريقة التاريخية. والعمل الميداني. والشرح وحلقات المناقشة. والدراسة الذاتية. واسلوب الاستقصاء. وقد جرى التركيز على الاستقصاء باعتباره اتجاها حديثا ومفيدا يؤدي الى تعلم فعال. اما الاتجاهات الحديثة في مناهج العلوم، والمشاريع الحديثة في كل هذا المجال. فقد جاءت في الفصل الخامس وتناول الفصل السادس كل ما يتصل بمعلم العلوم بوجه عام. وفي الاردن بوجه خاص.

ان هذا الكتاب بهذه الصورة. يقدم احدث ما توصل اليه الباحثون والمهتمون بتدريس العلوم. مما يجعله يشكل في مجملة مرجعا علميا يسهم في تطوير التربية العلمية في الاردن.

مرشد الطالب الجامعي في تنظيم الواجبات السلوكية والعلمية

اصدر الدكتور عبدالقادر الشيخلي الاستاذ في الجامعتين الاردنية والمستنصرية ببغداد كتابا بعنوان (مرشد الطالب الجامعي في تنظيم الواجبات السلوكية والعلمية) من منشورات مكتبة المحتسب في عمان. ويعالج الكتاب قضيتين جوهريتين. هما: قواعد السلوك الاجتماعي للطالب الجامعي، وقواعد العمل العلمي لهذا الطالب. والحق يقال ان ثمة فراغ في وجود مرشد عملي او دليل تطبيقي يعين الطالب في كيفية التصرف في الجامعة تجاه زملائهم واساتذتهم. ومن جهة ثانية ينتقل الطالب من الدراسة الثانوية بعد النجاح فيها، الى الجامعة دون ان تكون لديه فكرة واقعية عن حياته الجديدة سلوكا وعلما .. لذا حاول المؤلف تغطية الموضوعات التي تثيرهما القضيتان السالفتا الذكر حيث مهد الى بيان ماهي الجامعة باعتبارها منبرا للفكر العلمي والحرية الفكرية وانها تثير المشاركة في الحوار الديمقراطي بين الاستاذ والطالب واخيرا وليس اخرا فهي النافذة الواقعية المطلة على المجتمع.

وجاء الباب الاول من الكتاب بعنوان تنظيم الواجبات السلوكية وبين المؤلف فيه واجبات الطالب تجاه استاذه وهي واجب الحضور الى القاعة في الموعد المحدد، وواجب التقيد بنظام القاعة، وواجب توقير الاستاذ. كما تناول واجب الطالب تجاه زملائه واهمها واجب احترام الزمالة الطلابية، وواجب المشاركة في الانشطة الجامعية والمهرجانات الطلابية. واخيرا تناول واجباته تجاه الجامعة وهي واجب التقيد بالتشريعات الجامعية وواجب مراعاة التقاليد الجامعية. وواجب المحافظة على اموال الجامعة وواجب المحافظة على نظافة الجامعة وواجب صيانة كرامة الجامعة.

اما في الباب الثاني الذي جاء بعنوان تنظيم الواجبات العلمية فقد شرح المؤلف ضرورة تهيئة العقل للدرس وذلك من خلال تحضير الموضوع قبل شرحه وضرورة الاصغاء التام والتفرغ للفهم العلمي وتدوين الملاحظات واستيعاب الموضوع بعد المحاضرة، وتناول في قسم ثان من هذا الباب وجود برمجة وتنظيم الدراسة وذلك من خلال اعداد الجدول واستغلال الوقت وتقسيم الدروس، وتقسيم الموضوع، والتمكن من اللغة الخاصة بكل علم او فن.

وعالج المؤلف في قسم ثالث واجبات استيعاب الحقائق والاراء وصور وانواع ذلك كما فصل واجب الاستزادة من العلم سواء من ناحية مشاركة الاستاذ او المشاركة في المحاضرة او ارشاد المكتبة او محاورة الزملاء. وبين الكاتب في قسم خامس من الباب الثاني واجب اعداد البحوث والتقارير الفردية والجماعية وكيفية تدريب الطالب على كتابة البحوث واخيرا يوضح الملحق للطالب الجامعي شكليات الاجابة في الاختبارات واسلوب الاجابة فيها.

ويعتبر هذا الكتاب بانجازه وتكثيفه وطابعه العملي الاول من نوعه باللغة العربية.

مجلة (التربية)

صدر مؤخرا العدد (٦٤) من مجلة (التربية)، وهي مجلة تربوية منوعة تصدرها اللجنة الوطنية القطرية للتربية والثقافة والعلوم. وكالمعتاد فقد كان العدد متنوعا وشاملا للاخبار التربوية والتقارير والتحقيقات والمقالات التربوية والعلمية وعرضا موجزا للكتب والمجلات الحديثة.

فمما جاء في هذا العدد:

حول مؤتمر اليونسكو الاخير، تربية التلميذ بين الاسرة والمدرسة في ضوء تطور نظام التربية في دولة قطر، المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج العربية، الفن الصحفي، الاسرة العربية والتعليم، دور التقنيات التربوية في ضوء استراتيجية التربية العربية، شعر الطفولة التعليمي في الوطن العربي بالعصر الحديث، النزعة العلمية الحديثة، علم النبات الطبي والمفردات الطبية، الميدان، البناء الكيميائي والشكل المجسم لجزيء البروتين، الذكاء الاجتماعي وقياسه في الثقافة العربية، حل المشكلات في تدريس الرياضيات.. الخ. هذا اضافة لعدد من المواضيع باللغة الانجليزية.

ويلاحظ احتواء المجلة ولاول مرة على زاوية جديدة امتدت على سبع صفحات بعنوان (العالم من حولنا) شملت عرضا موجزا لدراسات علمية وتربوية حديثة في العالم، وهي زاوية هامة وقيمة جدا في مجلة تربوية كهذه. ان (التربية) بكل هذا التنوع والزخم الفكري الذي تصدر به، يجعلها مجلة قيمة لكل قارئ، وللاسرة التربوية خاصة. ولعلنا هنا في الاردن، وعلى ضوء ذلك التعثر الواضح في المجلات التربوية، ومع عزوف المعلمين عن مجلة (رسالة المعلم)، لعلنا ناخذ تجربة مجلة (التربية) مثالا: فنعمل على اصدار مجلة تربوية منوعة تشمل الخبر والتحقيق التربوي اضافة للمقالة التربوية والعلمية والفكرية كما تشمل عرضا لاحدث ما يجري في العالم من دراسات علمية وتربوية مختلفة، لتشكل المجلة بالتالي رافدا للمناهج المدرسية، ومرجعا موثوقا يغني معلومات وخبرات المعلم في الميدان.

الاتحاد السوفياتي يستعد لانزال رواد فضاء على سطح المريخ

ترجمة واعداد:
مهندس حسام مدانات
المركز الجغرافي الاردني

نشرت جريدة الجارديان البريطانية في عددها الصادر في ٥ نيسان ١٩٨٤ مقالا بقلم كايث هندلي يرى فيه ان الاتحاد السوفياتي قد يكون الان في طور التحضير لارسال مركبة فضائية ماهولة نحو المريخ وفيما يلي الدلائل التي تشير الى امكانية تحقيق هذه الرحلة في القريب العاجل حسب رأي الكاتب.

قبل حلول عام ٢٠٠٠ قد يتمكن رائدا فضاء من تحقيق قفزة جديدة عملاقة للجنس البشري حين يهبطان على سطح كوكب المريخ.

وتشير الظواهر ان الاتحاد السوفياتي يحضر لتحقيق هذه الرحلة منذ عام ١٩٧٢ في الوقت الذي كان فيه الامريكيون يحتفلون بهبوطه على سطح القمر.

وتفرض السلطات السوفياتية سرية تامة على هذا البرنامج ولهذا فان الحصول على معلومات في هذا المجال يعتبر مهنة صعبة وحساسة بالنسبة للخبراء الغربيين الذين يجمعون اخبارا روسية رسمية وغير رسمية وما تكشف عنه اجهزة التجسس من معلومات ومن هؤلاء «جيمس اوبرج» مهندس الكمبيوتر الذي يعمل مع «ناسا» ويعتبر احد الخبراء في الشؤون السوفياتية وليس عند اوبرج اي شك في جدية المشروع السوفياتي لارسال رحلة ماهولة نحو المريخ.

فكثير من الخطوات الضرورية لانجاز هذه المهمة قد نفذت او هي قيد التنفيذ، انها رحلة تستغرق حوالي العامين وقد حقق السوفيات حتى الان العناصر الاساسية التالية لتحقيق هذه الرحلة.

١- انشاء سلسلة من مختبرات الفضاء الضخمة المسماة «ساليوت» وقد قامت هذه المختبرات بمهماتها في الفضاء بنجاح ولفترات طويلة فالمحطة الفضائية ساليوت - ٦ والتي تزن ٢٠ طنا بقيت تعمل في الفضاء حوالي خمس سنوات. وهي مدة تكفي لتحقيق رحلتين كل منهما ذهابا وايابا نحو المريخ.

٢- قام الرواد السوفيات بالمكوث في الفضاء لفترات طويلة بعضهم امضى حوالي السنة حول الارض وقد طور العلماء السوفيات تمارين رياضية خاصة تمكن الرواد من المحافظة على لياقتهم البدنية اثناء الرحلات الطويلة في مجال انعدام الجاذبية وقد بينوا ايضا ان حالة التردي الصحي التي اصابت الرواد الامريكيين في المختبر الفضائي «سكاي لاب» لا تدوم بعد مضي شهرين او ثلاثة في الفضاء.

٣- طور السوفيات نظاما بالغ الفعالية لتحقيق دورة متكاملة للطعام والماء حيث يعاد تصنيع واستخدام الفضلات لانتاج الطعام والماء وهذا متطلب اساسي للبقاء سنوات في مركبة فضائية بعيدا عن الارض.

٤- تدل معلومات الاستخبارات الغربية بان الاتحاد السوفياتي قد طور صاروخا ضخما له ضعف قوة الصاروخ الامريكي ساتورن والذي استخدم في اطلاق المركبات نحو القمر. وللصاروخ الروسي الجديد القدرة على رفع ما زنته ١٦٠ طنا الى مدار حول الارض. وهكذا يمكنهم استخدام هذا الصاروخ لارسال مركبة وزنها ٤٠ طنا نحو المريخ.

٥- اختبر السوفيات مركبات قطر فضائية مهمتها جر مركبة فضائية نحو اخرى وتجميعهما معا في مركبة واحدة. وهذه المهمة قد تكون ضرورية لتجميع عدة اجزاء في الفضاء للحصول على المركبة الضخمة اللازم ارسالها بمحركات نووية بدلا من صواريخ الدفع التقليدية الحالية العاملة بالطاقة الكيماوية.

٦- يعتقد بان الروس يطورون حاليا صاروخا نوويا يزن ٣٠ طنا لاستخدامه في الفضاء البعيد ومثل هذا الصاروخ سيكون ضروريا لاعادة ارسال المركبة من المريخ نحو الارض.

٧- في عام ١٩٧٠ اختبر الروس مركبة انزال ماهولة لارسالها نحو القمر. ورغم انهم قد تخلوا عن برنامجهم لارسال مركبة ماهولة للقمر. فان تجاربهم هذه ستفيدهم في رحلاتهم نحو المريخ حيث ان الغلاف الجوي للمريخ خفيف جدا ولا يختلف عن ظروف محيط القمر الخالي من الهواء.

٨- بين عام ١٩٦٧ و ١٩٧٠ اختبر السوفيات مركبات من نوع سويوز دخلت الغلاف الهوائي للارض بسرعة ٢٨٠٠٠ ميل في الساعة وهذه اعلى بكثير من السرعة التي تدخل بها المركبات الدائرة حول الارض الى جو الارض سرعة تبلغ ١٨٠٠٠ ميل ساعة ولكن المركبة العائدة من المريخ ستدخل الغلاف الجوي الارضي بسرعة ٣٣٠٠٠ ميل في الساعة ولهذا يلزم اجراء تجارب اخرى في هذا المجال لمواجهة نتائج هذه السرعة الكبيرة.

* ويمكن القول ان جميع هذه النقاط الثمان السابق ذكرها قد تمهد للقيام بمهام فضائية اخرى وليس بالضرورة برحلة ماهولة نحو المريخ، فالصواريخ الضخمة ستسمح بارسال مختبرات صناعية او عسكرية ضخمة نحو مدارات حول الارض او انها ستستخدم لوضع محطة فضائية من نوع ساليوت في مدار حول القمر حيث ستخدم كقاعدة دائمة لانزال مركبات ماهولة على سطح القمر.

ولكن مثل هذه المهمات ستكون مقدمة لتحقيق الرحلة المرتقبة نحو المريخ لتشابه ظروف الرحلتين الماهولتين نحو القمر والمريخ.

وقد يبدا الروس بارسال مركبات غير ماهولة نحو المريخ تلتقط صورا مفصلة لسطحه وترسلها بالراديو نحو الارض اما ارسال المركبة الماهولة فيوجب استخدام خمسة او ستة صواريخ للخروج من مجال الجاذبية الارضي ثم للدخول في مجال المريخ ومغادرته فيما بعد والعودة للارض والهبوط عليها.

المحرك النووي للصاروخ

وربما يكون المحرك النووي هو الجزء الاكثر تعقيدا في هذا المشروع. انه اكثر فعالية بمرتين من وقود الاكسجين والهيدروجين السائل واكثر فعالية بثلاث مرات من محرك الكيروسين والاكسجين السائل المستخدم في صواريخ ساتورن التي ارسلت المركبات الامريكية الماهولة ابولو نحو القمر. وكانت الولايات المتحدة الامريكية قد العت تجارب لتطوير المحرك النووي نيرفا عام ١٩٦٢م.

لا حقن بعد اليوم لمرضى السكري

من بين اكثر من ١٢٠ مليون مصاب بداء السكري في العالم اليوم، ١٠٪ منهم (حوالي ١٢ مليون شخص) يتناولون يوميا ابرا من الانسولين كعلاج ضروري لبقائهم على قيد الحياة. وفي عام ١٩٧٤ تم تطوير نوع من الحقن يمكن لبعض المصابين بالسكري استخراجها وتغنيهم عن معاناة وخز الابر حيث ترش الحقنة الانسولين على الجلد ليقوم الجسم بامتصاصه ولكن المصابين الذين يضطرون لاخذ حقن مختلطة من الانسولين سريع المفعول والانسولين ذي المفعول الطويل لم يستفيدوا من مثل هذه الحقن.

والجديد في الامر الان ان مؤسسة امريكية تدعى ديراتا من ولاية مينيسوتا قد طورت نوعا جديدا من الحقن بدون الم يمكن استعمالها من قبل اي مصاب بالسكري يعتمد باستمرار على الانسولين.

تدعى اداة الحقن الجديدة (11 Medi - Jector ويقوم بمزج الانواع المختلفة من الانسولين واعطائها بدون الم لاي شخص سواء كان طفلا او بالغا.

ثمن الجهاز ٩٢٥ دولارا.

لماذا يجب عليك ترك التدخين؟

اخطار التدخين	فوائد الاقلاع عن التدخين
تقليل متوسط العمر المتوقع: يتناسب الخطر مع كمية التدخين. يمكن لشخص عمره ٢٥ عاما ويدخن علبتين يوميا ان يتوقع العيش فترة اقل بمقدار ٨٫٣ اعوام من مثيل له لا يدخن.	بعد ١٠-١٥ سنة يصبح الخطر بالنسبة للمدخنين السابقين قريبا من مستوى الخطر الذي يتعرض له من لم يدخنوا اطلاقا.
سرطان الرئة: السجائر سبب رئيسي في كل من الرجال والنساء.. وبوجه عام يفوق الخطر بالنسبة للمدخنين مثيله بالنسبة لغير المدخنين عشر مرات.	بعد ١٠-١٥ سنة يصبح الخطر قريبا من مستوى الخطر الذي يتعرض له من لم يدخنوا اطلاقا.
سرطان الحنجرة: التدخين يزيد الخطر بمقدار ٢٫٩ - ١٧٫٧ مرات من ذلك الذي يتعرض له غير المدخنين.	تناقص تدريجي في الخطر فيصبح طبيعيا بعد ١٠ سنوات.
سرطان الفم: تزيد اصابة المدخنين بسرطان الفم من ٣-١٠ مرات عن غير المدخنين وقد يساعد الكحول في تكثيف الاثر.	تقليل التدخين / شرب الكحول او الاقلاع عنهما يخفض الخطر في السنين القليلة الاولى. يتناقص الخطر الى مستوى غير المدخنين بعد ١٠-١٥ سنة.
سرطان المريء: يزيد التدخين من خطر السرطان المميت بمقدار ٢-٩ مرات. ويساعد الكحول في تكثيف الاثر.	بما ان الخطر يتناسب مع الجرعة فان تقليل التدخين / شرب الكحول او الاقلاع عنهما يقلل الخطر.
سرطان المثانة: يزيد الخطر بالنسبة للمدخنين من ٧-١٠ مرات، ويساعد التدخين على الاصابة بالسرطان اذا ما صاحبته بعض الاخطار المهنية.	يقل الخطر تدريجيا حتى مستوى غير المدخنين خلال ٧ سنوات.
سرطان البنكرياس: يزيد خطر السرطان المميت بمقدار ٢-٥ مرات عنه في غير المدخنين.	بما ان الخطر يبدو مرتبطا بالجرعة فان التوقف عن التدخين يقلله.
امراض القلب التاجية: التدخين عامل رئيسي يسبب ١٢٠٠٠٠ وفاة بمرض القلب كل عام.	يقل الخطر بدرجة كبيرة بعد سنة واحدة. وبعد ١٠ سنوات يتساوى مع مستوى الخطر الذي يتعرض له من لم يدخنوا اطلاقا.
الالتهاب الشعبي وانتفاخ الرئة: يزداد خطر الوفاة بمقدار ٤ - ٢٥ مرة بالنسبة للمدخنين تتلف الرئة حتى في صغار المدخنين.	خلال اسابيع يختفي السعال والمصاق.. وقد تتحسن وظيفة الرئتين. ويتباطأ التلف.
المولود الميت - انخفاض وزن الوليد	اذا توقف التدخين قبل الشهر الرابع من الحمل يزول الخطر على الجنين.
القرحة الهضمية: تزداد اصابة المدخنين بالقروح، ويزيد احتمال وفاتهم بسببها والشفاء منها اصعب لدى المدخنين.	كذلك في المدخنين السابقين تحدث القرحات، ولكن شفاءها اسرع واتم من المدخنين.
اثار العقاقير: التدخين يغير الاثار الفارماكولوجية لكثير من الادوية. ويزيد خطر تخثر الدم من جراء تناول موانع الحمل عن طريق الفم.	تعود معظم عوامل الدم التي ترتفع بالتدخين الى مستواها الطبيعي.. كما ان غير المدخنات اللاتي يستعملن حبوب منع الحمل يقل فيهن كثيرا خطر التخثر وازمات القلب.

المصدر: اخطار التدخين وفوائد الاقلاع. اعداد الجمعية الامريكية للسرطان. / التثقيف الصحي

الحمل بعد الاربعين وخطره على الجنين

بقلم: د. سميح خوري اختصاصي التوليد والامراض النسائية وجراحتها

وجه الطفل المنغولي

كروموسومات الانسان الطبيعية (مكبرة ٣٠٠٠ مرة)

جاءتني سيدة في العقد الرابع من عمرها، تسأل (اصحيح لا يستحب حمل المرأة اذا تخطت الاربعين من عمرها؟) فسألتها (وهل تعرفين الخطورة من جراء ذلك؟)

قالت قرأت في احدى المجلات، ان معظم اطفال النسوة اللواتي يتخطين هذا السن، يولدون بلهاء.

قلت صحيح ما تقولين، لذلك نحن معشر الاطباء لا ننصح بالانجاب بعد هذا السن.

قالت. ما دمنا قد بدانا في طرح هذا الموضوع، لذا اريد منك توضيحا علميا مبسطا لازداد معرفة. ولان فيه فائدة للجميع وتوعية لتفادي انجاب اطفال متخلفين عقليا. فاستجبت لطلبها، وقلت وانا احاول التبسيط ما امكن.

تعرفين ان الانسان ينشأ اساسا من اندماج خليتين جنسيتين هما البويضة والحيوان المنوي ليتكون الزيجوت، والذي يبدأ سلسلة انقسامات ليتكون الجنين الكامل بعد عمليات من التكشف والتمييز. وهذا الجنين يمر بمراحل معقدة وحساسة ودقيقة، وهو في اثناء تشكله يتعرض ايضا لالاف التفاعلات التي تنشأ من الخلايا او تصب فيها. ولو حدث ان تعرض الجنين في اية مرحلة من مراحل تطوره لحيود او خطأ او تداخل كيميائي او فيزيائي غير مرغوب فيه. ينعكس ذلك بلا شك على شذوذ في تكوين اعضائه وانسجته. فالحياة تسري حسب خطة محكمة لكنها تتعرض رغما عنها لعوامل او ظروف بيئية مختلفة ومتعددة.

اعتدلت السيدة في مقعدها وقاطعت حديثي مستفسرة عن سؤال جال في خاطرها، وقالت. لقد قيل لنا في المدرسة ان هناك احماضا في الخلية تلعب دورا مهما في نشوء الانسان، هل لك ان توضح ذلك؟

قلت: ان الحياة لا توجد خارج حدود الخلية، وهي حبيسة فيها، وفي نواتها تسكن الاحماض النووية التي نعبر عنها بالشيفرة الوراثية للانسان لما لها من حكم وتحديد لشكله وصفاته وذكائه. وحجم الخلية متناه في الصغر، يبلغ ١/١٠٠٠ من المليمتر وبها عشرات الالاف من المصانع للتخليق الكيمياوي ولصنع البروتينات اللازمة للخلية ونواة الخلية هي مركز العمليات ومنها تصدر الاوامر الى هذه المصانع الصغيرة. وفي داخل النواة توجد الجينات الوراثية المحفوظة في الكروموسومات.

قالت الكروموسومات .. اليست هي الخيوط المجدولة الحلزونية الشكل"

قلت نعم.. هي كذلك .. انها خيوط تتكون من بروتينات واحماض نووية وبها عدد كبير من الجينات التي تسيطر على نظام متكامل من التفاعلات الكيمياوية والتي يتكشف منها اساسا تطور الكائن الحي. وكما قلت سابقا بان الكروموسومات هي حوامل المعلومات الوراثية، فكل كروموسوم يحمل جينات (مورثات) هي غير المورثات التي يحملها الاخر. ولكي يتطور الجنين بصورة طبيعية لا بد من ان يستلم طاقما (منظومة) كاملا من الكروموسومات من كل من الوالدين. ان كلا من الخلايا الجنسية سواء كانت البويضات ام الحيوانات المنوية تحتوي على ٢٣ فردا من الكروموسومات، وعند الاخصاب يصبح عدد كروموسومات الخلية الجسمية ٤٦ وهذا هو عدد كروموسومات الخلية في الانسان.

والان لننتقل الى السؤال الرئيسي، وهو تاثير عمر المرأة على انجاب الاطفال.

حقيقة توجد اثباتات علمية تؤكد انه كلما تقدمت المرأة بالعمر تصبح الخلايا الجنسية (البويضات) رديئة النوع وهذا بدوره يسيء الى تكوين الانسان. ولتوضيح هذا الامر نقول تحتوي وسادة مبيض الانثى عند ساعة ولادتها على مئات الالوف من الجريبات الابتدائية وهي الذخيرة التي تنشأ منها جميع الجريبات النامية المفرزة للبويضات، وعددها ينقص بالتدريج مع تقدم العمر وان فترة خصوبة المرأة - اي انجاب الاطفال - تغطي ٣٠ - ٣٥ سنة وخلال هذه الفترة يبقى حوالي ٣٥٠ - ٤٥٠ جريب من العدد الاصلي تبلغ النضوج وتعطي خلايا جنسية مؤنثة (بويضات) وهذه الخلايا الباقية تدخل في الانقسام الميوزي (الاختزالي). وفي مرحلة النضوج الجنسي يخرج احد المبيضين بويضة واحدة فقط ضمن كل دورة شهرية. ومن خلال هذا نفهم ان المرأة الاقدم في السن لهما خلاياها الجنسية الناشئة من خلايا اقدم. والدراسات البيولوجية اظهرت ان التقدم في السن يميل الى زيادة نسبة حصول اختلالات في الانقسام الاختزالي للخلية الجنسية، تدعى باللاانفصالية التي تنتج عن اخفاق زوج الكروموسومات.. (المتماثلة) في الانفصال اثناء الانقسام الاول او عدم قدرة الكروماتيدين الشقيقين (عند بداية انقسام الخلية يبدو كل كروموسوم مؤلفا من خيطين متحدين ومتطابقين وراثيا ويسمى كل منهما بالكروماتيد) عن الابتعاد نحو الاقطاب في الانقسام الثاني والانقسام الاختزالي يتألف من انقسامين اثنين منفصلين، يجري في اولهما ازدواج الكروموسومات المتماثلة، ثم افتراق كل فرد عن قرينه، كل نحو قطب من قطبي الخلية المتقابلين، اي يختزل عدد الكروموسومات الى النصف يليه افتراق الكروماتيدات الشقيقة عن بعض نحو اقطاب متقابلة اخرى

وهذا الخلل في الانقسام الاختزالي يقود الى انتاج خلايا جنسية مؤنثة بكروموسومات اكثر او اقل. فاذا ما لقحت هذه الخلايا الجنسية (البويضات) فستنتج اما ظروفا مهلكة للجنين واجهاض، او نشوء طفل غير طبيعي او مشوه.. وهناك اذا دليل مقنع على ان تقدم المرأة في السن يسبب لا انفصالية في كروموسومات بويضها. فمن المعروف ان حالة (داون) وهي اعراض تعطي افرادا ندعوهم بلهاء، ناتجة عن مرض وراثي، تحدث مرة في كل ٦٠٠ ولادة، لكنها تحدث في النساء بعمر ٤٥ سنة مرة في كل ٥٠ ولادة. ان السبب الاكثر شيوعا في حالة داون هو وجود كروموسومات اضافية من المحتمل انها حصلت نتيجة اللاانفصالية التي تنتج عن فقدان الانقسام الاختزالي الية انتظامه فيحدث ان يعطي الانقسام كروموسومات اكثر او اقل من جنس واحد.

الاخبار العربية والعالمية

الزعماء المسلمون في اندونيسيا يدعون واشنطن لوقف تاييدها لاسرائيل

جاكرتا ـ رويتر ـ ذكرت وكالة انباء انتارا الاندونيسية الرسمية امس ان الزعماء المسلمين في اندونيسيا ناشدوا الولايات المتحدة تغيير سياستها في الشرق الاوسط لانها لن تحقق ابدا حلا عادلا وانسانيا هناك

واصدر المجلس الوطني الاندونيسي لرجال الدين بيانا هنا امس الاول ادان فيه الاقتراحات بنقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس

وقال البيان ان هذا سيعني ان امريكا تبرر الاحتلال غير المشروع للاراضي العربية من قبل اسرائيل الصهيونية.

واضاف يقول ان هذا قد يؤثر على المصداقية الامريكية في عيون الدول المضطهدة والدول المحبة للاستقلال والعالم الثالث بشكل عام والمسلمين في العالم بشكل خاص

وناشد المجلس الولايات المتحدة وقف تاييد اسرائيل وقال البيان ان الموقف الامريكي الذي كان دائما متحازا لاسرائيل ضد الحقوق المشروعة للشعب العربي لن يحقق ابدا حلا عادلا وانسانيا لمشكلة الشرق الاوسط

زايد يجتمع مع الرئيس الكيني

نيروبي ـ وكالات ـ عقد الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الذي يزور كينيا حاليا اجتماعا صباح امس مع الرئيس الكيني دانيل اراب موي.

وذكرت وكالة انباء الامارات انه جرى خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

علي عبدالله صالح يصل الى باريس

باريس ـ وكالات ـ وصل الى باريس بعد ظهر امس العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية في زيارة رسمية الى فرنسا تستغرق يومين

ومن المقرر ان يجري الرئيس صالح مباحثات مع الرئيس الفرنسي ميتران وعدد من المسؤولين الفرنسيين تتناول علاقات التعاون الاقتصادي والمالي والتجاري بين البلدين اضافة الى تبادل وجهات النظر بشان مختلف المسائل الدولية الراهنة

اتحاد فنيي السينما البريطاني يدعو لتأييد الحقوق الفلسطينية المشروعة

لندن ـ بترا ـ تبنى اتحاد العاملين الفنيين في السينما والتلفزيون البريطاني مشروع قرار يدعو الى منح الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني وخاصة حقه في تقرير المصير.

كما دعا المشروع الذي اقره الاتحاد في ختام مؤتمره السنوي الليلة قبل الماضية الى الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية واشراكها في المباحثات الخاصة بوضع حل عادل لازمة الشرق الاوسط.

ومنع الاتحاد العاملين في صناعة الافلام السينمائية والتلفزيونية من العمل داخل فلسطين المحتلة باستثناء اولئك الذين يعملون في مجال تغطية الاخبار احتجاجا على الاعمال الاجرامية التي ينفذها الصهاينة داخل فلسطين المحتلة.

وسيعرض مشروع القرار على المؤتمر الموسع الذي سيعقده اتحاد نقابات العمال البريطاني في شهر تشرين الثاني المقبل بهدف اقراره.

وكان الاتحاد قد تسلم مؤخرا عدة رسائل تهديدية من منظمة ارهابية صهيونية تطلق على نفسها (تي. ان. تي) بتنفيذ عدد من المتفجرات داخل المؤتمرات التي يعقدها الاتحاد.

عمليات ناجحة للقوات الارترية

دمشق ـ وكالات ـ ذكر هنا ان قوات جيش التحرير الارترية قد تمكنت امس من الاستيلاء على معسكر لقوات الاحتلال الاثيوبية يبعد مسافة ستة كيلومترات غربي مدينة ام حجر التي تقع على الحدود السودانية الارترية وذلك اثر معركة طاحنة استخدمت فيها الاسلحة البيضاء .

وذكرت الوكالة الارترية للانباء التي اذاعت النبا ان خسائر القوات الاثيوبية في هذه المعركة قد بلغت خمسين جنديا اثيوبيا بين قتيل وجريح كما غنمت قوات جيش التحرير الارترية كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر بالاضافة الى منشات المعسكر.

اختتام الدورة الرابعة لمجلس الاتحاد العربي للبورصات المالية

تونس – بترا – اختتمت في مقر الجامعة العربية امس الدورة الرابعة لمجلس الاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية العربية والتي استمرت يومين.

ووافق المشاركون على نقل مقر الاتحاد الى عمان العاصمة الاردنية، بصفة مؤقتة ريثما تعود الاوضاع الطبيعية الى بيروت، وعقد ندوة اسواق الاوراق المالية العربية بين الواقع والطموح بالتعاون مع الجامعة العربية والطلب من المؤسسة العربية لضمان الاستثمار المشاركة في هذه الندوة، التي حدد موعد انعقادها في كانون الاول المقبل.

كما وافق المشاركون في توصياتهم على انضمام بورصة الكويت للاوراق المالية الى عضوية الاتحاد.

وطلبت الامانة الفنية المؤقتة للاتحاد دراسة النواحي القانونية والتنظيمية بشان قبول جمعية الاعوان الوسطاء بتونس. كاعضاء في الاتحاد وتقديم تقرير بذلك الى اجتماع اللجنة الفرعية للاتحاد، خلال اجتماعها المقبل في عمان، في الثالث والعشرين من الشهر المقبل كما اقر تكاليفها بتحديد موعد انعقاد الدورة الخامسة للاتحاد.

وثمن الاتحاد قرار مجلس محافظي البنوك المركزية العربية لدعمه للاتحاد وكلف الامانة الفنية المؤقتة للاتحاد باعداد ميزانية تقديرية للسنوات الخمس المقبلة لتحديد مقدار الدعم المالي المطلوب من البنوك المركزية العربية كما اوصى برفع رسوم الاشتراك السنوي الى ثلاثة الاف دولار.

ويضم الاتحاد العربي لبورصات الاوراق المالية ست اسواق مالية عربية هي سوق عمان المالي وبورصة القيم المنقولة بتونس وبورصة الاوراق المالية بالخرطوم وبورصة القيم المالية بالدار البيضاء وبورصة بيروت اضافة الى بورصة الكويت للاوراق المالية التي انضمت في الدورة الحالية الى مجلس الاتحاد.

هذا وحضر اجتماعات الدورة بصفة مراقبين البورصات المالية في كل من البحرين والامارات العربية وعدد من المؤسسات العربية المختصة كصندوق النقد العربي ومؤسسة ضمان الاستثمار واتحاد المصارف العربية اضافة الى الجامعة العربية.

السفير الالماني يزور معرض الصناعات الدائم

عمان ـ بترا ـ استقبل السيد عبد الحميد عمر نائب مدير غرفة صناعة عمان امس سفير جمهورية المانيا الاتحادية في عمان يرافقه المستشار الاقتصادي في السفارة.

ثم قام السيد السفير بزيارة للمعرض الدائم في الغرفة للصناعات الاردنية وتجول في اجنحة المعرض المختلفة واعرب عن اعجابه بالمستوى الذي وصلت اليه الصناعة الاردنية ولا سيما تلك المعروضات التي تبرز المهارات الصناعية الاردنية.

مجلس محلي لحي الخلايلة

عمان ـ بترا ـ تم في حي الخلايلة بمنطقة النصر تشكيل مجلس تنمية للحي من السادة علي سليم عبد العزيز رئيسا وصالح سعيد ابو عروق ـ نائبا للرئيس، عزيز الحميد امينا للسر، صالح مصطفى صالح ـ امينا للصندوق. رزق العزة ـ ضابط اتصال. محمد خلف الوادي، عبد الكريم محمد العبد، محمود ديب خطاب، خالد محمد صافي، عبد الله درة وتيسير ابو سنينة وشفيق علي قاسم وعبد الفتاح النجار اعضاء.

الامارات تطالب اوبيك بزيادة الانتاج والاسعار

ابوظبي ـ وكالات ـ طلبت دولة الامارات العربية المتحدة من منظمة الدول المصدرة للنفط اوبك زيادة انتاجها من النفط المحدد ب ١،١ مليون برميل يوميا الى ١،٦ مليون برميل يوميا

جاء ذلك في تصريح ادلى به وزير النفط في دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة لوكالة انباء الامارات

وقال الدكتور العتيبة بان بلاده طلبت الى الاوبك اعادة النظر في هيكل الاسعار ايضا.

وزير الخارجية السوري يجتمع برعد وحاوي

دمشق – ق.ن.ا – اجتمع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري بعد ظهر امس، مع السيدين انعام رعد رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي اللبناني وجورج حاوي الامين العام للحزب الشيوعي اللبناني.

وقد تناول الحديث خلال الاجتماع الذي حضره عدد من قياديي الحزبين الوضع على الساحة اللبنانية والجهود المبذولة لتشكيل حكومة اتحاد وطني في لبنان.

في ختام اجتماعات الدورة ١١ لـ (الاكوا)

دراسة عن الاوضاع الاقتصادية والاجتماعية الفلسطينية تحال الى المؤتمر الرابع للمنظمة الدولية للتنمية الصناعية

بغداد ـ بترا ـ اختتمت هنا امس اعمال الدورة الحادية عشرة للجنة الاقتصادية لغرب اسيا (الاكوا) برئاسة السيد حيدر ابو بكر وزير الانشاءات في جمهورية اليمن الشعبية الديمقراطية.

وتم خلال اجتماعات الدورة التي استمرت اربعة ايام اتخاذ عدة قرارات اهمها احالة دراسة عن الاوضاع والامكانات الاقتصادية والاجتماعية للشعب الفلسطيني للوفود المشاركة لدراستها خلال فترة زمنية محددة والمشاركة في المؤتمر الرابع لمنظمة الامم المتحدة للتنمية الصناعية الذي سيعقد في فينا خلال شهر اب القادم.

كما تقرر عقد اربعة اجتماعات فنية حكومية ما بين عام ٨٦/٨٧ لدراسة موضوعات تتناول مجالات الاحصاء والسلع الانتاجية ومصادر الطاقة الجديدة والمتجددة والامن الغذائي في الدول النامية وتدعيم الدراسات والنشاطات في مجال تنمية القوى العاملة واعتماد القرارات الصادرة عن المجلس الاقتصادي والاجتماعي للجنة غرب اسيا بخصوص عقود النقل والمواصلات في اسيا والمحيط الهادي خلال الفترة من ١٩٨٥ ـ ١٩٩٤ وانشاء وحدة لتنظيم المعلومات في ادارة الشؤون الدولية والاقتصادية والاجتماعية في الامم المتحدة.

واقر المجتمعون كذلك ضرورة تعزيز القدرات الوطنية في مجال مسوحات الاسر في الدول النامية وتجهيز الكوادر الفنية والمالية اللازمة لذلك ودعم برامج اللجنة الاقتصادية لغرب اسيا في مجال زيادة مساهمة المراة العربية في التنمية الاقتصادية ورسم هيكل للسياسة العامة للجنة الاقتصادية لغرب اسيا تتوافق مع خططها وبرامجها الرئيسية للنهوض بمسؤولياتها تجاه تنمية الموارد الاقتصادية في الدول النامية.

وقررت الوفود المشاركة كذلك تعديل المادة الخاصة بالنظام الداخلي المؤقت للجنة غرب اسيا واعتماد اللغة العربية في المسائل الوظيفية والادارية العاملة في منظمة الاكوا .

واتخذت خلال الدورة المذكورة عدة توصيات منها حث الامانة العامة للجنة الاقتصادية لغرب اسيا على اجراء اتصالات مع جامعة الدول العربية ومنظماتها والمنظمات الاقليمية العربية للاسهام في عقد الاجتماع الاقليمي للمراة واعداد تقارير حول امكانية تاهيل مشروع اقليمي لبرنامج المراة ضمن نطاق الامانة التنفيذية للجنة والقيام بالبحوث والدراسات وتقديم العون الفني والاستشاري على الصعيدين الوطني والاقليمي في منطقة غرب اسيا في هذا المجال.

ميتران يزور ايطاليا واليونان

باريس – وكالات – يقوم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران بزيارة لروما اليوم الجمعة، يعقبها بزيارة لاثينا تبدأ يوم الاثنين القادم.

واعلنت مصادر قصر الاليزيه التي اعلنت هذا النبأ ان زيارة الرئيس الفرنسي للعاصمتين الاوروبيتين تدخل في اطار الاعداد لمؤتمر القمة الاوروبي، الذي سيعقد في نهاية شهر حزيران القادم في ضاحية (فونتين بلو) الفرنسية، وذلك بصفته رئيس المجموعة الاوروبية، لفترة الستة شهور الحالية والتي بدأت مع بداية هذا العام.

واضافت هذه المصادر ان الرئيس ميتران سيلتقي في العاصمة الايطالية مع بنيتو كراكسي رئيس الوزراء كما يلتقي في العاصمة اليونانية مع قسطنطين كرامنليس رئيس الجمهورية، واندريه باباندريو رئيس الوزراء.

خدام يزور اليونان

المصادر السورية لا تتوقع اي دور يوناني مباشر في لبنان

اثينا ـ رويتر ـ تعهدت اليونان وسوريا بتعزيز العلاقات بينهما في مستهل زيارة يقوم بها هنا السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري

وقالت مصادر مطلعة ان الوفد المرافق للسيد خدام اعرب للمسؤولين اليونانيين عن التفاؤل بجهود الوساطة السورية الراهنة في لبنان في اعقاب انهيار الجهود الامريكية هناك .

ولم تتوقع هذه المصادر اي دور يوناني مباشر في لبنان مثل ارسال مراقبين للمساعدة في الاشراف على وقف اطلاق النار

وقال السيد خدام الذي وصل الى اليونان امس الاول في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام انه شكر السيد باباندريو على سياسة اليونان في الشرق الاوسط وتحبذ اليونان قيام دولة فلسطينية كما انها لا تقيم علاقات دبلوماسية مع اسرائيل وهي الدولة الوحيدة في المجموعة الاوروبية التي وقفت الى جانب سوريا في معارضة السياسة الامريكية في لبنان في العام الماضي.

واجتمع السيد خدام امس الى الرئيس اليوناني قسطنطين كرامنليس ووزير خارجيته يوانيس خرلمبوبولس

وقال السيد باباندريو انه ندر ان وجد البلدان مثل هذا القدر من الاتفاق على القضايا العالمية واضاف قائلا ونحن نعرف تصميم الحكومة والشعب في سوريا على المساهمة الى اقصى حد ممكن في السلام

واللهجة الحارة في تبادل كلمات المديح اوحت بان العلاقات اليونانية السورية لم تتاثر ببوادر في الاونه الاخيرة بانفتاح يونان على مصر واسرائيل بما في ذلك زيارة قام بها للقاهرة الرئيس كرامنليس وزيارة لاسرائيل قام بها دبلوماسي يوناني كبير

وكان الدبلوماسي اليوناني نيكس كاتا بوديس قد اوضح انه ليس من احتمال فوري هناك بتبادل سفراء بين اليونان واسرائيل.

وقال مسؤولون يونانيون ان اثينا ودمشق تعهدتا بتنشيط التجارة بين البلدين بعد ان تراجع التبادل التجاري بينهما في العام الماضي بنسبة ٣٠ بالمئة ليبلغ نحو ٥٢ مليون دولار.

بورقيبة يعود الى تونس

تونس ـ وكالات ـ عاد الى هنا امس الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة قادما من مدينة ليون الفرنسية.

وكان الرئيس بورقيبة قد اجرى يوم ١٢ نيسان الحالي عملية جراحية في عينيه في مصحة سان موريس بمدينة ليون تحسن بعدها ابصاره بصورة جيدة.

دورة تدريبية لمديرية التنمية الاجتماعية في محافظة العاصمة

عمان ـ بترا ـ بدات في مديرية التنمية الاجتماعية لمحافظة العاصمة امس دورة تدريبية لرؤساء الاقسام العاملين في المديرية.

والقى السيد محمد علي وردم وكيل وزارة التنمية خلال افتتاح الدورة محاضرة بعنوان مرتكزات العمل في وزارة التنمية والتنظيم الهيكلي للوزارة.

وتهدف الدورة التي تستمر ثلاثة اشهر وتصف بواقع محاضرة كل اسبوع الى تحسين كفايات العاملين في المديرية في ميدان تقديم الخدمات الاجتماعية على اسس علمية حديثة.

كما تهدف الى تزويد المتدربين بالمهارات والمعلومات في مجالات التخطيط والبرمجة واجراء دراسات اجتماعية لتنمية قدراتهم على استخلاص النتائج على ضوء الدراسات الاجتماعية.

توصيات الندوة الاقليمية لصيانة مصانع الاسمدة الكيماوية العربية

الدوحة – ق.ن.ا – اختتمت الندوة الاقليمية لصيانة مصانع الاسمدة الكيماوية في الدول العربية اعمالها امس، في الدوحة والتي استمرت خمسة ايام، وشارك فيها ثلاثون خبيرا يمثلون شركات ومصانع الاسمدة الكيماوية في الدول العربية والاجنبية.

وقد اوصت الندوة في ختام اعمالها بضرورة العمل على معاونة الشركات الناشئة الصناعية من خلال الخبرات في الشركات العربية العربية القائمة ذات الخبرة الطويلة وتكوين فريق عمل منها لزيارة الشركات العاملة في هذا الاطار.

كما اوصت الندوة بالعمل على عقد دورات تدريبية داخل الشركات العربية في المنطقة العربية والشركات الدولية المتقدمة في مجال الصيانة وتنظيم زيارات ولقاءات فنية اثناء تنفيذ عمليات الصيانة.

ودعت الندوة الى عقد لقاءات دورية لمناقشة الموضوعات المتعلقة بالصيانة والمشاكل الفنية وتخصيص لقاءات متخصصة في مجالات محدودة للصيانة والتشغيل، كما طالبت بدعم الاعلام الصناعي من خلال دعم انشاء وحدة المعلومات الصناعية التابعة للاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة الكيماوية.

وتضمنت التوصيات كذلك الدعوة الى دعم المنظمات العربية والدولية لدعم نشاط الاتحاد في اقامة الدورات الفنية داخل المصانع وخاصة في مجال الصيانة والتشغيل.

وكانت الندوة قد عقدت جلستها الختامية صباح امس ودارت خلالها مناقشات حول نظم الصيانة المتبعة في الشركات العربية والاجنبية والمميزات الخاصة بها.

كما تناولت الجلسة الختامية بالنقاش كيفية التدريب الخاص للعاملين في اقسام الصناعة والطرق المثلى المتبعة لذلك والمعايير المستخدمة للحكم على كفاءة الصيانة في مصانع الاسمدة الكيماوية.

ووصف الدكتور مأمون ابو خضر امين عام الاتحاد العربي لمنتجي الاسمدة الكيماوية وممثل المنظمة العربية للتنمية الصناعية الندوة بانها ناجحة وحققت اهدافها المرجوة.

تتمات

ريغان يبدأ

ريغان للصين مع تعلقات جديدة في الصحف الصينية تنتقد مبيعات الاسلحة الى تايوان التي ترتبط بها واشنطن بعلاقات غير رسمية منذ اعترفت ببكين منذ خمس سنوات.

ويبدا ان اشارة الرئيس ريغان الى (الخلافات التي يجب عدم التغاضي عنها او انكارها) تؤكد تصريحاته في الاونة الاخيرة بانه لن يدير ظهره لتايوان اثناء سعيه الى تحسين العلاقات مع بكين.

وقال الرئيس ريغان : (لقد جئت الى الصين ممثلا الرغبة الصادقة للشعب الاميركي في ان يكون جارا طيبا للشعب الصيني)

وكان الرئيس ريغان من اشد منتقدي الشيوعية الصينية حتى توليه منصبه عام ١٩٨١. وقبل وجهات نظر اربعة رؤساء اميركيين سابقين بان الصداقة مع الصين ضرورية لمعارضة ما يفهم انه توسع سوفياتي لاقامة اسواق للشركات الاميركية.

وقال مسؤولون اميركيون عشية وصول الرئيس ريغان الى بكين انه في حكم المؤكد ان الصين والولايات المتحدة ستوقعان بالاحرف الاولى اتفاقا للتعاون النووي قبل ان يعود الرئيس الى الولايات المتحدة في الاول من ايار.

واتفاق كهذا من شانه السماح للشركات الاميركية ببيع مفاعلات نووية قيمتها مليارات الدولارات الى الصين وتحسين صورة الرئيس ريغان في حملته من اجل اعادة انتخابه في تشرين الثاني القادم.

رسائل

العاج يسلم خلالها رسائل من الرئيس المصري حسني مبارك لرؤساء هذه الدول بشان التحرك المصري لايجاد حل للحرب العراقية الايرانية.

كما يغادر القاهرة اليوم الجمعة السيد احمد الزنط السفير بالخارجية المصرية متوجها الى دار السلام في زيارة لتنزانيا في اطار جولة تشمل ايضا كينيا واثيوبيا وزامبيا يسلم خلالها رسائل مماثلة.

وتاتي هذه الرسائل في اطار الاتصالات الحالية التي تجريها مصر مع الدول الاسلامية ودول عدم الانحياز بهدف الاعداد لمشروع تتبناه مجموعة دول عدم الانحياز لوقف الحرب العراقية الايرانية.

المعارضة الايرانية

اليونسكو.

وغادر الطلبة الايرانيون (وعددهم حوالي عشرين) المكتب طوعا دون ان يتم القاء القبض على اي منهم من قبل رجال الشرطة الفرنسية مرددين هتافات تندد بممارسات نظام طهران الدموية الوحشية. وتطالب باطلاق سراح السجناء السياسيين في ايران وارسال بعثة لتقصي الحقائق حول اوضاع حقوق الانسان في ايران وتدعو دول العالم الى مقاطعة ومعاقبة نظام طهران.

وكانت منظمة (فدائيين الشعب) الايرانية المعارضة قد اعلنت عن مسؤليتها عن عملية الاعتصام المذكورة.

وذكر احد المنتمين الى منظمة مجاهدي خلق الايرانية، ان هدف هذه العملية هو (ادانة اوضاع المعتقلين السياسيين في سجون ايران وللمطالبة بوقف المساعدات الخارجية لها).

واضاف انه تم امس في هذا الاطار احتلال سفارة ايران في لاهاي والقنصلية الايرانية في لندن ومكتب شركة الطيران الايرانية في المانيا الاتحادية.

وقد طالبت امس المجموعة التي تحتل مكتب المندوب الدائم الايراني في منظمة اليونسكو بارسال بعثة تقصي الحقائق لبحث حالة المعتقلين السياسيين في سجون ايران وذلك في المفاوضات الدائرة حاليا بين هذه المجموعة ومندوب ايران لدى المنظمة من جهة ومع مسؤول الامن بالمنظمة ومفتش من الشرطة الفرنسية من جهة اخرى.

ويقع المكتب الايراني في الطابق الخامس من المبنى الملحق التابع لمنظمة اليونسكو.

وفي الوقت الذي تجري فيه المفاوضات في هدوء بين اعضاء المنظمة الايرانية وبين ممثلي الامن ورئيس المكتب الدائم الايراني في اليونسكو فان سير العمل في المنظمة الدولية يسير سيرا طبيعيا، ولم تتدخل اي من القوات الفرنسية حتى الان، عدا مفتش الشرطة الذي يحضر عملية التفاوض.

كرامي يبدأ

الوحدة الوطنية فقبلت شاكرا) ويسعى السيد كرامي الى تاليف حكومة تضم الاطراف السياسية في لبنان.

وقال السيد كرامي (آن الاوان وبعد التجارب المريرة التي مررنا بها ان ننبذ الاحقاد والتعصب لنتعاون في سبيل انقاذ لبنان).

واضاف السيد كرامي يقول (كفانا خرابا وتدميرا وعلينا منذ اليوم ان نبدا بمعالجة مشاكلنا وقضايانا بتعاون كامل).

وقال السيد كرامي (ان حبنا للبنان يجب ان نوظفه عملا وورشة عمل شاملة يجب ان يتجند لها كل اللبنانيين)

وضع السلاح جانبا

ودعا في تصريحه الى (وضع السلاح جانبا) وقال (علينا كذلك ان نضع السلاح جانبا وهذا ضمانة الامن المنشود. فكل من قاتل عن قناعة بانه يخدم بلده ومبداه ليعلم اننا اصبحنا، اليوم، في وضع يجب ان يتحول هذا التفكير من القتال الى البناء ومن البغضاء الى المحبة، من الحرب الى السلام).

وقال، يجب بالتالي ان نوفر الحريات والاطمئنان وان نحمل القلم والمعول في سبيل اعادة بناء مجتمعنا واقتصادنا وتوفير الخدمات التي تحقق ما يصبو اليه المواطن الانسان في بلدنا لبنان.

ووضع السيد كرامي برنامجا مختصرا لحكومته المقبلة. بقوله (تحرير الجنوب وتوفير الامان للجميع، هذا هو برنامج الحكومة باختصار).

ودعا السيد كرامي الى (تطهير النفوس) وقال (تطهير النفوس هو العامل الاساسي الذي بدونه لا يمكن ان نصل الى الهدف الاساسي وهو وحدة الشعب والمؤسسات والارض.)

ودعا المواطنين (من كل الفئات والجهات ان ينبذوا ما هم عليه ويوطدوا العزم كي تتشابك الايدي فتعمل معا في ورشة البناء والاعمار لمصلحة الجميع).

واضاف يقول (العدالة والمساواة هي الاطار الذي من خلاله سنحقق لبنان العدالة لبنان المساواة، وبهذا نستطيع ان نضمن لمجتمعنا الامان الاجتماعي، ومن هنا ايضا نستطيع ان نقهر الظلمة بالكهرباء والعزلة بفتح المرافق الشرعية والمطار. وبذلك ايضا نستطيع ان نعيد المهجرين الى بيوتهم ومناطقهم، وان نضع الحد النهائي لقضية المخطوفين وان يتحدد في ضوء كل ذلك الاطمئنان الحقيقي للعودة الى الحياة الطبيعية).

وردا على سؤال حول موضوع الجيش اللبناني قال السيد كرامي (لا شك ان الحكومة مطلوب منها ان تعالج كل القضايا المختلف عليها وفي طليعتها قضية الجيش الذي نعتبره سياج الوطن وحامي امن المواطن، فهذه المؤسسة يجب ان نوليها كل عنايتنا حتى تستعيد دورها في كل لبنان ومن اجل كل اللبنانيين بالثقة المطلوبة وبدون اي عوائق).

وقال (نحن سنبدأ من هذه المهمة بعد تشكيل الحكومة طبعا من اجل ان ندع هذه المؤسسة للقيام بدورها الصحيح والشامل ومن اجل تحرير كل ما علق بالنفوس وعلى الارض).

واعلن انه بعد زياراته التقليدية لرؤساء الحكومات السابقين سيجري اليوم وغدا استشاراته النيابية (وامل كبير ان تنتهي الاستشارات يوم السبت ثم اجتمع مع الرئيس (الجميل) للتداول في تشكيل الحكومة.

وكان الرئيس امين الجميل، قد كلف السيد كرامي وهو من زعماء المعارضة اللبنانية بتاليف حكومة جديدة تخلف حكومة السيد شفيق الوزان المستقيلة.

وجاء هذا التكليف بعد اجتماع الرئيس الجميل قبل ظهر امس الى السيد كرامي في القصر الجمهوري في ثاني اجتماع بينهما خلال ٢٤ ساعة.

وكان السيد كرامي وهو زعيم معتدل من مدينة طرابلس في شمال لبنان قد اجتمع امس الاول الى الرئيس الجميل بعد ان وصل الى القصر الجمهوري على متن طائرة هليكوبتر عسكرية وبات ليلته في الشطر الغربي من العاصمة اللبنانية.

والسيد كرامي البالغ من العمر ٦٢ عاما، وهو عازب، احد اركان المعارضة اللبنانية، التي تالفت عقب الاتفاق الذي وقعه لبنان مع اسرائيل في السابع عشر من شهر ايار من العام الماضي، وضمت الى جانبه السيد سليمان فرنجية من رؤساء الجمهورية السابقين والسيد وليد جنبلاط زعيم الحزب التقدمي الاشتراكي الى جانب احزاب يسارية لبنانية.

وقد الغى لبنان هذا الاتفاق في الخامس من شهر اذار من العام الحالي.

وسبق للسيد كرامي ان شغل منصب رئاسة الحكومة تسع مرات كان اخرها في بداية الاحداث اللبنانية الدموية عام ١٩٧٥، وقد استقال من الحكم فور تسلم الرئيس السابق الياس سركيس سدة الرئاسة في شهر ايلول عام ١٩٧٦.

والسيد كرامي حليف قوي لسوريا، وهو ينادي بضرورة اقامة علاقات وثيقة معها.

ومن المتوقع ان يؤلف السيد كرامي حكومة (اتحاد وطني) تضم مختلف الاطراف السياسية في لبنان للعمل على انهاء الوضع المتازم الى جانب تحقيق اصلاحات سياسية ودستورية في النظام السياسي اللبناني.

واشارت تصريحات السيد كرامي في الاونة الاخيرة الى انه يفضل ان تضم الحكومة الجديدة زعماء الاحزاب والاتجاهات في لبنان.

وقالت مصادر سياسية هنا ان الاصلاحات المقترحة للنظام السياسي اللبناني ستتركز على مشروع قدمه الرئيس الجميل خلال اجتماع زعماء لبنانيين متنافسين في مدينة لوزان السويسرية في شهر اذار الماضي ولقي معارضة من السيد فرنجية.

ومن جهة اخرى توقعت مصادر مطلعة في دمشق امس ان يتم الاعلان عن الحكومة اللبنانية الجديدة التي ستضم ٢٦ وزيرا بينهم خمسة وزراء دولة خلال اسبوع على الاكثر بعد استكمال المشاورات التي يجريها رئيس الوزراء اللبناني المكلف مع جميع الاطراف.

رأينا

(تمثيلية)، حتى وهي تتفاوض مع المصريين على اساس كمب ديفيد.. ولم تكن لديها اية نوايا جدية .. ثم ان قاعدة الكامب قد طويت وانتهت، وغدت ذكرى سيئة في العالم العربي وفي مصر ذاتها ..

ان تصريحات شامير للبرلمانيين الفرنسيين، لا تعدو ان تكون ذرا للرماد في العيون.. ولعل الفرنسيين تكون لهم القدرة، على تبين هذه الحقيقة، لا سيما، ان الاساس الذي لا غنى عنه لاية مفاوضات حقيقية هو ذلك الذي يتمثل في اقرار اسرائيل للشعب الفلسطيني بحقه في ارضه وتقرير مصيره .. وهذا هو الذي تاباه اسرائيل، ولم تقبل به في يوم من الايام.

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي الزرقاء

تقدم لهذه المديرية السيد ذيب غيث سليم من اهالي قرية بيرين بطلب تسجيل ارض البناء المقام عليها بناء الواقعة ضمن القطعة المستثناة من التسوية رقم ١ من حوض رقم ١١ البلد من اراضي قرية بيرين وهي من نوع الملك يحدها شرقا ملك احمد شبيب غيث وغربا ملك محمد طالب غيث وشمالا طريق بعرض ٦ امتار تفصل ملك محمد طالب غيث وجنوبا ملك فلاح عقيل عايش بداعي ان الارض انتقلت اليه بيعا من والده غيث سليم الفويري الذي الت اليه بدوره قسمة عشائرية حين تقسيم جدار البلد بين العشائر منذ اكثر من خمسين عاما

وقد اقام طالب التسجيل على الارض بناء من ماله الخاص ويتصرف بالارض والبناء دون منازع او معارض

فمن له اي اعتراض على هذا الطلب عليه ان يتقدم به الى مديرية تسجيل اراضي الزرقاء خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الصحف المحلية

مدير تسجيل اراضي الزرقاء
ابراهيم الكردي

معرض لفنون الاطفال لروضة النهضة الاهلية

عمان ـ الرأي ـ يفتتح الدكتور محمود صادق الاستاذ المساعد في دائرة الفنون الجميلة بجامعة اليرموك معرضا لفنون الاطفال والوسائل التعليمية الذي ستقيمه مدرسة وروضة النهضة الاهلية في اربد وذلك في الساعة العاشرة من صباح غد السبت.

اعلان فقد جواز سفر

اعلن انا المدعو نزار عبدالكريم نمر عن فقدان جواز سفري الصادر من عمان والذي يحمل رقم ٣٩٧٧٢٤ بتاريخ ١٦/٤/١٩٨٤ يرجى ممن يعثر عليه الاتصال مع سوبر ماركت عمر بن الدكتور نمر عبدالقادر او اقرب مخفر للشرطة وله جزيل الشكر.

اعلان صادر عن مديرية تسجيل اراضي المفرق

استنادا للمادة الرابعة من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لسنة ١٩٦٤ والتي لم يتم تسجيلها من قبل يعلن للعموم بان المدعو مطرد فزع قاسم قد تقدم بطلب تسجيل جديد لعقاره الكائن ضمن القطعة رقم ٣٨ المستثناة من الافراز حوض رقم ١ من اراضي قرية صبحا والمحدودة شمالا ملك طالب التسجيل وغربا الذعار عبدالله اذعار وجنوبا اغزيل بنت حمد الفرخ وشرقا شارع فعلى كل من له اي حق تصرف او تملك او منفعة ان يتقدم باعتراضه الخطي لمدير تسجيل اراضي المفرق خلال مدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية

مدير تسجيل اراضي المفرق
عيسى المومني

في ذمة الله

نعي فاضل
ينعى الدكتور طلال عبد الرزاق الفلاح الخريسات واخوانه القاضي كمال وجلال وعموم عشيرة الخريسات في السلط بمزيد الحزن والاسى عميد عشيرة الخريسات في اربد المرحوم

الحاج محمد السمرين خريس
ابو علي

والد السادة ماجد خريس والسيد رياض مدعي عام عمان ويتقدمون من عشيرة الخريسات في اربد باحر التعازي القلبية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
يجلن جوزيف شمعون ينعى بمزيد الحزن والاسى الوجيه الفاضل المرحوم

الحاج محمد عبد الركيم القضاة

عم الاخوة الاصدقاء السادة محمد وعادل وسالم القضاة ويتقدم من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
جوزيف عيسى شمعون وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى الوجيه الفاضل المرحوم

الحاج محمد عبد الكريم القضاة

عم الاخوة الاصدقاء السادة محمد وعادل وسالم القضاة ويتقدمون من ال الفقيد وذويه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة رحم الله الفقيد الغالي رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه الافاضل جميل الصبر والسلوان.

نعي فاضل
ينعى داود محمد سليمان داود واخوانه بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد عبدالكريم القضاة

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باحر التعازي والمواساة ضارعين الى المولى عز وجل ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
رئيس واعضاء وموظفو غرفة تجارة الزرقاء ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد عبدالكريم القضاة

عم عطوفة متصرف لواء الزرقاء السيد سالم القضاة ويشاطرون عطوفته وال القضاة الكرام مصابهم الجلل ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل
اربد – ملاحظة ومأمورات القسم البدوي لمديرية اتصالات اربد ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم الشيخ

محمد سمرين خريس
عم زميلاتهم هدى وبسمة خريس

ويتقدمن من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته.

نعي فاضل
بمزيد من الاسى واللوعة ينعى المهندس الزراعي صادق سليم حداد وعائلته المرحوم

محمد السمرين خريس
(ابو علي)

عم مديره الدكتور المهندس محمد بني هاني راجيا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل
ينعى اطباء وممرضات قسم الخداج/مستشفى البشير بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد السمرين خريس
ابو علي

جد زميلتهم الدكتورة هيا خريس ويتقدمون من عموم ال خريس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي
ينعى رئيس وموظفو سلطة وادي الاردن ببالغ الحزن والاسى المرحوم

محمد السمرين الخريس

والد زوجة زميلهم الدكتور المهندس محمد بني هاني تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي
رئيس وموظفو المراقبة الثامنة عشرة بامانة العاصمة يشاركون الزميل هاني الحديدي مدير المراقبات بديوان المحاسبة احزانه بوفاة المرحومة

والدته

ويتقدمون من ال الحديدي الكرام باحر مشاعر المواساة ضارعين الى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته والمغفرة.

نعي حاجة فاضلة
ينعى ال الرمحي في الصفتين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة حليمة ابراهيم الرمحي
زوجة داود احمد الرمحي

عن عمر يناهز ٧٥ عاما وسيشيع جثمانها بعد صلاة ظهر الجمعة من جامع ابو درويش بالاشرفية تقبل التعازي في بيت ولدها احمد داود الرمحي الكائن في وادي الحدادة خلف مصانع ميترو بقالة الرمحي.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضلة
رئيسة وموظفو المراقبة السابعة عشرة ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة بهية محمد الرشدان

والدة زميلهم السيد هاني الحديدي مدير المراقبات في ديوان المحاسبة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان

نعي فاضل
ينعى المحامي مصطفى حمدي النجداوي بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد السمرين خريس

والد صديقه السيد رياض خريس مدعي عام عمان ويتقدم من الصديق العزيز وال خريس الكرام باحر التعازي سائلا الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي
اربد – ينعى مدير وموظفو مديرية الخدمات التربوية في دائرة التربية والتعليم لمحافظة اربد بمزيد الحزن والاسى المرحومين

الحاج محمد السمرين خريس
الحاجة عنده خريس

ويتقدمون من زميلهم الاستاذ ناصر عناد خريس وزميلتهم انيسة خريس باصدق مشاعر المواساة للفقيدة الرحمة وجنات الخلد والالهما وذويهما الصبر والسلوان.

نعي
وكيل وموظفو ديوان الموظفين ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد السمرين خريس
ابن عم معالي رئيس ديوان الموظفين

وعمته المرحومة

عنده محمد خريس

تغمد الله الفقيدين بواسع رحمته والهم ال خريس الافاضل الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
اربد – مدير مالية اربد وجميع موظفيها وموظفاتها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد السمرين خريس
ابو علي

والد زميلتهم نهاد ضارعين للعلي القدير ان يتغمد الفقيد الكبير بواسع رحمته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة
اربد – بمزيد الحزن والاسى ينعى موظفو قسم محطات التحويل – سلطة الكهرباء الاردنية المرحومة

والـــدة

الزملاء كمال وجميل ادراوس ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضل
اربد/الطيبة – بمزيد من الحزن والاسى تنعى عشائر القرعان في المملكة وخارجها فقيدها الغالي المرحوم

الحاج احمد عطية غطسام القرعان

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم ١٩٨٤/٤/٢٥ وقد شيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد ظهر اول امس الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٤/٢٦ من مسجد الطيبة .. تقبل التعازي في منزله الكائن في الطيبة – اربد.

نعي فاضلة
رئيس المراقبة السادسة وموظفوها في ديوان المحاسبة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة بهية محمد الرشدان

والدة زميلهم السيد هاني الحديدي ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر والسلوان

نعي فاضل
محمد عبدالسلام المغربي واولاده ينعون بمزيد الايمان بقضاءالله وقدره شقيقه المرحوم

جبر عبدالسلام المغربي

الذي انتقل الى جوار ربه في المانيا الغربية رحمه الله
تقبل التعازي في منزل شقيقه مقابل مخيم شنلر خلف المقبرة.

نعي فاضل
جوزي وشركاه/مؤسسة الاستشارات الهندسية ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد السمرين خريس
ابو علي

والد زوجة الدكتور محمد بني هاني. ويتقدمون من ال خريس وبني هاني الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة. سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الافاضل الصبر الجميل وحسن العزاء

نعي فاضل
ينعى حسن حيدر شكري بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد سمرين خريس

ويتقدمون من ال خريس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
ائتلاف بني وجوزي وشركاه – مؤسسة الاستشارات الهندسية ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

الحاج محمد السمرين خريس
ابو علي

والد زوجة الدكتور محمد بني هاني. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهم ال خريس وبني هاني الكرام الصبر والسلوان

نعي فاضل
اسرة النادي الفيصلي تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد سمرين خريس

ويتقدمون من ال خريس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
علي ونصوح وفاروق وماهر ومهدي ومازن ابناء المرحوم ممدوح زيد الكيلاني ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد السمرين خريس

ويتقدمون من ال خريس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
موظفو سلطة وادي الاردن/مديرية الري ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

محمد السمرين خريس

والد زوجة الدكتور المهندس محمد بني هاني/نائب رئيس سلطة وادي الاردن لشؤون الري ومياه الشرب. ويتقدمون من ال السمرين الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته. ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
رئيس محكمة بداية عمان وقضاتها وقضاة الصلح فيها وجميع موظفيها ينعون بمزيد من الحزن والاسى والد مدعي عام عمان رياض خريس المرحوم

محمد السمرين خريس

ويتقدمون من اولاده وذويه باحر ايات التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
سلطان ماجد العدوان واخوانه ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

محمد سمرين خريس

ويتقدمون من ال خريس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
رئيس وقضاة وموظفو محكمة استئناف عمان ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد السمرين خريس

والد زميلهم الاستاذ رياض خريس. مدعي عام عمان وعم زميلهم القاضي الاستاذ عبد الكريم خريس عضو محكمة استئناف عمان ويتقدمون من ال خريس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه

نعي فاضل
اربد – ينعى الدكتور المهندس محمد بني هاني والمهندس عبد الرزاق بني هاني والمهندس ايمن بني هاني بمزيد الحزن والاسى نسيبهم المرحوم

الحاج محمد السمرين خريس

سائلين المولى عز وجل ان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضلة
اربد – تنعى عشيرة الخريسات في اربد وانحاء المملكة بمزيد الحزن والاسى فقيدتهم المرحومة

عنده محمد خريس
زوجة المرحوم علي الاحمد الخريس

التي وافاها الاجل المحتوم يوم ١٩٨٤/٤/٢٥ عن عمر يناهز ٧٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في ديوان ال خريس في حي القصيلة وللنساء في منزل ولدها محمد خريس – شارع الهاني.

شكر على تعاز
تتقدم عشيرة الربابعة في قرية الذنيبة قضاء الرمثا بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكل الاخوة الذين قاموا بتقديم التعزية بوفاة المرحوم.

حامد محمد الحسن الربيع

سواء كان ذلك بالمشاركة بحضور الجنازة او تقديم العزاء او النعي في الصحف او ارسال البرقيات لا اراهم الله مكروها بعزيز لديهم ومتعهم بالصحة والسعادة وابعد عنهم كل مكروه ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم هو مولانا ونعم النصير.

نعي فاضل
مصطفى محمد الكردي واولاده ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

شحادة الفاخوري

ويتقدمون من شقيقه السيد يعقوب الفاخوري (ابو شوقي) وال الفاخوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة
بمزيد الحزن والاسى ينعى محمد عبد الله الحميد الدباس وعائلته واولاده الدكتور عاطف والدكتور نايف المرحومة

بهية الرشدان

والدة نسيبهم السيد هاني الحديدي ويتقدمون من عشيرة الرشدان والحديدي باصدق مشاعر التعزية والمواساة ضارعين للمولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهم الها وذويها الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
صاحب ومدير عام ومهندسو وموظفو مؤسسة المسار للمقاولات ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

مصطفى غيث

والد زميلهم علي مصطفى غيث ويتقدمون من انجال الفقيد واله وذويه وعموم ال غيث الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصبر وحسن العزاء

نعي فاضلة
بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال بشارات وال سواقد واقرباؤهم في الاردن والخارج المرحومة

مريم جريس سواقد

زوجة عسكر خليل بشارات والدة فوزي وفايز وفواز وفهمي ومفيدة وفكتوريا التي انتقلت الى رحمته تعالى بعمان مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٤/٤/٢٥ عن عمر يناهز ٧٥ عاما وقد شيع جثمانها الطاهر في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس الخميس من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها جنان خلده
ملاحظة تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها عسكر خليل بشارات (ابو فوزي) في جبل الاشرفية شارع بارطو

نعي وجيه فاضل
ينعى ال صيام من لفتا في الاردن والخارج بمزيد الحزن والاسى عميد ال صيام الفقيد المرحوم

الحاج احمد عمر صيام

والد السادة داود وعمر وعمران والدكتور المهندس الزراعي وليد صيام الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسيشيع جثمانه الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة في جامع الكلية العلمية الاسلامية في مقبرة سحاب تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه والهم اله وذويه جميل الصبر والسلوان .
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل الفقيد الكائن في جبل عمان الدوار الثالث مقابل دائرة البحوث والدراسات التابعة لوزارة الاعلام.

نعي فاضلة
اربد – الحصن – جميل السهاونة وعائلته ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة

مريم جريس سواقد

زوجة عسكر بشارات ويتقدمون من زوجها واولادها فوزي وفايز وفواز وفهمي ومفيدة وفكتوريا وعموم ال البشارات باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الرحمة والرضوان ولالها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضل
اربد – ينعى زكي يوسف عبويني واولاده وعموم ال عبويني بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

محمد يوسف عبويني

الذي وافته المنية يوم الاربعاء ١٩٨٤/٤/٢٥، تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في منزل شقيق الفقيد زكي يوسف عبويني الكائن غرب مستشفى الاميرة بسمة/اربد.

بسم الله الرحمن الرحيم
دمعة حارة على ذكرى مرور عام على وفاة المرحوم حسين ايتس صدقة

• ودعناك ايها الصديق وبكيناك بدموع العين وقد جفت ماقيها منذ عام حين انتقلت الروح الى باريها ورحلا سقانا الشجاعة وتعجز يوم فرشيه وروح طاهرة قد قطفت لمعطيها رباه انما نقبل قضاءك ونرضى بقدرك بقلوب مؤمنة ونصبر على ما يحل بنا من ضراء مثلما نسعد بالسراء فكلنا منك واليك ومردنا يوم الحشر فارحمه ابانا واوسع له في جنانك يا ارحم الراحمين والهمنا من بعده الصبر والسلوان ولا حول ولا قوة الا بالله

اولادك وزوجتك

نعي شاب
بقلوب مؤمنة بقضاء ربها تنعى عائلة ابو سبيكة فقيدها الشاب المرحوم

المهندس محمود ابراهيم سليم ابو سبيكة

اثر حادث مؤسف في غزة.
تقبل التعازي في منزل عمه احمد سليم ابو سبيكة في الوحدات.

نعي وجيه فاضل
ال نمور واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والمهجر ينعون بمزيد الحزن والالم فقيدهم الغالي المرحوم

جريس اسكندر نمور

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهز ٦٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الساعة الثالثة بعد ظهر اليوم الجمعة من كنيسة المقبرة الى مثواه الاخير للفقيد الرحمة والرضوان.
تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن ول طلعة النظيف جانب بقالة سحر.

بسم الله الرحمن الرحيم
"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم

نعي فاضل
الحاج بدوي يوسف الزربا واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج فؤاد قاسم الزربا
في الضفة الغربية بنابلس

ويتقدمون للعائلة الكريمة ولانجاله باحر التعازي والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

رثاء الى الحبيبة الغالية احترام الحوراني ام غيث
بمناسبة مرور نصف انسة على رحيلها .
نصف عام انقضى يا غالية ماذا عسانا نكتب والقلوب لا تزال تنزف من هول الصاعقة انكتب عن النور الذي انطفا عن الامل الذي لم يتحقق ام عن بسمات الاطفال التي توارت خلف العيون نبحث عن الام الحنون عن اليد التي تبارك والعين التي تحرس لماذا جرعتنا يا حبيبة هذا الكاس ولماذا ابيت .الا الرحيل فجعلت حياتنا نهاية لا معنى لها لا نعتقد بانك اخترت ذلك لتحرمي الجميع من وجودك ان فراقك يا غاليه جرح لن يلتئم ابدا ما حيينا فذكراك في القلوب مدفونة وعزاؤنا ما تركت لنا من ثلاثة اشبال وشذى من شذاك الطيب يبث فينا الامل نركتهم في حصانة اب نبع للحنان والعطف وام نامل فيها تلك الحب عطائنا كنت في حياتك تذكرينها بطيب الصفات الاهل

نعي فاضلة
ممدوح حوامده واخوانه ينعون بمزيد الحزن المرحومة

الحاجة بهيه الرشدان

والدة الاخ هاني الحديدي ويتقدمون من ال الحديدي باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

نعي وجيه فاضل
ينعى رئيس وموظفو جمرك بوندد المحطة بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

محمد سمرين خريس
ابو علي

عم زميلهم ناصر خريس ويتقدمون من ال خريس الكرام باحر مشاعر العزاء سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

نعي
انتقل الى رحمته تعالى المرحوم

الحاج بركات فواز العزام

في بلدة صيدور عن عمر يناهز ٢٢ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة ١٩٨٤/٤/٢٧ تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.
تقبل التعازي في بيته الكائن في بلدة صيدور.

قداس وجناز
سيقام في تمام الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٨٤/٤/٢٧ في كنيسة اللاتين بالزرقاء الحي الشمالي قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم

شفيق سليمان عيساوي
ابو نبيل

فال الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم في هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

نعي وجيه فاضل
ارملة المرحوم ميشيل شحادة واولادها ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

جريس اسكندر نمور

ويتقدمون من ال الفقيد وال نمور الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي شاب فاضل
محمد اسماعيل مشعل ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الدكتور فتحي عبدالله عكه

شقيق الزميل ياسر ويتقدم من ال الفقيد الكرام باحر التعازي رحم الله الفقيد رحمة واسعة واسكنه فسيح جنانه

نعي
محمد حسن ابو ليل واولاده وعموم ال ابو ليل من يازور ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة

الحاجة شيخة خليل سلمان
ارملة المرحوم حسن محمد ابو ليل

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس في عوجان وقد شيع جثمانها الى مثواه الاخير. تقبل التعازي في بيت السيد حسن محمد ابو ليل الكائن في عوجان مقابل شركة الالبان.

نعي فاضلة
السلط – تنعى عشيرة الهياشير في السلط والخارج المرحومة

الحاجة خديجة الجلال الفواعير
زوجة الحاج احمد الهيشان

التي انتقلت الى رحمته تعالى اثر نوبة قلبية مساء امس عن عمر يناهز السبعين عاما وسيشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة من مسجد النبي يوشع .
تقبل التعازي في منزل زوجها مقابل مثلث ام جوزة.

وصول جثمان
وصل الى عمان يوم امس جثمان المرحوم

الدكتور فتحي عبدالله عبدالهادي عكة

من لندن وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير في المقبرة الاسلامية في سحاب من جامع ابو درويش وذلك بعد صلاة ظهر هذا اليوم الجمعة ١٩٨٤/٤/٢٧.
تقبل التعازي في منزل والد الفقيد الكائن في المحطة – حي جميل الصالح.

نعي فاضل
ينعى عدنان القماز وعمران حمش وحسين عبيدات بمزيد من الاسى والحزن المرحوم

الحاج محمد خالد البسطامي
والد زميلهم احسان محمد خالد

سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ذويه الصبر وحسن العزاء

نعي حرب فاضل
رباح الصفير واخوانه ينعون بمزيد الحزن والاسى الحربي الفاضل المرحوم

الحاج محمد خالد البسطامي

والد صديقهم واخيهم احسان خالد ويتقدمون من ال الفقيد وال البسطامي الكرام باحر التعازي والمواساة ضارعين الى الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد برحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
رئيس وموظفو قسم التصوير الليلي في جريدة الراي ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحوم

الحاج محمد خالد البسطامي

والد زميلهم احسان ويتقدمون من زميلهم ومن عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء راجين العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جنانه وان يلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي
ينعى عمران خمش وعدنان القماز وحسين عبيدات بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

الحاج محمد عبد الكريم القضاة
عم زميلهم السيد سليمان القضاة

ويتقدمون من ال القضاة الكرام باحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة والرضوان ولذويه الصبر وحسن العزاء

نعي
ممدوح حوامدة واخوانه... ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الحاج محمد عبد الكريم القضاه
عم الاخوة الاعزاء محمد وسالم وعادل

والزميل سليمان القضاه ويتقدمون من ال القضاه الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

نعي فاضل
ممدوح حوامده واخوانه ينعون بمزيد الحزن المرحوم

الحاج محمد خالد البسطامي
والد الزميل احسان

ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه

نعي فاضل
موظفو قسم الكمبيوتر في جريدة الرأي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد خالد البسطامي
والد زميلهم احسان خالد

ويتقدمون من ال البسطامي الكرام باحر التعازي راجين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة
رئيس وموظفو مراقبة ديوان المحاسبة في وزارة المواصلات... ينعون بمزيد من الحزن المرحومة

الحاجة بهية الرشدان

والدة زميلهم هاني الحديدي ويتقدمون من ال الحديدي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه... تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه

نعي فاضل
عدنان زيادات ومحمد ابو زيد وسهيل ملك واحمد البوريني وعطا العقدة ومحمود عبدالعزيز وادريس رمضان ويوسف صالح وغسان البوريني وخالد العاصي ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

عارف مصطفى يونس ابو جلبوش

والد صديقيهم باسل وعبدالسلام ويتقدمون من ابنائه واهله وعموم ال ابو جلبوش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهمنا واله جميعا جميل الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
زكي السكاكيني وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسى عديله المرحوم

جريس اسكندر نمور

ويتقدمون من ال الفقيد وال نمور الكرام باصدق مشاعر العزاء للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي وجيه فاضل
ينعى صيف الله حمدان فالح المرزوق وعموم عشيرة المرزوق بمزيد الحزن والاسى نسيبهم المرحوم

الحاج محمود سلمان عبدالقادر الحسامي

الذي انتقل الى رحمته تعالى في العراق اثر حادث مؤسف ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي فاضل
تنعى حولة الحديد وليلى المنير بمزيد من الحزن والاسى

والـــد

صديقتهن الدكتورة فردوس عزيز المصري ويتضرعن الى الله العلي القدير ان يلهم زوجته وابناءه وذويه الصبر الجميل والسلوان

نعي
ينعى صدقي لطفي ناصر واخوانه واولادهم واقرباؤهم وانسباؤهم في الصفتين والخارج شقيقتهم المرحومة

صدقية لطفي ناصر
"ام خليل"

زوجة محمد خليل هواري. والتي وافتها المنية في الكويت مساء الاحد ١٩٨٤/٤/٢٦.
تقبل التعازي في منزل شقيقها صدقي ناصر الكائن في محطة سكة الحديد بجانب مكتب تربية المحطة.

نعي فاضل
بنك الاعتماد والتجارة الدولي ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم

شحادة سلامة الفاخوري

شقيق السيد يعقوب الفاخوري وعم زميلتهم ديما فاخوري ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمة ولاله وذويه الصبر والسلوان.

نعي فاضل
حلف صليبا حدادين واهله ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

شحادة سلامة الفاخوري

شقيق السيد يعقوب الفاخوري ويتقدمون من ال الفاخوري الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

نعي فاضلة
مهندسو وموظفو محطة التنقية – سلطة المياه ينعون بمزيد الحزن والاسى

الحاجه بهيه محمد الرشدان
ام هاني

قريبة زميلهم المهندس السيد احمد عبد الرحمن الحديدي مدير محطة التنقية ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء للفقيدة الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان

نعي فاضل
ينعى مدير واعضاء الهيئة التدريسية وطلاب الصف الثالث الثانوي العلمي في كلية دي لاسال الفرير/عمان المرحوم

الحاج عامر محمد عثمان العواودة

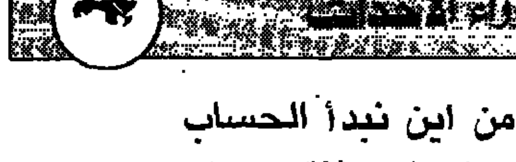
والد زميلهم الاستاذ علي عامر ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان

نعي وجيه فاضل
محمود سفعان الحسن وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المرحوم

محمد جمعه
والد السيد طه محمد جمعه

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

إنا لله وإنا إليه راجعون



حزب العمل الاسرائيلي.. والحملة الانتخابية!

اعداد: منير الهور

مع اقتراب الثالث والعشرين من تموز القادم، موعد انتخابات الكنيست الحادية عشرة، تزداد حمى الحملة الانتخابية استعارا في فلسطين المحتلة بين الحزبين الكبيرين داخل الكيان الصهيوني الليكود والعمل، حيث يخوض هذان الحزبان سباقا مريرا مع الزمن لكسب المزيد من الاصوات المؤيدة لهما عن طريق سيل جارف من التصريحات والبيانات والبرامج الانتخابية حول جملة الاوضاع السياسية والاقتصادية والعسكرية والامنية التي يعاني منها الكيان الصهيوني.

وطبيعي والحالة هذه ان تكون المناطق العربية والاصوات العربية هدفا دسما يثير شهية رؤساء الاحزاب ومخططي ومبرمجي الحملات الانتخابية في كلا الحزبين الكبيرين داخل فلسطين المحتلة. فالعرب الذين تصل اصواتهم الانتخابية الى ٣٠٠ الف صوت او ما يعادل ٢٠٪ من مجموع اصوات الناخبين للكنيست، يعتبرون غنيمة ثمينة لمن يستطيع كسب تأييدهم ودعمهم ويحصل بالتالي على اصواتهم.

ولهذه الاسباب مجتمعة كان عرب فلسطين المحتلة المحطة الاولى لقطار حملة حزب العمل الانتخابية الذي بدأ رحلته قبل عدة ايام للوصول الى الكنيست ومن ثم الى تشكيل الحكومة وتمثلت هذه المحطة في الحلقة الفكرية العربية — اليهودية التي عقدت يوم الاحد ١٩٨٢/٤/٨ في تل ابيب باشراف حزب العمل وبحضور شمعون بيرس زعيم حزب العمل وعدد اخر من الشخصيات البارزة في الحزب بينهم ابا ايبان ودعيت اليها معظم الشخصيات العربية في فلسطين المحتلة.

ولا غرابة في ان يتحدث شمعون بيرس في مثل هذه الندوات الانتخابية عن ابرز القضايا والمشاكل التي يعاني منها عرب فلسطين المحتلة منذ اغتصاب فلسطين عام ١٩٤٨ وحتى اليوم، وعن القضايا التي تملك عليهم تعاطفهم وتفكيرهم. وهكذا كانت القضية الفلسطينية والبحث عن ايجاد حل للموضوع الفلسطيني محور الكلمات التي القيت في تلك الندوة.

فقد صرح شمعون بيرس زعيم حزب العمل في الاجتماع الاول للحلقة الفكرية التي عقدت في تل ابيب بان الاوضاع الامنية والاقتصادية كانت السبب الرئيسي لحل الكنيست والاعلان عن اجراء الانتخابات المبكرة واضاف بيرس بان حكومة التجمع العمالي في حالة فوزه في الانتخابات القادمة ستهتم بتعميق جذور السلام وتوسيع رقعته ليشمل كذلك حل القضية الفلسطينية وتوثيق السلام في مصر.

وتحدث ابا ايبان وزير الخارجية الاسبق واحد الشخصيات البارزة في حزب العمل، عن تفاؤله في المستقبل واعرب عن امكانية تنشيط عملية السلام وتوسيع رقعتها وان حكومة حزب العمل لا بد لها من التطرق للموضوع الفلسطيني لايجاد حل لهذا الموضوع.

وهنا يتساءل المراقبون عن الجديد الذي طرأ على تفكير زعماء الكيان الصهيوني من «عزرا وايزمان حتى بيرس وايبان» لتحتل القضية الفلسطينية هذا الحيز الكبير من تفكيرهم واهتماماتهم فيجيء طرحها بهذه القوة والوضوح في برامجهم الانتخابية. وهل يمكن اعتبار ذلك نوعا من صحوة الضمير بعد كل ممارساتهم القمعية والوحشية ضد القضية الفلسطينية وابناء الشعب الفلسطيني طيلة السنوات السبع والثلاثين الماضية ويحاولون الان التكفير عن تلك الجرائم والممارسات؟

واذا كان ذلك صحيحا فهل سيعترفون بالشعب الفلسطيني وحقوقه المشروعة في العودة الى دياره التي شرد منها بقوة السلاح؟

وهل سيعترفون بالممثل الشرعي لذلك الشعب وهي منظمة التحرير الفلسطينية ويتفاوضون معها حول كيفية التكفير عن الجرائم الصهيونية بحق الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية؟

طبيعي جدا ان شيئا لن يحدث ولن يخرج زعماء حزب العمل من جلودهم كصهاينة ذوي نزعات عدوانية توسعية وارهابيين سفاكي دماء. وان العملية لا تعدو كونها حملة انتخابية الهدف منها خطب ود عرب فلسطين المحتلة ودغدغة عواطفهم لكسب اصواتهم التي تؤمن لحزب العمل اغلبية في الكنيست تؤهله لتشكيل الحكومة القادمة. وقد اكد زعماء حزب العمل ذلك من خلال تصريحاتهم وبياناتهم.

فقد كشف شمعون بيرس زعيم حزب العمل في الكلمة التي القاها بعد انتخابه من قبل مركز الحزب لمنصب رئيس الوزراء يوم ١٩٨٤/٤/٤ كشف النقاب عن ان حكومة حزب العمل القادمة على استعداد لاستئناف محادثات الحكم الذاتي في الضفة الغربية وقطاع غزة على اساس اتفاقيات كامب ديفيد كذلك صرح شمعون بيرس في حديث للاذاعة الاسرائيلية يوم السبت ١٩٨٤/٤/٧ بانه لا توجد امكانية للتفاوض مع منظمة التحرير الفلسطينية حتى وان فاز حزبه في الانتخابات القادمة.

وقد تاكدت مواقف حزب العمل من خلال التقرير السياسي الذي اصدرته دائرة الاعلام في الحزب منذ ايام والذي تضمن قبول حزب العمل لمبادرة الرئيس الامريكي ريغان لانها على حد تعبير التقرير تنسجم الى حد بعيد مع مشروع الون الشهير الذي اقترحه احد قادة حزب العمل في ١٩٧٢/٣/٢٩. واوضح التقرير ان اهم عنصر للاتفاق هو استبعاد قيام دولة فلسطينية مستقلة وقال: ان موافقتنا على الانسحاب من بعض المناطق في الضفة الغربية يجب ان تكون مشروطة بتحديد الطرف الذي سنتنازل له فلن نوافق اطلاقا على وجود دولة فلسطينية تمتد من طولكرم حتى طريق الون.


بيريز

ويحرص حزب العمل على التأكيد على ان الانسحاب من بعض المناطق في الضفة الغربية لا يعني اعترافا بالحقوق الفلسطينية في هذه المناطق. لان مبادىء حزب العمل تنص على حق اسرائيل في السيطرة على «ارض اسرائيل الكاملة» وتأتي الرغبة في التنازل وصولا لتحقيق دولة يهودية نقية على الجزء الاكبر من ارض اسرائيل بدلا من دولة ثنائية القومية على كل ارض اسرائيل ومن هنا يؤكد تقرير حزب العمل ان الانسحاب الاسرائيلي لن يشمل سفوح الجبال في الضفة الغربية لاهميتها الاستراتيجية ولن يشمل القدس ايضا باعتبارها العاصمة. كما يؤكد التقرير على اهمية الاستيطان وضرورة تكثيفه.

بعد كل ذلك لا يسعنا الا التحذير من سياسة وبرامج حزب العمل الانتخابية ثنائية الوجه التي تخاطب العرب بصورة تختلف عنها عندما تواجه اليهود. وتبقى الكلمة الاخيرة لعرب فلسطين المحتلة الذين خبروا الاحزاب الاسرائيلية المختلفة طيلة السنوات الماضية وعانوا الكثير من سياستها واضطهادها وتمييزها. والذين سيعرفون بدون شك كيف ولمن وبأي ثمن سيعطون اصواتهم الانتخابية.

لعبة الصراع.. في الهند الصينية

بقلم: طارق الموسى

يكتسب النزاع القائم في الهند الصينية بين الدولتين الشيوعيتين «فيتنام والصين» اهمية بالغة لا سيما وانه يأتي في سياق اهتزاز واضح في الانفراج الدولي والذي انطلق من الصراع في القرن الافريقي ليلقي بظلاله ولو بدرجات متفاوتة على مجمل الموضوعات العالقة بين الشرق والغرب وعلى مجمل مواقع التوتر وبؤر النزاع الاقليمي في العالم. من هنا فان الصراع الفيتنامي — الصيني الدائر لا يخرج عن بعض زوايا الخريطة المتحركة للاستراتيجية العالمية وسياسة كبح الجماح الصينية — السوفياتية وعلى امتداد الساحة الدولية.

في عام ١٩٦٨ وضح «دالاس» وزير الخارجية الامريكية الاسبق نظرية «الدومينو» والتي تقول «بان سقوط الدول الاسيوية في ايدي الشيوعيين معناه توالي سقوط الدول الاخرى» فهل كان محقا فيما قال؟؟ هذا اذا ما اخذنا بعين الاعتبار ومن هذه الزاوية بالذات الصراعات التي تتفجر على التوالي على الساحة الاسيوية في الهند الصينية وفي منطقة جنوب شرق اسيا.

رغم ان هذه النظرية لا تزال واقعة في دائرة «الظل» نظرا للمعطيات والمتغيرات الدولية. الا انه بالامكان القول ان النزاع الصيني — الفيتنامي لا يزال يطرح العديد من المؤشرات المقلقة والتي تنبىء باختلالات في التوازنات والمعادلات السياسية الدولية في جنوب شرق اسيا. حيث ان النزاع الصيني — الفيتنامي وما سبقه من نزاع كمبودي — فيتنامي يتجاوزان في ابعادهما واهدافهما حدودية المشاكل المتنازع عليها. هذا اذا ما افترضنا ان «اللعبة» في الهند الصينية لعبتان، لعبة هيمنة صغيرة، ولعبة هيمنة كبيرة «فموسكو» وكما يقول المراقبون السياسيون قد نجحت الى وقت مضى في تغيير القيادة «الكمبودية» التي كانت موالية «لبكين» لتمهيد لتشكيل اتحاد فيدرالي في «الهند الصينية» يكون بمثابة تطويق جديد للصين على حدودها الجنوبية الشرقية.

ولعل هذا ما يفسر النشاط السوفياتي في جنوب وجنوب شرق اسيا — افغانستان. لاوس. كمبوديا. عن طريق فيتنام وهو النشاط الذي يعني وعلى حد تقديرات الخبراء في الشؤون الاسيوية بان السوفيات يدخلون مرحلة جديدة من تنفيذ مخططهم في اسيا لتطويق الصين وربما استعدادا لصراع مقبل او ترقبا لمثل هذا الصراع. والجدير بالذكر ان الاتحاد السوفياتي وفي اطار متطلبات امنه الاستراتيجي الدولي يسعى الى اقامة ما يسمى «بنظام الامن الجماعي» في جنوب شرق اسيا. وبالمقابل فان «بكين» تحاول هي الاخرى محاصرة نزعة «الهيمنة السوفياتية» عن طريق اضعاف «فيتنام» التي تمثل ذراعا سوفياتيا يطوق ظهرها العريض من جهة وتحاول اظهار الفيتناميين بانهم لا يمثلون التيار الاساسي للشيوعية من جهة اخرى.

الصين التي تسعى الى تعزيز مواقعها في هذه المنطقة «الاسيوية» ترفض فكرة السيطرة الفيتنامية على الهند الصينية» خصوصا اذا كانت «فيتنام» جزءا من اللعبة السوفياتية للاحتفاظ بجسورها في المنطقة وعبر فيتنام نفسها.

بهذا القدر من الفهم لمعادلة النزاع والصراع الدائر في منطقة الهند الصينية فانه بالامكان القول ان عملية الربط بين الغزو الصيني لفيتنام وبين الصفعة الفيتنامية السابقة لكمبوديا لا تخرج عن دائرة لعب الاوراق الصينية — السوفياتية المتبادلة قبل الوصول الى توازنات جديدة في الشرق الاقصى. هذا اذا ما اخذنا بعين الاعتبار معادلة النزاع الصينية — السوفياتية التاريخية. والسؤال الذي يطرح نفسه هنا هو: هل ستكون حرب الهند الصينية بداية حوار بين كل من موسكو وبكين؟ ام ان المنطقة ستبقى تحت سيطرة «الكبار» وتقلبات العلاقات بين العمالقة على مصير شعوب المنطقة؟

اذا كانت المصالح ومخططات التطويق تأتي في قمة الاهتمامات الدولية للقوى العظمى فمعنى هذا ان الوضع الدولي مقبل على مرحلة من التحولات يصعب تحديد مسارها ومدارها. ذلك ان دخول «الصين» الى بنية العلاقات الدولية عبر الانفتاح على الغرب والذي سبق وان برز في المعاهدة اليابانية — الصينية وفي الاعتراف الامريكي «ببكين» فضلا عن التطور الكبير الذي طرأ على العلاقات الاوروبية — الصينية. هذا الدخول قد اعطى مؤشرات قوية من ان ديناميكية دولية جديدة تأخذ طريقها نحو «التعددية» وخلط الاوراق وصولا الى توازنات تهدف الابقاء على صورة الامر الواقع وعن طريق ادخال قوى دولية اخرى مؤثره على المسرح الدولي «كالصين» مثلا، حيث ان «الصين» بتبنيها «الاختيار» الامريكي وبانفتاحها على الغرب واذا ما سارت الامور على ما يرام فان التوازن والاستقطاب الثنائي الدولي سيتعرض لتعديلات جذرية نتيجة الاوضاع الصينية الجديدة. فبكين تطمح الى ان تكون احدى زوايا «المثلث» السياسي الذي يحتل مركز الثقل في الاستراتيجية العالمية وان لم تضعها على قدم المساواة «مع "موسكو"» «وواشنطن» وذلك على امل ان تلتقط مستقبلا زمام المبادرة للتحرك عمليا بشكل يتناسب وحجم انفتاحها على الغرب. وفي هذه الحالة واذا ما اثبتت «الصين» انها تجيد «التحدث» مع الغرب فمعنى هذا ان «التكتيك» الصيني سيحقق هدفين اساسيين —

القبول ب «هدنة» مع الولايات المتحدة وهذا ما هو حاصل فعلا. ومن ثم دعوة «موسكو» الى عقد «معاهدة» عدم اعتداء وعدم تغيير الحدود الصينية — السوفياتية بالقوة. وفي هذه الحالة واذا ما استمر الانفتاح الصيني على كل من «موسكو» و «واشنطن» معا. تمكنت «الصين» من التصرف بحرية في الميدان الخارجي وترقب تطورات التنافس السوفياتي — الامريكي في القارة الاوروبية وبؤر التفجر في المناطق الساخنة من العالم. هذا اذا ما علمنا بان «واشنطن» متذمرة من «موسكو» بسبب ما وصفه الرئيس «ريغان» بخروج «السوفيات» على قواعد سياسة الانفراج الدولي ليس بسبب تعثر محادثات الحد من الاسلحة الاستراتيجية «سالت ٢» فحسب وانما بسبب تفوق قوات حلف «وارسو» في اوروبا لصالح الاتحاد السوفياتي.

في ضوء هذه المعطيات. واذا جاز القول بان العلاقة بين الدول الكبرى تخضع باستمرار لتغييرات اساسية فمعنى هذا ان ابعاد الغزو الصيني لفيتنام الاخير لا يخرج عن كونه مسلكا صينيا في حركته الاستراتيجية على نطاق العالم في السنوات المقبلة. وفي سياق هذا الحديث وضمن سطوره يقول «رامون مايرز» الاختصاصي في الشؤون الاسيوية ومدير مؤسسة «هوفر» في جامعة «ستانفورد» بكاليفورنيا «ان الصين لن تعلن الحرب على الاتحاد السوفياتي. ذلك ان الزعماء الصينيين الذين يسيرون بعملية تحديث البلاد لا يسعهم تخريب كل شيء بواسطة الحرب».

ولكن اذا كانت الولايات المتحدة التي تتبع سياسة شبه متوازنة حيال كل من «موسكو» و «بكين» هل تسمح ومن خلال سياستها «الوفاقية» اذا جاز التعبير على توفير المناخات الدولية التي تساعد «بكين» لتحقيق اهتماماتها وتطلعاتها للعب دور بارز وفعال على الساحة الدولية؟؟

اذا كانت «الصفة التعادلية» بين «موسكو» و «واشنطن» من الناحية الاستراتيجية والقدرة النووية قد تدفع باحداها لاستعمال اساليب المناورة بضغوط اضافية لادخال تحويرات في مضمون هذه «العلاقة» وترتيبها من جديد بادخال قوى دولية اخرى ومؤثرة فمعنى هذا ان «واشنطن» فريق اخر في «لعبة» الخلاف والصراع الدائر في الهند الصينية. ذلك ان «واشنطن» تفضل تعزيز المواقع الصينية في المنطقة الاسيوية لاستخدام الورقة الصينية على درجة افضل للاحتفاظ باخر رؤوس جسورها في المنطقة عبر «تايلند» التي تربطها بها علاقة جيدة واستطرادا يمكن القول ان الاستراتيجية الامريكية تحاول اللعب على حبال النزاع الصيني — السوفياتي بهدف «اعتصار» تنازلات من «الكرملين» من خلال التهديد المباشر وغير المباشر ببناء قوة الصين الاقتصادية والعسكرية ولكن هل سيندفع السوفيات بالمقابل الى تعزيز مواقع اقدامهم في فيتنام؟ وهل سيطلب الصينيون خطوة امريكية مقابلة تكون في حجم الانفتاح الامريكي — الغربي — الصيني المتبادل؟

الصين وكما يبدو من خلال استعراضها العسكري في «فيتنام» تحاول ان تجعل من الاخيرة عنصرا في السياسة الصينية بعد سقوط «كمبوديا» الموالية لها. ولكي تبقى «الصين» دولة ذات وجود في اسيا وجدت نفسها مرغمة على مهاجمة «فيتنام» بهدف اقناع دول المنطقة. وخصوصا «الكمبوديين» انه ما زال في وسع «الصين» اثبات وجودها في المنطقة كلها. ومهما كان الامر فان غياب القمة السوفياتية — الامريكية قد يعطي كلا من «واشنطن» و «موسكو» مزيدا من الوقت للعب باوراقهما الرابحة وعلى امتداد الساحة الدولية. والورقة «الصينية» التي تحاول «واشنطن» استغلالها مع احتمال زيارة الرئيس «ريغان» ل «بكين» قد لا تميل الى التحدي بقدر ما تميل الى الضغط على «موسكو» ذلك ان الصين حاليا لا تشكل خطرا على «موسكو» لعدم التعادل والتكافؤ في القوة التدميرية وفي مشاريع الاحزمة العسكرية الواقية.

ضمن هذه الرؤية. واذا ما روعي الوضع الجغرافي — السياسي لكل من الصين والاتحاد السوفياتي ومعادلة النزاع السوفياتية — الصينية فانه بالامكان القول ان كلا الطرفين يحاول توفير المناخات المواتية لاحداث التغيير الذي يسعيان اليه وبما يخدم مصالحهما الامنية والدولية!

شارون يفرض نفسه على ساحة حزب حيروت
هل يقود شارون حزب المعارضة.. المقبل؟

كان نصيب ارئيل شارون ٤١٪ من اصوات مركز الحيروت وكان نصيب منافسه شامير ٥٩٪ وكان اول رد فعل على هذه النتيجة ما نشرته "عل همشمار" في صبيحة اليوم التالي للاقتراع ويقرأ كما يقول المثل — من عنوانه "فاشية في الطريق" مشيرة بذلك الى خطر الفاشية الذي قد يحل باسرائيل على ضوء تلك النتائج.

ولكن هل حقا يزن شارون ٤١٪ من مركز حيروت؟ وكيف تمكن من الفوز بهذا النصيب من الاصوات؟

الاعتقاد السائد هو ان ثقل شارون اقل بكثير من ذلك، وما تلك النسبة الا حصيلة تلك النسبة من الاعضاء في مركز حيروت ممن يدعمون شارون بالفعل مضافا اليها نسبة ليست بالقليلة من الاصوات التي تدعم "دافيد ليفي" الذي كان يشكل حسب ما كان سائدا المنافس القوي لشامير وغيره وبكلمات اخرى ان انصار ليفي او قسما ليس بالضئيل منهم اعطوا اصواتهم لشارون.

ولعل في هذه النتائج ما يدل على ان انصار دافيد ليفي لم يعجبهم تراجعه "في اللحظة الاخيرة" عن ترشيح نفسه لرئاسة قائمة (حيروت) والتكتل للانتخابات القادمة، لم يعجبهم تراجعه بهذه السهولة، ولم تعجبهم خطوات شامير في اقناع رجلهم كي يتنازل عن المنافسة.

اما شامير فخرج من المعركة بنسبة تخوله رئاسة القائمة والحكومة وهي نسبة لا تختلف كثيرا عن النسبة التي خولته رئاسة الحكومة الحالية، في اعقاب اعتزال مناحم بيغن الحكم.

ومهما يكن التقدير عن الاسباب التي ادت الى هذه النتيجة، فان هناك حقيقة لا مناص منها وهي ان ارئيل شارون، بفضل هذه النسبة، نفض عن نفسه ظل قرار لجنة كوهين وفي وسعه ان يكون الشخص الثاني او الثالث في القائمة الا اذا وجد المستشار القضائي للحكومة منفذا يبقى ذلك الظل على شارون.

وحدة الحزب..

لعل من حق دافيد ليفي وانصاره ان يشعروا بقدرتهم على منافسة شامير، ولعلهم كانو يعتقدون ان في وسع مرشحهم ان يفوز.. هذا من حقهم.. ومن حق شامير ايضا ان يخشى منافسة ليفي... اكثر مما يخشى شارون. لذلك سعى سعيا حثيثا كي يبعد ليفي عن المسرح ولم يجد في يديه غير كلمة سحرية هي: "وحدة الحزب".. وهي الكلمة التي استعملها شمعون بيرس مع يتسحق رابين فابعده عن المسرح ايضا. وهكذا تمكن بيرس ولو ظاهريا من اظهار الحزب موحدا.. ولا ندري حتى متى سيتمكن من ستر الشقوق التي تعتور بناء حزب العمل.

نفس الشيء يقال كذلك عن دافيد ليفي الذي احس ان قواعد حزب حيروت تريد ان يبقى الحزب موحدا، فتمكن شامير من اقناعه فتراجع.

ولكن الاصح من ذلك لم يكن تمسك ليفي بوحدة الحزب لله.. بل انه توصل الى تلك النتيجة بعد امعان النظر في نقطة: ما هو الضمان الذي يضمن فوزه على غريمه... وان فاز ما هو الضمان الذي يؤكد قدرته على ادارة الحكومة.. وما هو الضمان الذي يضمن له مساندة الوزراء الاخرين في اداء مهمته.

ان اقل ما يقال في دافيد ليفي على ضوء تصرفاته انه حاول من خلالها الظهور بمظهر السياسي المتعقل..

ولكن لماذا لم يكن شارون سياسيا متعقلا؟ لماذا لم تؤثر فيه الكلمة السحرية "وحدة الحزب"؟ لا داعي كي نعرف القراء بشارون "كسياسي".. فقد اثبت انه عسكري مغامر.: وفي السياسة لم يتورع عن القاء التهم الكاذبة التي لا اساس لها من الصحة على خصومه.

وبالاضافة الى ذلك اصبح شارون منذ حرب لبنان، ان لم يكن من قبلها، معتزلا ومعزولا.. في الكنيست معتزل وفي الحكومة وبين الجمهور وحتى في قيادة حزبه وكان بوسعه كذلك ان يقع تحت تاثير سحر "وحدة الحزب".. ولكن تلك الوحدة لم تكن تهمة.. كان مقتنعا بانه لن يخسر شيئا كبيرا اذا لم يفز... وكان يعرف ان نسبته في مركز حيروت لن تزيد على ١٧ — ١٩ بالمئة، ولكنه غامر.. مثلما غامر في "الدفرسوار"... وحرب لبنان وغيرهما فاذا به يفوز بنسبة كانت ضعف النسبة التي كان يتوقع ان يفوز بها.. لقد عرف الكثيرون من البسطاء وزن شارون الجديد. اما الكثيرون من العالمين ببواطن الامور.. فيرون في نتائج ذلك التصويت بوادر الى تفكك حيروت... بل ان عناصر في التكتل نفسه ترى ان التكتل اليوم ليس التكتل الذي كان في ١٩٨١.

والاعتقاد السائد عند البعض ان شارون في قراره نفسه يريد الا يفوز الليكود بل يريد ان يمنى بفشل ذريع.. يحوله الى حزب معارض او كتلة معارضة في الكنيست.. لان في هذا امكانية ظهوره كزعيم.. الامر الذي حرم منه خلال السنوات السبع الماضية.. وهو يتخيل ان شامير لن يتمكن من قيادة المعارضة كما قادها بيغن منذ نشأة حزب حيروت والتكتل، وكذلك لن يستطيع موشي ارنس ان يكون قائد المعارضة وطبعا... ليفي.

وهذا ما سيمكنه هو من القيام بهذا الدور قياما يجعله قائدا ذا شعبية وحيثية. لذلك لم يتنازل عن المنافسة.. حتى لو لم ينل من الاصوات اكثر من ١٠ بالمئة منها لان ذلك سوف يعطي الصورة عن الحزب.. ولكنه اعطى الصورة الحقيقية عن حزب حيروت و "مدى وحدته" لان الفرق بين شارون وشامير ليس كبيرا جدا.

حول الأحداث

من اين نبدأ الحساب والى اين ننتهي...؟

الموقف الامريكي مرة اخرى... والحديث عن السياسة الامريكية، او العلاقة بين الحركة السياسية العربية والخيار الامريكي، والتفاعل الاسرائيلي الامريكي — ليس جديدا وانما هو عرض للصورة القائمة واشارة الى مجموعة حقائق تقف امامها التعبيرات بتردد احيانا: من اين نبدأ الحساب والى اين ننتهي...؟

بعد الحرب العالمية الثانية اصبحت الولايات المتحدة القوة الاعظم الثانية..

وتغيرت تماما الخريطة السياسية العالمية بعد ان تم تبادل مراكز القوة والتأثير.. وتقلصت مساحات المستعمرات الانجليزية والفرنسية بعد اهتزاز الوضع العسكري لكل منهما نتيجة المعاناة الاقتصادية — ضريبة نفقات الاقتتال والتسليح —. واغرت المبادىء الامريكية وسياساتها بعد مواجهة منتصرة ضد الفاشية والاعلان عن صورة «صاحبة الديمقراطية العالمية» — العالم النامي ان يتجه الى الخيار الامريكي والذي بدا واضحا بعد ان هدأت اصوات الرصاص وبدأت براكين التغيرات تعم الكثير من المناطق.. وساد الاعتقاد بأن الورقة الامريكية هي الرابحة دائما..!

وجذبت اضواء الصورة الجديدة الحركة السياسية العربية لمواجهة ذيول الاستعمار التقليدي والذي استنزفت قواه تقريبا خلال سنوات الحرب العالمية، وهكذا احتلت امريكا بقيادة اداراتها المختلفة مقعدا جديدا لا يختلف كثيرا عن «المقاعد» التي احرقتها الحرب العالمية الثانية وبدأت اهداف التواجد السياسي والعسكري بينها وبين الاتحاد السوفيتي ترسم ابعادا جديدة لمناطق النفوذ ورغم توصيات مؤتمر «يالتا» عام ١٩٤٥ والاتفاق بين روزفلت وستالين لتقسيم وتحديد تلك المناطق الا ان الصراع بين القوتين كان مستترا احيانا وعلنيا حينا اخر، وكان لمنطقتنا النصيب الاكبر لاثبات وجود كل منهما.

ولا يعنينا السرد التاريخي للتحركات داخل لعبة «الدور المؤثر» للمعسكرين عبر القارات ولكن الرؤية الامريكية لمصالحها على الساحة العربية هي المدخل الطبيعي للحديث عن الاستراتيجية الامريكية ابتداء من مشروع «ميدو» للدفاع عن الشرق الاوسط عام ١٩٥٠ وحلقات الاحلاف لفرض الهيمنة.

وتوالت الاحداث من عهد ايزنهاور الى ادارة كينيدي على الساحة العربية ولاهداف سياسية واقتصادية وعسكرية للمصالح الامريكية فيما وراء البحار..! لهذا تعاملت مع الحركات الثورية والوطنية في العالم العربي بعداء غريب ودون ابداء الاسباب وتوارثت اتجاه الاستعمار التقليدي — الى الكيان المصنوع حديثا داخل البيت العربي. وبدأ التفاعل الامريكي الاسرائيلي!

واذا كان السطر الاول في «مشكلتنا الام» يضم عنوان الوعد الانجليزي فان الصفحات الامريكية هي التي اسهبت في التفصيل وبدأت معها المحاولات الجادة لمرحلة الانشاء والوعود الصادقة لاسرائيل فهيأت لها امكانية التفوق العسكري على الجيوش العربية منذ اول صفقة لعدد من بطاريات صواريخ «هوك» في فترة رئاسة جون كينيدي» وحتى التعاون الاستراتيجي لاعتماد الكيان الصهيوني مركز ثقل وبؤرة تحرك للنشاط الامريكي.

وتوالت الحقائق التي عانى منها الوطن العربي من الدعم السياسي لهدم كل قرارات المنظمة الدولية «بالفيتو الامريكي» وكشف الاوراق العربية بمساعدة جهاز المخابرات المركزية منذ معركة ٦٧ وقبلها اذا راعينا الدقة — وحتى المواجهة العربية لاسرائيل في تشرين ٧٣ واصرار السلاح الامريكي لتغيير اتجاه القوات من شرق القناة الى غربها، وشهدت اروقة الامم المتحدة اخيرا صراعا امريكيا للحفاظ على «العربدة الاسرائيلية»..

حقيقة الموقف الامريكي تنتهي امامها تساؤلات: لماذا التضحية بمصالحها على الساحة العربية الممتدة طولا وعرضا؟

والبحث عن مكان الدور الاوروبي واستقلاله؟ بعد الانتقال الى مرحلة تأثير القرار الاسرائيلي على القرار الامريكي.. لم توافق اسرائيل على مبادرة ريغان للسلام فماتت!.. وتحفظت على ما قيل عن دور القوات الامريكية في لبنان للمساعدة على سحب القوات الاسرائيلية فانسحب المارينز ومصفحاتهم!!. ولن يطرأ تغيير يذكر على طبيعة الموقف الامريكي لان اهمية وتأثير الموقف العربي والمال العربي والبترول العربي والثروات العربية الطبيعية والجغرافية باتت وكأنها سلع داخل السوق العالمي والمشتري المحتكر هو امريكا!!

وحين يستمر غياب وحدة الحركة العربية لا يحق لنا ان نتساءل عن مسببات الانحياز «المخلص» لاسرائيل وايضا غموض الموقف الاوروبي فالاجابة فوق افواه الكلمات السابقة..

فتحي خطاب

دراسات وابحاث

حرب الاكاذيب:

شهادة اسرائيلية على وحشية «اسرائيل»

● ان كتاب «حرب الاكاذيب» بقلم — زئيف شيف معلق صحيفة «هآرتس» العسكري، وايهودا يعري — مراسل التلفزيون الاسرائيلي — المنشور في تل ابيب مؤخرا يصف بالتفصيل، معتمدا على الوثائق، العدوان الاسرائيلي على لبنان الذي وقع في حزيران — يونيو في العام ١٩٨٢، ويستمر الى يومنا هذا ويدون المؤلفان الحوادث ابتداء من صيف عام ١٩٨١، حين بدأت الزمرة الاسرائيلية الحاكمة باعداد خطة تدخل شامل، وواسع في لبنان. وحتى ربيع عام ١٩٨٣، عندما بات واضحا تماما بان القيادة العسكرية الاسرائيلية الحاكمة لم تحقق هدفا من اهدافها.

ويصف الكتاب مقاومة اللبنانيين والفلسطينيين البطولية «للالة الحربية» الاسرائيلية يوما بيوم، وحتى ساعة بساعة. لقد اصبح صمودهم رمزا لشعوبهم، ورمزا لامكانية الصمود البطولي لفصائل ضعيفة وقليلة العدد، ضد قدرة حربية جبارة.

وان القصف الجوي والمدفعي الوحشي الذي يقوم به الجيش الاسرائيلي ضد بيروت الغربية. لن يدفن منظمة التحرير الفلسطينية تحت انقاض المدينة «كما يشهد الكتاب وقد اصبحت مجزرة مخيمي صبرا وشاتيلا ذروة هذه الحرب «القذرة» ويستشهد المؤلفان بوثيقة سرية للدائرة الحربية الاسرائيلية، موقعة في ١٤ ايلول — سبتمبر في العام ١٩٨٢ عشية المجزرة الدموية وجاء فيها خاصة: من الضروري تنفيذ عملية ابادة الفلسطينيين في بيروت على الفور» لقد فزع العالم باجمعه بعد عدة ايام حين عرف بالجريمة الشنعاء التي ارتكبت في صبرا وشاتيلا.

ويتكشف من تفاصيل عديدة وردت في «حرب الاكاذيب»، الوجه الحقيقي لعدوان تل ابيب المجرم الذي يعرقل مهمة التسوية السلمية في الشرق الاوسط.

وقد كتب شيف ويعري يقولان: «ان هذه الحرب قد اصبحت مغامرة مبذرة» وهي لم تؤد الى ضحايا كبيرة فحسب، بل سرعت بوتائر غير معقولة الازمة الاقتصادية. لقد فقدت اسرائيل اعتبارها في اوساط الراي العام العالمي، وساد خلاف حاد طوائف يهودية عديدة، كما زادت تبعية اسرائيل للولايات المتحدة».

ويكشف المؤلفان، الجانب السياسي الخفي للمتطرفين الصهاينة المسيطرين على الحكم في البلاد، ويؤكد على روح المغامرة لنهجهم، ويشير المؤلفان الى ان الزمرة الاسرائيلية الحاكمة قد شنت العدوان على لبنان، انطلاقا من اعتقادها بامكانية القضاء على حركة المقاومة الفلسطينية وتاسيس «نظام جديد» في لبنان، وتنصيب سلطة في البلد، خلافا لارادة شعبه، من مجموعة ارهابية متطرفة. ان فشل العدوان على لبنان، وبالتالي الغاء لبنان لاتفاق العبودية اللبناني الامريكي الاسرائيلي «حول السلام» الموقع في ١٧ ايار — مايو في العام ١٩٨٣ يعني في نفس الوقت. فشل نظرية المتطرفين الصهاينة، التي يعتبر جوهرها — حل نزاع الشرق الاوسط بالوسائل الحربية.

يشير المؤلفان بصراحة، الى المسؤولين المباشرين عن الحرب وهم:

اريل شارون — وزير الدفاع، ورافائيل ايتان رئيس الاركان العامة اللذان اعدا خطط العدوان الاستراتيجية، وبيغن — رئيس الوزراء السابق الذي ضمن لهما تاييدا تاما وذلك لانه كان يعتقد بان ضرب الفلسطينيين في لبنان سييسر على تل ابيب الضم الكامل للاراضي العربية المحتلة في العام ١٩٦٧، وكذلك اسحق شامير وزير الخارجية السابق والذي حل الان محل بيغن في منصب رئيس الوزراء. ويلقبه المؤلفان ب «المتعصب الشوفيني ذي الرداء الدبلوماسي». وهؤلاء الاخرون من كتلة الليكود «الحاكمة قد صوتوا بكل طاعة لعمليات الجيش الوحشية والعدوانية وان مسؤولية العدوان على لبنان تقع على عاتق سائر مؤسسات الدولة الاسرائيلية وهذا ما اكده المؤلفان.

لقد اشير الى الدور الذي تلعبه الولايات المتحدة في العدوان الاسرائيلي في فصل خاص تحت عنوان صريح «الضوء الاخضر». ان «شيف ويعري» يبرهنان بكل قناعة بان التواجد الامريكي في الشرق الاوسط لا يعتبر بتاتا — عاملا لضبط النفس، كما تزعم الدعاية الغربية كما يؤكد شيف ويعري، ان غرض ادارة ريغان منذ البداية كان «تاسيس حلف استراتيجي اقليمي في الشرق الاوسط موجه ضد الاتحاد السوفيتي»، ولذا فمن اجل انجاز هذا الغرض فان البيت الابيض مستعد لتاييد اية عملية عدوانية تقوم بها الزمرة الاسرائيلية الحاكمة.

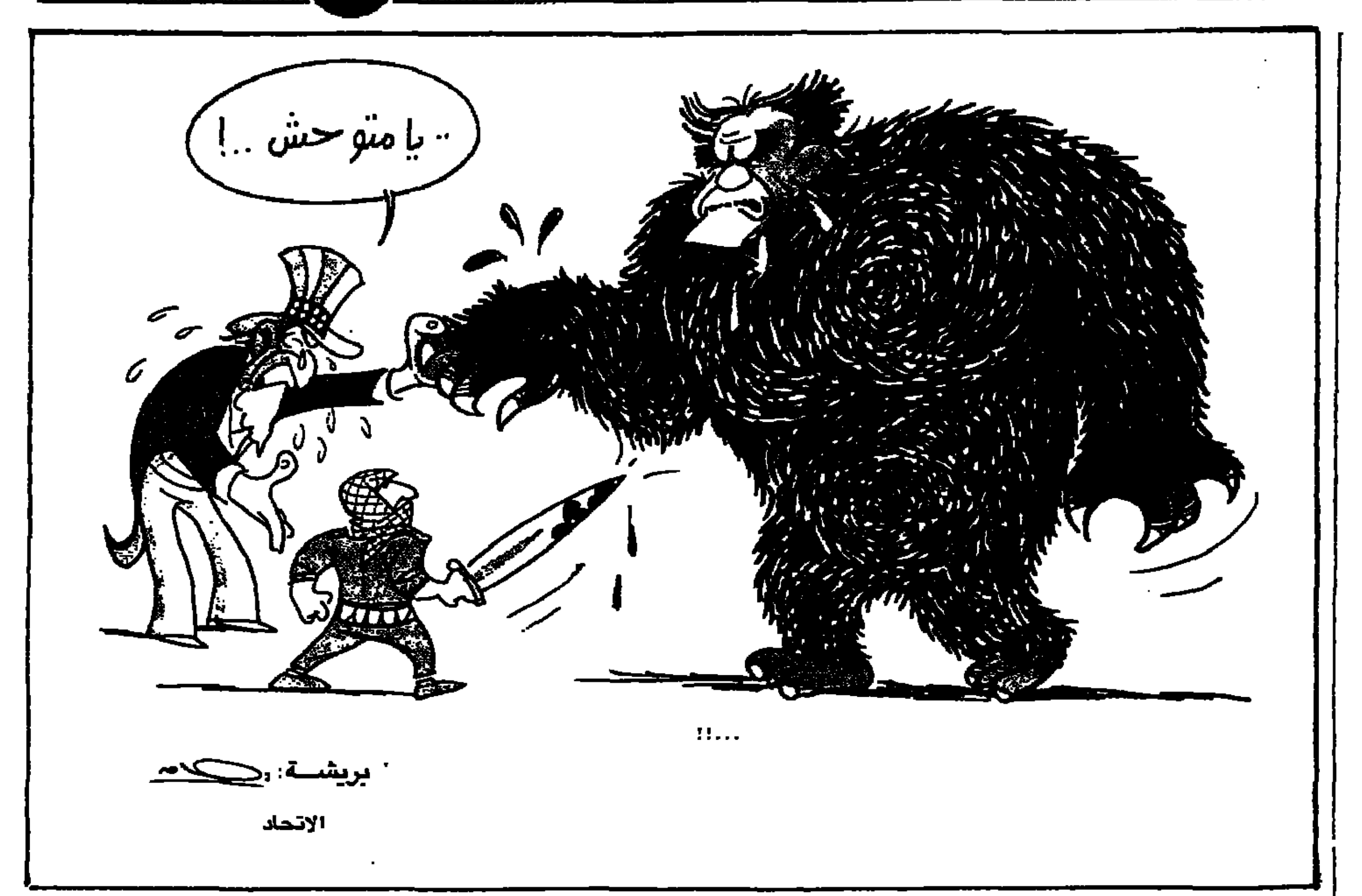
وكما يفيد الكتاب، فان نشاط اسرائيل في لبنان كان يتطابق — في الحقيقة — مع خطة اعدت في الولايات المتحدة وسلمت الى القيادة الاسرائيلية في تشرين الثاني — نوفمبر في العام ١٩٨١. وقدمت الولايات المتحدة للجيش الاسرائيلي احدث الاسلحة، وتساند تل ابيب في هيئة الامم المتحدة كما حاولت في نفس الوقت ان تسير «بضبط النفس» مع حليفاتها انطلاقا من اراء تكتيكية. ويكتب مؤلفا الكتاب «ان الامريكان كانوا يعرفون كل شيء، ويغمضون اعينهم عن كل شيء، وقد صرحوا بتلميحات تسمح للزعماء الاسرائيليين بان يفسروها حسب مزاجهم».

لقد اكد شيف ويعري، على ان «الاختلافات في وجهة النظر بين الزعماء الاسرائيليين والامريكان، التي كتبت عنها الصحافة في بعض الاحيان، لم تكن واقعية. وكثيرا ما كانت تحمل طابعا تكتيكيا. لقد جرت المناقشة فقط حول طرق ممارسة السياسة وليس حول جوهرها.

ان كتاب «حرب الاكاذيب» غير معصوم من النواقص الناجمة بالدرجة الاولى عن انعدام التحليل الطبقي للحوادث المدونة. فمثلا تجري محاولة مقابلة العدوان على لبنان من حيث اهدافه ووسائله بالحرب السابقة التي شنتها زمرة اسرائيل الحاكمة في الشرق الاوسط. وفي بعض الاحيان، توضع على مستوى واحد الجرائم الوحشية للجيش الاسرائيلي المعتدي، والنضال العادل الذي يخوضه الفلسطينيون واللبنانيون ضد المحتلين. كما ان تحليل نشاطات مختلف طوائف لبنان بعيد عن طابع التمام ولا يحمل طابعا مقنعا دائما. وفي نهاية المطاف، يجب الاشارة الى ان المؤلفين في استنتاجاتهما، عند تقييمهما لدور شارون «كعبقري شرير» في حكومة بيغن. كما ان هذا الاستنتاج، لا يطابق تاكيدات المؤلفين نفسهما حول المسؤولية الجماعية لسائر القيادة الاسرائيلية لممارسة السياسة العدوانية.

ان الشيء المهم، هو ان شيف ويعري يفضحان في كتابهما الطابع الاجرامي لسياسة وايديولوجية الصهيونية الذي يشكل خطرا على قضية السلام في المنطقة، وفي العالم. كله وعلى الشعب الاسرائيلي نفسه. كما يشير المؤلفان بقناعة الى ان الاهداف الاجرامية لسياسة اسرائيل في لبنان قد فشلت، لان طريق المغامرات الحربية لا يمكن ان يكلل بالنجاح في وقتنا الراهن، وان النظريات العدوانية «الصهيونية العنيفة» التي تمارسها الزمرة الاسرائيلية الحاكمة هي في الحقيقة خدعة تنطوي على خطر كبير.

بروكوفييف
نوفوستي



الاتحاد

زعيم اليسار اليوناني في حديث مع «الرأي»:

ليس لنا اي خيار سوى الكفاح من اجل السلام العالمي

مكتب «الراي» — اثينا — من عفيف محمود

السكرتير العام للحزب الشيوعي الاوروبي اليوناني يانيس بانيليس يتحدث عن الوضع المحلي والدولي المشحون بمشاكل صعبة ومعقدة ويقرع جرس الخطر من سباق التسلح للدول العظمى بينما يطالب في الوقت ذاته بمواصلة النضال من اجل السلام وحياة الشعوب.

وجهات نظره تدعم فكرة اوروبا الموحدة «اوروبا الشعوب» والتي سيكون بمقدورها ان تقرر مصيرها دون الحاجة الى حماة لها!

حول هذه الامور وامور اخرى كان «للراي» الحديث التالي مع يانيس بانيلس:

سؤال: ما هي وجهة نظركم في سياسة الباسوك على المستوى الخارجي وكيف تنظرون الى سياسته الداخلية وتعامله مع المشاكل الكبيرة الموجودة مثل البطالة، التضخم وغلاء المعيشة؟

* بعد سنتين ونصف من حكم الباسوك للبلاد وازاء بعض المشاكل الدولية الكبيرة كان له موقف ايجابي كما في مشاكل السلام، نزع السلاح، نزع الاسلحة النووية من دول البلقان، وحوض البحر الابيض المتوسط واقتراحه بالتأجيل لمدة ستة اشهر لنصب صواريخ بيرشنغ وكروز مع تقليل مواز للصواريخ السوفيتية اس اس ٢٠ وكل هذه تعتبر مشاكل ساخنة تشغل الان اهتمام العالم بأجمعه والتي قام السيد بابا ندريو ويخطوات ايجابية عن طريق التصويت لصالحها منهيا بذلك المبادرة لتوجيهات سليمة.

ويودي ان اشير هنا الى ان سياسة الباسوك ليس لها ترابط فهناك دوران، وتراجع بصريها في اكثر الاحيان ليس فقط فيما يتعلق بقضايا السلام ولكن في مواضيع اخرى اشمل حيث نشاهد تعاملا من طرف واحد وترددا في السياسة الخارجية كما في القضية البولندية على سبيل المثال وادانة حادثة الطائرة الكورية الجنوبية وبعض الانفتاحات المتعمدة التي فشلت ومواقف سياسية لم يتم تاكيدها. كذلك هناك بعض التحفظات التي تخلق احساسا بان الحكومة لا تمتلك سياسة خارجية واضحة متناقضة بذلك مع وعودها الانتخابية من ان شعوب اوروبا ستلعب الدور المناط بها.

ان حزبنا يقترح من اجل السياسة الخارجية ضرورة انشاء قوى اخرى في اوروبا بامكانها ان تلعب دورا كبيرا في الساحة الدولية وفي الاستقطاب الثنائي بين الدول العظمى اي ان توجد اوروبا موحدة تناضل من اجل مصالح شعوبها في السلام ونزع السلاح.

وفيما يتعلق بالسياسة الداخلية فقد اعطت حكومة الباسوك قبل الانتخابات وعودا بكل شيء ولكنها حتى الان لم تحقق اشياء جوهرية كثيرة. وبامكاننا ان نلمس قلقا عريضا وخيبة امل وعدم رضا لدى الشعب اليوناني.

وحتى في قطاعات حساسة لم تمارس الحكومة اي سياسة محددة، وفي مجال الاقتصاد واحلال الديموقراطية فقد فشلت وهكذا نجد الاقتصاد يعاني بتضخم ٢٢٪ وبطالة مقلقة تصل الى ١٠٪ والتي لم تستطع الحكومة اظهار دلائل طيبة لاصلاحها في المستقبل.

وفيما يتعلق بالاستثمارات والقطاع الخاص والعام فهناك هبوط ملحوظ. ولم تقدم الحكومة اجراءات فعالة في المجال الاقتصادي لاحداث تغييرات وقد ادت سياسة التقشف التي تمارسها الى وضع الانسان اليوناني في نقطة اللاعودة باجباره على ان يتحمل الزيادات اليومية.

هل تعتقد بانك شديد اللهجة في نقدك اذا وضعنا في عين الاعتبار الحرب التي تشنها الاحتكارات المحلية والاجنبية ضد الحكومة ودون ان تغض البصر عن الخطوات الايجابية التي تم تحقيقها؟

— المشكلة لا تكمن في الوقت الذي يجب ان تمتلكه الحكومة ولكن لو وضعت الحكومة بعض القواعد للتغيير في تركيبة المجتمع اليوناني فمن المعروف انه كي يتم تغيير اتجاه السياسة الاقتصادية في الوقت الذي مورست به ولسنوات سياسة اخرى فهناك الحاجة للوقت الطويل لكن السؤال الذي يطرح نفسه هو ما هي الاساسات التي تم وضعها من اجل بداية جديدة وهنا بالضبط يتحمل الباسوك المسؤولية، ان عدم رضا الشعب اليوناني يتم التعبير عنه بعدة طرق من ناحية اخرى فقد تم اعطاء الحكومة اشارات من عوامل مختلفة تعلن عن قلق الشعب لان الحكومة قد خرجت كليا عن تعهداتها قبل الانتخابات.

مع كل هذه المشاكل الداخلية هل تعتقدون بان الحكومة ستغلق فكرة الاربع سنوات ام سيكون عندنا انتخابات مبكرة؟

من المحتمل جدا ان يكون عندنا انتخابات مبكرة قد تكون في خريف ٨٤ اذا وضعنا في اعتبارنا ان نفس رئيس الجمهورية سيكون برغبته انتخاب رئيس جديد من برلمان جديد.

من تعتقدون انه سيكون الرئيس القادم للجمهورية؟

— اعتقد ان اكثر الرؤساء احتمالا هو السيد كرامنليس لان اليونان تمر بمرحلة حرجة في التطورات المحلية الدولية وبالتاكيد فان كرامنليس، ستكون له الرغبة بمساعدة اليونان في هذا المأزق ثم ان نفس رئيس الوزراء يوافق عليه للمرة الثانية والذي يصرح بوضوح انه ينتخب ثانية كرامنليس.

ما هو تقديركم الشخصي لرئيس الجمهورية الحالي كرامنليس؟

— ان شخصية الرئيس لها صدى دولي وبلا شك فقد لعب دورا كبيرا في المسرح اليوناني وكرئيس فالدور الذي يلعبه الان هو فوق الاحزاب وانا اعتبره الشخص المناسب في هذه اللحظة لرئاسة الجمهورية.

ما هو تقديركم للقوة السياسية للباسوك في الانتخابات البرلمانية القادمة؟

— انني اعتبر ان قوة الباسوك قد هبطت وان الناخبين مستاؤون من السياسة التي مارسها حتى الان واعتقد ان الانتخابات القادمة ستقوده مرة اخرى للحكومة لكن بنسبة منخفضة جدا. وفيما يتعلق بقوة اليمين اذا استمر في الانقسام واذا لم يجد رئيسا جديدا وان لم يتبع سياسة اكثر تجديدا فانا لا اراها قوية بشكل خاص.

يؤكد الكثيرون بان دخول اليونان للسوق المشتركة كان عملا غير مبرمج فهل تعتبرون هذا الدخول سلبيا ام ايجابيا؟

— اعتقد ان اليونان لم تتجهز لقدرها الاوروبي ولم تعمل حسابها لتشغيل ماكينتها في المنعطفات الاوروبية. وهكذا فهذا الدخول غير المبرمج قد خلق مشاكل لليونان ولكن يجب ان لا نحمل مشاكلنا الداخلية للسوق والتي هي مشاكل للاقتصاد اليوناني في مرحلة ازمة اقتصادية برزت اكثر وضوحا نتيجة الدخول غير المبرمج.

كما هو معروف وكما يتوضح في كل يوم فان مستقبل السوق يبدو قاتما لان شركاءنا الاغنياء غير مستعدين للتضحية فهل تعتقدون ان السوق ستستمر في الحياة او انها تخطو باتجاه حلها؟

— اعتقد ان السوق ستبقى حية وان الازمة الحالية سيتم تجاوزها وستكون في المستقبل محركا لقرارات شجاعة. واعتقد ان حل السوق ليس من مصلحة اية دولة. اما فيما يتعلق بموقف تاتشر في الاجتماع الاخير فبامكاني القول بان هناك تعمدا سياسيا لان عددا كبيرا من البريطانيين يقفون ضد مشاركة بريطانيا في السوق وفي اعتقادي ان السيدة تاتشر تلعب ورقة السوق لتظهر انها تؤيد وتصلب المصالح البريطانية وانا واثق انه بعد الانتخابات سيتم ايجاد صيغة اذا وضعنا باعتبارنا انه تتم تلبية معظم المطالب البريطانية ويكل بساطة فرنسية وزراء بريطانيا تلعب دورا انتخابيا صعبا واعتقد ان السوق ستستمر في المسير وان شعوبها ستناضل اكثر من اجل التغيير داخل السوق من اجل سوق للشعوب.

قبل الانتخابات تحدث السيد بابا ندريو عن ابعاد القواعد الامريكية من اليونان حينما يصل للسلطة وحينما جاء للسلطة وقع معاهدة خمسية لبقاء القواعد وبعد ذلك انسحابها المرحلي. فهل تعتقدون ان بالامكان سحب القواعد الامريكية من اليونان؟

— حزبنا لا يخدع نفسه في موضوع القواعد وهنا يكمن خطأ الباسوك فقد وعد شيئا لا يمكن تحقيقه بظل الظروف الحالية لان طرد القواعد يعتمد على الاوضاع الدولية وعلى ميزان للقوى واعتقد ان ابعاد القواعد يعتمد على المناخ الدولي. فحينما يكون المناخ الدولي مهددا وحينما تكون هناك كل هذه المشاكل بين القوتين العظميين وتصاعد تسابق التسلح فمثل هذا الموضوع لا يمكن استيعابه انظروا الى «صفقة العصر» والذي يعتبر ابتزازا واضحا لليونان لان امريكا بتسليحها القلق لتركيا، تجبر اليونان على نفقات باهظة وشراءات مكلفة الشيء الذي يقودها الى تبعية اكبر للولايات المتحدة وارتباطا اكثر بالناتو

قبل وقت قصير تحدث رئيس الوزراء التركي السيد اوزال عن قبرص وبحر ايجة مؤكدا على اعادة النظر في اتفاقية لوزان، فكيف تقيمون اعادة النظر في المستقبل بهذه المعاهدة وما هو الهدف في نظركم للتحديات التي يقوم بها الاتراك في قبرص وبحر ايجة؟

— اعتقد ان علاقات اليونان مع تركيا ستبقى دوما متوترة والمشاكل حادة ما دام لا يوجد حل للمشكلة القبرصية وفيما يتعلق بالقلق بالنسبة لبحر ايجة فان كانت هناك في هذه اللحظة مطالب فانها تدق جرس الخطر الاحتلال في المستقبل. انه قلق يعبر عن مطامع حقيقية تهدف الى تحقيق هذا التهديد وان التحديات المختلفة لتركيا لا تعتبر من اجل التخويف فقط ولكنها اطماع بعيدة وبالنتيجة فكل هذه التهديدات ابتزاز امريكي موجه ضد الشعور المعادي للامريكان والسائد في اليونان.

بعد نصب صواريخ كروز التي توافق تركيا على نصبها في اراضيها والمساعدة الاقتصادية الامريكية كيف تنظرون الان الى احلال التوازن بين الدولتين في الجناح الجنوبي الشرقي لحلف الاطلسي؟

— في تقديري الشخصي للنصب المستقبلي لصواريخ كروز في تركيا فهو سلاح تركي ضد روسيا وتهديد لليونان اذا انسحبت مستقبلا من الناتو. ان حزبنا يناضل من اجل نزع السلاح النووي من دول البلقان وحوض البحر الابيض المتوسط ومن اجل تأجيل نصب الصواريخ ولو ان فكرة السلام تبدو بعيدة المنال لكن لا خيار اخر نملكه غير ان نناضل مع كل حركات السلام.

بعد الغاء معاهدة السلام اللبنانية الاسرائيلية كيف تنظرون الى مستقبل لبنان وبشكل عام الشرق الاوسط.

— لا اجد هنالك توقعات تدعو للتفاؤل في الشرق الاوسط وبامكاني القول ان هذه البؤرة ستخلق دوما المشاكل ما دام دور اسرائيل هو تفتيت القوى العربية. لان وطنا عربيا موحدا كفيل بان يقف ضد مصلحة الرغبة التوسعية لاسرائيل كل المفاوضات التي تمت حتى الان وصلت الى المأزق وهذه التطورات السلبية دهورت الوضع بشكل خطير.

وفيما يتعلق بوجود امريكا ولو انه يبدو انها خسرت مؤقتا هيبتها في لبنان فمن الاكيد انها ستعود بشكل اقوى بعد الانتخابات الامريكية ومن الاكيد ايضا ان حرب السنوات الاخيرة المعقدة ذات التناقضات الطبقية والطائفية سيبقى مشكلة بلا حل والتي لا يبدو انها ستعثر على حل.

لقد اخذت الحرب العراقية الايرانية ابعادا كبيرة في المرحلة الاخيرة فكيف تنظرون الى مستقبل المنطقة؟

— لا اعتقد ان هناك امكانية بتوسيع هذه الحرب كثيرا. يمكنني ان اصفها بانها حرب استنزاف يدعمها الموقف المتصلب للنظام اللاهوتي في ايران وعدم تعقل الخميني ورغبة العراق فقط في وقف الحرب تعتبر خطوة ايجابية سيكتب لها النجاح في نظري، لان تصلب الخميني سينفذ في وقت ما، وعامل ايجابي اخر لذلك هو المقاومة الداخلية ضد دكتاتورية الخميني والتي تتصاعد باستمرار.

كيف تقيمون زيارة ياسر عرفات للقاهرة وعمان ومقترحات ريغان بشأن القضية الفلسطينية؟

— ان زيارة ياسر عرفات لمصر والاردن تعتبر مرحلة تغيير في المسرح السياسي للشرق الاوسط فيما يخص القضية الفلسطينية ان طريق القاهرة — عمان كان انسب طريق يمكن ان يسلكه عرفات بعد ان حاربته سوريا بضراوة وبالتالي فقد كان عليه ان يجد قوى اخرى يستند عليها، وهكذا فمصر الان مدعوة لان تلعب دورا مهما بشان القضية الفلسطينية بعد ان خلقت شقا في علاقتها مع اسرائيل واما بشان اقتراح مشروع ريغان فباعتقادي ان عرفات سيوافق عليه من وجهة نظره وان نظرنا الى الاحداث الاخيرة التي تطورت في المنظمة الفلسطينية فمن جهة كان الانشقاق في فتح والهزيمة العسكرية ومن جهة اخرى اللامبالاة من قبل الدول العربية بشان خلق دولة فلسطينية كل هذه تقود الى استنتاج اكثر قلقا واقل تفاؤلا بشان القضية الفلسطينية.

يانيس بانيلس مع مندوب الراي

في جلسة مجلس الاعيان

اقرار ١٧ قانونا موقتا لملاحق الموازنة ٧٥ - ١٩٨٣

احالة مجموعة قوانين جديدة الى اللجنتين القانونية والمالية



القوانين المعدلة

عمان ـ الراي ـ نظر مجلس الاعيان في جلسته التي عقدها امس برئاسة السيد احمد اللوزي رئيس المجلس وحضور السيد سليمان عرار نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية وعدد من الوزراء. في اقرار واحالة عدد من القوانين المؤقته الى لجانه المختصة ه

وفي بداية الجلسة. تلا السيد يحي الدرويي امين عام المجلس الاجازات والاعتذارات المقدمة من السيدين فريد السعد ونوفان الحمود

لقانون التقاعد

وحال النظر في مجموعة القوانين المعدلة لقانون التقاعد المدني اقترح السيد زيد الرفاعي احالة هذه القوانين على اللجنتين المالية والقانونية.

وثنى السيد أحمد عودة القرعان على اقتراح السيد الرفاعي وطلب الى رئاسة المجلس طرحه للتصويت

وطرح السيد اللوزي رئيس المجلس اقتراح السيد الرفاعي للتصويت. فحظي بالموافقة.

قوانين الموازنة وملاحقها

واقترح السيد احمد القرعان احالة قوانين الموازنة المؤقتة وملاحقها منذ عام ٧٥ ولغاية عام ١٩٨٣ وعددها ١٧

وثنى السيد مضر بدران على اقتراح السيد القرعان.

زيد الرفاعي

وقال السيد زيد الرفاعي... اود ان ابدي ملاحظة عامة حول قوانين الموازنة فقد لاحظت ان الحكومة لجأت في السنوات السابقة الى اصدار قوانين مؤقتة كملاحق لقوانين الموازنة العامة ومن الطبيعي والمالوف والضروري ان تقوم الحكومة باصدار قانون ملحق بقانون الموازنة عند انتهاء السنة المالية لتلك الموازنة من اجل ضبط الحسابات واضافة اية واردات او حسابها بشكل دقيق، وهو اجراء متبع لا غبار عليه. ولكن ملاحظتي تتعلق بما لاحظته من صدور اكثر من قانون مؤقت واحد ملحق بقانون الموازنة تصدر احيانا بعد انتهاء اكثر من سنة على انتهاء السنة المالية ونجد ان ملاحق الموازنات هذه تتضمن في معظم الحالات اضافات كبيرة جدا في النفقات مما يغير وبشكل اساسي التصور العام للموازنة الاصلية كما صدرت خاصة وان جزءا من هذه النفقات الاضافية يخصص ليس لامور طارئة ولكن لمشاريع راسمالية ومشاريع الخطة الانمائية وحتى النفقات الجارية.

واضاف السيد الرفاعي قائلا وجميع هذه النفقات من المفروض ان تقر في الموازنة العامة، اما اذا اقرينا انه بالامكان اضافة نفقات رأسمالية وانمائية وجارية ومتكررة في اي وقت ودون اي قيد فما قيمة الموازنة الاصلية في هذه الحالة..؟"

واختتم السيد الرفاعي كلمته بالقول هذه ملاحظة عامة احببت ان ابديها راجيا ان تؤخذ بعين الاعتبار اما بالنسبة للقوانين المؤقته المتعلقة بالموازنات السابقة فانا اوافق عليها كما وردت من مجلس النواب.

د. خليل السالم

واقترح الدكتور خليل السالم ان تحال هذه القوانين لاحدى لجان المجلس قبل النظر في اقرارها وقال اعتقد ان مجلس النواب وافق على هذه القوانين بعد الاستماع لشروحات مطولة ومستفيضة حول الوضع المالي للمملكة في السنوات الماضية والعجز المتراكم وجميع شروط ومواصفات الظرف المالي وارى ان المصلحة تقتضي ان يوافق المجلس عليها بعد الاستماع لشروحات مماثلة حتى يكون المجلس في بينة من امره.

واضاف قائلا اقترح الا تقر هذه القوانين فورا وان تحال لاحد اللجان

وايد السيد احمد الطراونه اقتراح اقرار الموازنات فورا دون احالتها لاحدى اللجان

كما ايد ذات الاقتراح السيد حازم نسيبة الذي اوضح عدم جدوى احالتها لاحدى اللجان لانعدام الفائدة من العودة لثماني سنوات سابقة.

ثم طرح السيد احمد اللوزي رئيس المجلس اقتراح الموافقة على القوانين المؤقته للموازنة العامة منذ عام ١٩٧٤ وملاحقها ولغاية ١٩٨٣ للتصويت فحظيت بالموافقة.

ثم احال المجلس للجانه القانون الاضافي لقانون الرسوم على المنتجات المحلية وقانون معدل لقانون الرسوم على المنتجات المحلية وقانون معدل لقانون رسوم الواردات وقانون معدل لقانون رسوم طوابع الواردات

نهاية الجلسة

ثم اعلن السيد احمد اللوزي رئيس المجلس رفع الجلسة لموعد يحدد فيما بعد. كما حدد موعد الاجتماع المشترك للجنتين المالية والقانونية صباح يوم الاربعاء القادم لدراسة مجموعة القوانين المعدلة لقانون التقاعد المدني.

لدى مغادرته موسكو

رمضان: القادة السوفيات يتفهمون اخطار استمرار تصعيد حرب الخليج

موسكو ـ واع ـ غادر موسكو امس السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقي في ختام زيارة للاتحاد السوفياتي استغرقت ثلاثة ايام.

وصرح السيد طه ياسين رمضان لـ(واع) انه اجرى خلال الزيارة مباحثات هامة مع المسؤولين السوفيات وفي مقدمتهم السيد نيكولاي تيخونوف رئيس الوزراء السوفياتي والسيد النائب الاول لرئيس الوزراء ايفان ارخيبوف تهم افاق التعاون وتوسيعه بين البلدين الصديقين.

وعبر عن ارتياحه لنتائج الزيارة التي اثمرت عن توقيع اتفاقية لتوسيع التعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية والفنية.

واشار السيد طه ياسين رمضان الى انه استعرض اخر تطورات الحرب العراقية الايرانية مع المسؤولين السوفيات موضحا الاخطار الكبيرة التي تهدد الامن والسلام في المنطقة من جراء اصرار النظام الايراني على مواصلة الحرب ورفضه لكل القرارات الدولية ومساعي السلام المختلفة.

وقال ان القادة السوفيات يتفهمون اخطار استمرار النظام الايراني في تصعيد الحرب واعربوا عن حرصهم الشديد لحل النزاع سلميا لان استمرار الحرب يخدم المصالح الامبريالية والصهيونية.

واكد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان توقيع الاتفاقية للتعاون الاني والمستقبلي وفي هذا الظرف بالذات يؤشر المستوى المتطور للعلاقات العراقية السوفياتية والعمل الجاد لتوسيعها وتقويتها بشكل متواصل.

و تم في قصر الكريملين في موسكو بعد ظهر امس التوقيع على اتفاقية للتعاون الاقتصادي والفني والتجاري بين العراق والاتحاد السوفياتي.

ووقع الاتفاقية عن الجانب العراقي السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء فيما وقعها عن الجانب السوفياتي السيد ايفان ارخيبوف النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء السوفياتي.

واكد السيدان طه ياسين رمضان وايفان ارخيبوف ارتياحهما واعتزازهما بما تم الاتفاق عليه مشيرين الى ان هذا يعكس عمق العلاقات بين البلدين الصديقين وهو بمثابة ترجمة عملية لحرصهما ورغبتهما في تطويرها وتوسيعها في المجالات كافة.

واكدا ايضا ان ما تم الاتفاق عليه يعتبر اضافة كبيرة على اسس التعاون المشترك التي تحرص قيادتا البلدين على تطويرها وتوسيعها خدمة للشعبين الصديقين العراقي والسوفياتي.

وحضر توقيع الاتفاقية اعضاء الوفدين العراقي والسوفياتي في المباحثات الرسمية والسيد سعد عبد المجيد الفيصل سفير الجمهورية العراقية لدى الاتحاد السوفياتي.

وزيرة الاعلام تستقبل مدير وكالة الاعلام الامريكي



عمان ـ بترا ـ استقبلت السيدة ليلى شرف وزيرة الاعلام في مكتبها امس السيد تشارلز ويك مدير عام وكالة الاعلام الامريكية الذي يقوم بزيارة للاردن ضمن جولة يجتمع خلالها بمديري المراكز الثقافية والاعلامية الامريكية في المنطقة

ودار البحث خلال المقابلة حول العلاقات الاردنية الامريكية كما ناقشت السيدة وزيرة الاعلام والضيف دور المراكز الثقافية والمجالات التي تعمل فيها وقضايا الثقافة والاعلام في عصر الاتصال السريع ومستقبل الاتصالات الاعلامية في عصر الاقمار الصناعية وتسارع استعمالاتها

وحضر المقابلة السفير الامريكي في عمان والوفد المرافق للسيد ويك

تطبيقا لمقررات الدورة الطارئة لوزراء الخارجية

وفد الجامعة العربية يجتمع مع رئيس وزراء بلجيكا

بروكسل ـ بترا ـ اجتمع الوفد الوزاري المنبثق عن لجنة المتابعة العربية لمقررات الدورة الطارئة لمجلس وزراء خارجية الدول العربية التي انعقدت في بغداد في شهر اذار الماضي لبحث الحرب العراقية الايرانية واخطارها مع السيد ولفرد مارتنز رئيس الوزراء البلجيكي في بروكسل صباح امس.

وقد تركز البحث في الاجتماع حول تطورات الحرب العراقية الايرانية واعرب الجانبان عن قلقهما ازاء الاخطار الناجمة عن هذه الحرب ليس للبلدين فحسب بل للمنطقة ككل

كما بحثا في مختلف السبل الكفيلة لانهاء النزاع بين البلدين سلميا

ويتالف الوفد الوزاري العربي من السيد طاهر المصري وزير الخارجية الاردني والدكتور احمد الاصبحي وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية وممثلين عن وزيري الخارجية العراقية والخارجية السعودية.

المغرب يحتجز ٥ سفن صيد اسبانية

الرباط – و.ا.ع – احتجز المغرب امس خمس سفن صيد اسبانية اثناء محاولاتها الاصطياد بصورة غير شرعية قبالة سواحل الصحراء المغربية.

وذكرت انباء صحفية نشرت هنا امس، ان خفر السواحل المغربي اقتاد السفن المذكورة الى الموانىء المغربية تمهيدا لاحالة اصحابها الى الحاكم.

في توصيات مجلس وزراء الاسكان العرب

قرار ببدء عمليات الصيانة والترميم للاماكن المقدسة والاثرية في القدس

تونس ـ بترا ـ قرر المكتب التنفيذي لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب المباشرة الفورية بعمليات الصيانة والترميم للاماكن المقدسة والاثرية بمدينة القدس ورصد الاموال اللازمة لهذه العمليات.

واكد المكتب في توصياته التي وزعت هنا امس ضرورة مشاركة الدول العربية في مؤتمر المستوطنات البشرية المقرر عقده في نهاية شهر نيسان الحالي بالجابون وكلف السيد حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئاسة وفد المكتب الى هذا المؤتمر.

وقد اقر المكتب في ختام اعماله الليلة قبل الماضية مشروع مسودة لاتفاقية تعاون بين مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب ولجنة المستوطنات البشرية التابعة للامم المتحدة.

كما وافق المكتب على برنامج الندوات العلمية في هذا الميدان للعامين القادمين وعلى مشروع الموازنة المقترحة للمجلس لعام ١٩٨٥ وقرر اصدار نشرة دورية مرتين في العام وكتاب يشتمل على تشريعات الدول العربية في هذا القطاع لتعميم الفائدة منها.

وحدد المكتب العاشر من شهر تشرين الثاني القادم موعدا لاجتماعه وذلك للتمهيد لاجتماع مجلس الوزراء في نفس الشهر بتونس.

القبض على اربعة اشخاص متهمين بقضية المتفجرات في الكويت

الكويت ـ ق.ن.ا ـ ذكر هنا امس ان مباحث امن الدولة في الكويت قد القت القبض على اربعة اشخاص يعتقد ان لهم علاقة بحوادث التفجيرات التي شهدتها الكويت مؤخرا.

وقالت صحيفة الانباء الكويتية انه يجري حاليا استجواب المشبوهين الاربعة في ضوء التحريات التي اجرتها المباحث معهم والمعلومات التي توصلت اليها عن دورهم في هذه الحوادث التي استهدفت السفارتين الاميركية والفرنسية وبعض المنشآت الكويتية وادت الى مقتل خمسة اشخاص واصابة سبعة وستين شخصا بجروح.

وكانت محكمة امن الدولة الكويتية قد اصدرت يوم ٢٧ اذار الماضي احكامها في هذه القضية وقضت باعدام ستة اشخاص وبالسجن المؤبد على سبعة وبالسجن لمدة خمسة عشر عاما على اربعة وعلى شخص واحد بالسجن لمدة عشر سنوات مع الاشغال الشاقة وعلى اثنين بخمس سنوات مع الاشغال الشاقة.

بينما برات المحكمة خمسة اشخاص من التهم المنسوبة اليهم في هذه القضية.

ومن بين الذين صدرت عليهم احكام الاعدام ثلاثة صدرت الاحكام بحقهم غيابيا نظرا لهروبهم من وجه العدالة.

ومن ناحية اخرى قال مسؤول كويتي كبير امس ان حكومة الكويت طردت ما بين ٢٥٠ شخصا و٣٠٠ لاسباب سياسية منذ موجة التفجير التي وقعت في الكويت في كانون الاول الماضي.

وقال اللواء يوسف بدر الخرافي وكيل وزارة الداخلية ان المطرودين كلهم من الاجانب ومن جنسيات مختلفة وطردوا بسبب افكارهم السياسية.

وابلغ رويتر قوله ان عملية الطرد كانت احد نتائج الاجراءات الامنية المشددة التي اتخذت بعد وقوع اعمال التفجير في السفارتين الاميركية والفرنسية ومنشآت حكومية واسفرت عن مقتل ستة اشخاص واصابة اكثر من ٨٠ شخصا بجروح.



عرفات يلتقي وفد الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب

بغداد ـ و.ا.ع ـ التقى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية هنا امس بوفد من الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب برئاسة السيد سعد قاسم حمودي رئيس الاتحاد وعضوية السادة حنا مقبل الامين العام للاتحاد وسجاد الغازي الامين المالي وطه البصري عضو الامانة العامة.

وتناول الحديث ندوة فلسطين العالمية الثانية التي سيقيمها اتحاد الصحفيين العرب في الدار البيضاء اواخر شهر ايار المقبل كجزء من خطته الاعلامية لدعم القضية الفلسطينية.

وعرض السيد سعد قاسم حمودي رئيس الاتحاد على السيد ياسر عرفات مقررات الاجتماع الاخير للامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب الذي انعقد في تونس لدعم كفاح الشعب العربي الفلسطيني ونضال جماهير الارض المحتلة واكد حرص اتحاد الصحفيين العرب على دعم الشرعية الفلسطينية بزعامة السيد ياسر عرفات ووحدة الصف الفلسطيني تحت راية منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني.

كما استعرض السيد رئيس الاتحاد نشاطات وبرامج الاتحاد على شتى الاصعدة القومية والمهنية عربيا ودوليا وتحركه باتجاه خدمة القضايا القومية.

كويلار يعرب عن قلقه لاستمرار حرب الخليج

مدريد ـ واع ـ اعرب السيد خافير بيريزدي كويلار الامين العام للامم المتحدة عن قلقه ازاء استمرار الحرب العراقية الايرانية.

وقال السيد دي كويلار في ندوة صحفية هنا امس في ختام زيارته لاسبانيا استغرقت ثلاثة ايام ان هذا النزاع هو النزاع الاكثر تفجرا بين النزاعات الدولية الراهنة من ناحية انعكاساته على تمويل اوروبا بالطاقة.

واكد الامين العام لهيئة الامم المتحدة بانه سيواصل جهوده لاقناع كلا الطرفين الجلوس على طاولة المفاوضات واحلال السلام بين البلدين واوضح بانه على اتصال دائم مع السيد اولف بالمه مبعوثه المكلف بالحرب العراقية ـ الايرانية.

واعرب السيد دي كويلار عن ارتياحه للمحادثات التي اجراها مع المسؤولين الاسبان وقال انه من الضروري ان تساهم اسبانيا في تخفيض ديون امريكا اللاتينية وان مساهمتها ستكون دعما معنويا لمساعدة دول امريكا اللاتينية للتغلب على مشاكلها.

وسيغادر دي كويلار متوجها الى نيويورك اليوم بعد اختتام زيارته الرسمية لاسبانيا امس.

رسالة لمبارك من حسين حبري

القاهرة ـ وكالات ـ تسلم الرئيس المصري حسني مبارك رسالة من الرئيس التشادي حسين حبري تتعلق بالموقف في تشاد والعلاقات بين البلدين

وقام بتسليم الرسالة وزير التعليم التشادي الذي يزور القاهرة حاليا خلال استقبال الرئيس المصري له امس.

مبارك يبحث قضايا المنطقة مع وزير الدولة الالماني للخارجية

القاهرة ـ وكالات ـ استقبل الرئيس المصري حسني مبارك امس يورجن موليمان وزير الدولة للشؤون الخارجية الالماني الذي يزور مصر حاليا.

وصرح الوزير الالماني عقب المقابلة بانه تم خلالها مناقشة جوانب مشكلة الشرق الاوسط وبحث عدد من القضايا الدولية اهمها الجهود التي بداتها مصر من اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية.

واكد موليمان تأييد بلاده الشديد لهذه الجهود ودعا دول حركة عدم الانحياز الى تدعيم هذه الجهود من اجل التوصل لحل سلمي لهذه المشكلة.

من جهة اخرى اجتمع الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية مع يورجن موليمان امس حيث استعرض الجانبان الموقف الراهن، في الشرق الاوسط بكافة جوانبه ودور اوروبا في دفع جهود السلام في المنطقة الى جانب بحث العلاقات بين الدولتين.

ومن المقرر ان يعقد الوزير الالماني مؤتمرا صحفيا يوم غد السبت.

وكان يورجن موليمان قد وصل الى القاهرة يوم السبت الماضي في زيارة لمصر تستمر اسبوعا.

جنبلاط يزور المانيا الاتحادية .. اليوم

دمشق – ق.ن.ا – اعلن هنا امس ان السيد وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني سيقوم اليوم بزيارة رسمية لالمانيا الاتحادية تلبية لدعوة من رئيس الحزب الاشتراكي الالماني الغربي ومن رئيس الاشتراكية الدولية.

تاتشر تدعو الى تغيير ميثاق فيينا الخاص بالعلاقات الدولية

لندن ـ وكالات ـ ذكرت مصادر سياسية بريطانية امس ان السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الحكومة بدات بتوجيه رسائل الى عدد من رؤساء دول العالم بشان اعادة النظر في ميثاق فيينا الذي ينظم العلاقات والبعثات الدبلوماسية في انحاء العالم

واضافت المصادر ان هذه الخطوة تاتي على ضوء التطورات الاخيرة المتعلقة بحادث اطلاق النار امام مبنى السفارة الليبية في لندن

ويذكر ان ليون بريتان وزير الداخلية البريطاني كان قد اعلن يوم امس الاول في مجلس العموم البريطاني عن عزم بريطانيا مطالبة دول العالم باعادة النظر في ميثاق فيينا وذلك لمواجهة الحالات الطارئة الناجمة عن تصرف بعض الدبلوماسيين

النزول الى السوق

(١) قبل سنوات رن جرس الهاتف فتناولت السماعة وقلت هلو. قال انت فلان؟ قلت نعم وأنت من؟ قال لا يهمك من أنا انني أسأل لماذا لا تكتب عن هموم الناس؟ قلت انني غير خبير بها، فاستنكر كلامي واغلق الخط. ماذا قال بعد ذلك لا أدري. لعله شتم، أو لعله صدم أو تحقق ظنه في انني لا أهتم بما يعاني الناس باعتباري من الفئة التي لا تبالي ما دام رزقها يأتيها رغدا، ولا أدري ان كنت رأيت انه لا يعلم فاستغفرت له، أو وجدت انني ملوم فعذرته.

(٢) كانت هناك مجلة تتناول شؤون العمال فقال لي صديقي وهو أحد اركانها: اكتب لنا فكتبت اقول ان ابي كان عاملا فنيا ولما كنت يافعا اشتغلت عاملا في بعض العطل الصيفية، فانا أعلم معاناة العامل أيام كنت إكسر الحجارة في الطريق لرصفها وتمهيدها قبل وجود الكسارات. كان العمل يبتدىء من مطلع الشمس وينتهي بغروبها. فانا الان بعيد عن أحوال العمال مدة تزيد على ستين عاما. ولكنني لست بعيدا عن الصورة المجملة لبلدي وللعالم العربي، ومن هنا كان ادماني النظر في الأخبار العامة التي تترشح الينا من الصحف وفي قراءة المقالات المطولة في السياسة العامة. هذا بالاضافة الى قراءة الكتب النثرية والشعرية في الأدب القديم والمعاصر. فانا من اجهل الناس بالاخبار المحلية في حين انني اقرأ ثلاث ساعات في بعض الايام في الصحف.

لا ريب ان احداث العروبة والصفات الفردية التي تتمتع بها تبعث الى قلب كل عربي بالحسرات حتى ان الخطر الذي ينذر بفناء عزتنا وابادتنا لم يحرك الجماعة وان هز اعمق اعماق بعض الفئات كالمقاومة اللبنانية وحادث القدس وباص رفح...

مع المغالاة والتنافس باشادة القصور وبرك السباحة، وتزيين كل اولئك بالوان الترف والبذخ مما لم اره ولو رأيته لا أستطيع وصفه ولا فهمه كنت اقول فيها أهؤلاء كانوا محرومين حتى من غرفة ومنافعها الصحية، فلم أبارك ولم ألعن، ولكن حين جاءني دور المضايقة أخذت احس عملا بالمثل "النار ما بتحرق غير رجل واطيها" نعم بدأت احس واخاف.

(٣) شركة الكهرباء الأردنية كانت تتقاضى مني الى آخر سنة ١٩٨٣ سبعة دنانير شهريا. ومنذ بدء السنة ٨٤ تقاضت عن ثلاثة شهور ٣٧ دينارا وفلسات. اخذت ١٣ دينارا عن شهر و٢٤ دينارا وفلسات عن شهرين تقول الشركة كما قال الجابي انها تجري حسابات ولعلها تنظر في عمل معدل-اي معدل هذا الذي زاد ٧٠٪ عن الأصل؟ انني عاجز عن فهم هذا الاجراء ولا افهم الى الان انه في مصلحة المستهلك.

(٤) والأمر الذي اراه بالغ الاهمية هو ضريبة المسقفات التي شرحها على التلفزيون اهل المعرفة، وبدا سرور بالغ على الوجوه لوضوح الشرح، وانه اذا حصل اعتراض على التخمين عادوا الى القواعد المقررة والاعتراض يعامل بموجب تلك القواعد. وبوصفي سامعا مشاهدا لم اجد مبررا للبهجة والحبور لان الضريبة مهما خفضت فستبقى اضعاف ما كان يؤديه دافع الضريبة من قبل... فما هو الداعي للغبطة والانشراح؟ ولماذا كان هذا الاجراء وبهذا المقدار من الارتفاع!

(٥) أما اجور المكالمات الخارجية فانها بالقياس الى شديدة الوطء، واسعة رقعة الأذى، واحسب انها عبء لم يسبق له مثيل في سرعة الوقع وقوة الدفاع الموجب للدهشة. كان حسابي الشهري يتراوح بين عشرة الى خمسة عشر دينارا فارتفع الى نفس الاهل في سوريا والجزيرة العربية الى ما يزيد على مئة دينار. وليس لي تجارة ولا شركة ولا اي مصلحة خارجية تدر رزقا، هذا مع الاقتصاد في السؤال عن الصحة والمحاريس، وحالة الطقس... ووصف الاشواق.

حسني فريز

الرأي — تصدرها المؤسسة الصحفية الاردنية
المدير العام: جمعة حماد
نائب المدير العام: رجا العيسى
رئيس التحرير المسؤول: محمود الكايد
المدير: محمد العمد
الرأي — شارع الرأي — طريق الجامعة الاردنية، عمان — هاتف ٦٦٧١٧١ – ٦ خطوط — ص.ب ٦٧١٠ — تلكس ٢١٤٩٧